ধরণীকে শদাশালিনা করিয়াছ। পানীয়ের

জন্য ভূগভে জল দঞ্চিত করিয়া রাথিয়াছ।

এমন যে প্রস্তরম্য কঠোর ভূমি, এখানেও
ভূমি উৎদ উৎদারিত করিতেছ, শুক্ষ
ভরুকে মুঞ্জরিত করিতেছ। তাই, তোমার মঙ্গল ইচ্ছার উপর একান্ত নির্ভর
করিয়া আমাদের এই ক্ষুদ্র গৃহের ভিত্তি
স্থাপনে উদ্যুক্ত হইয়াছি। আমরা শুধু
কার্য্য করি, কার্য্যের ফলাফল ভোমার
হত্তে। এই ভিত্তির উপর আমরা যে গৃহ
নির্মাণ করিবার সঙ্কল্ল করিয়াছি তাহা যেন
স্থান্য হে; দেই গৃহ যেন শান্তির আলয়,
স্থান্য স্থান আলয়, মঙ্গলের আলয় হয়,
হে সর্ব্বিদিন্ধিদাতা মঙ্গলময় পরমপিতা,
আমাদের প্রতি এইরূপ আশীর্বাদ কর।

ওঁ শান্তিঃ শান্তিঃ।

### ( FROM THE BOOK OF VYAKHYAN )

Beloved brethren, let us all come before God with a guileless heart, and casting away our troublesome cares and distractions, let us pray to Him, saying:—

O Life of our life, O Light of the world, show us Thy benign countenance. Draw our hearts unto Thee and never again shall we depart from Thee, never again shall we isolate Thee from our hearts. Henceforth we abjure all low desires and unclean thoughts and make ourselves wholly and absolutely Thine. Thy will shall be our guide, Thy goodness shall we ever hold up before us as our pattern and our highest ideal; we shall no longer suffer ourselves to be led astray by the allurements of the world. Daily shall we grow and advance toward Thee and live under Thy very eyes, and unto Thy keeping shall we entrust our lives. Do Thou accept our all.—Amen.

#### V

O Supreme Spirit, Thou hast sent us to this world to live under Thy protection and to love Thee and do Thy work. Trained in this life we shall mount up to higher spheres of existence and ever advance towards Thee. May we never, through our

fault, be deprived of the deathless, priceless bliss that Thou hast reserved for us. May we bring our soul and lay it at thy feet after we have ennobled and purified it, and replace in Thy hands the precious gifts, that Thou hast conferred upon us. Unless Thou helpest us we can do nothing. We therefore pray for Thy everlasting aid: do Thou lead us along thy blessed path of Righteousness.—Amen.

#### নানা কথা।

হিমের অতি শত্রা — লিডেন নগরের অধ্যাপক কামারলিং অন্দ্ হেলিরম ধাতৃকে তরল করিতে
দক্ষম হইয়াছেন। রাদায়নিক বিজ্ঞানের আধুনিক
ব্যাথা৷ দেখিয়া বোধ হয় বেন আমরা আনাদের শৈতাজ্ঞানের চরম দীমায় আদিয়া উপস্থিত হইয়াছি; এ
স্থানের ধ্বংসমৃত্তি ভয়াবহ, বিপদপাৎ আতঙ্কময়, অথচ
ইহার লোকহিত সন্তাবনাও সামায় নহে।

বৈজ্ঞানিকেরা তাপ ও হিম মাপিবার এক কাল-निक बामि मःथा। निर्फिष्ठे कतियाद्या । इंशादक बना হয় "তাপশ্যতা (absolute zero)", আমাদের পরি-চিত ফেল্রেনংইট থর্মটেরের শুন্যের (zero) অপেকা ইহা আরও ৪৫৯ মাত্রা কম। এক সময়ে, অধ্যাপক ডিউওয়ার বাতাস ও উদ্পানকে তরলীভূত করিয়া এক ष्याक्रया काछ कित्राव्यान, ज्वर उद्यात ज्वे निष्टि চরম শ্নোর থুব কাছাকাছি পৌছিতে পারিয়াছিলেন জদববি রাদয়ানিকেরা শৈতোর এই চরমদীমায় ঘাইতে বার বার রুখা চেষ্টা পাইতেছেন কিন্তু ডিউওয়ারের অভিমাত হিন ও চরম বিলু হইতে শত শত মাতা দুরে। ভারপর দশবৎসর চালয়া গিয়াছে। এখন থবর আদিয়াছে যে, হলাওদেশে, বিহ্যুজ্জনক যােশ্বর (electric battery) জন্মভূমি পুরাতন নিডেন নগ-द्वत्र এक्खन आद्यामी, अद्यालक कायात्रनिः बन्न, স্কাণেকা অধিক ছলভিও উৎপতিফু (volatile) वायू (क তत्रनी कत्र (व कु क नार्य) इहेबा (छून। হোলয়মনাপ্রকে দৃষ্টিগোচর তরলপদাথে পারণত কলিয়া-ছেন, এবং তাহর তাপ নিরূপণ করিয়া এই বিশ্বান-তীত জ্ঞানলাভ করিয়াছেন যে তরল হেলিরমের তাপ निर्फिष्ठ हतम मूना श्रेटल नाताधिक हाति माखा कम।

অন্যাপক অন্সের কৃতক্ত্যতার বিপুল ফলগভাত হা ফলরপম করিতে ইইলে, মনে করিয়া দেখা আবশ্যক মংস মাংসাদি রক্ষার যে সকল হিমাগার আছে তাহাতে কি উপায়ে বাতাসকে তাপমান্যত্রে শ্ন্য মাত্রার শৈত্যে রক্ষা করা হয়। সকলেই জানেন, বাস্পে পরিণাত্ত (evaportion) গৈত্যের করিন। জান মুথ ধুইয়া নে শাত্রতা অফুভব করা যায় জলের শৈত্যতান তাহার কারণ নহে, জলের বাস্থ্যে পরিণতিই তাহার কারণ।

বাষ্পে পরিণতির বিশ্ব ও ক্ষততা শৈত্যর হ্যাস ও

র্দ্ধি উৎপাদন করে। তদমুসারে শৈত্য গঞ্চর কারথানাতে, অতিশর উৎপতিষ্ণু (volatile) আমোনিরাকে
শবণাখুর সরিকটে পরিণত করা হর<sup>®</sup>, আমোনিরার শৈত্য প্রাপ্ত লবণাখু ধাতব নল যোগে কারখানার সর্ব্বজে বিতরিত হর। এই উপারে, ভাণ্ডারের সকল খরে প্রোক্ষনাস্থায়ী শৈত্য সঞ্চিত হর।

এবারে, এমন একটি শৈত্য কলনার আনিতে চেটা কর, যাহার ত্লনার আমেনিরা গানের সাংঘাতিক শৈতা ও ফুটস্ত তৈলের উত্তাপের মত বোধ হইবে, ভরল উল্লানের (hydrogen) শৈত্য এইরপ। প্রনরার, তরল দ্লানের শৈত্য হইতে যাত্রারম্ভ করিরা এমন এক শৈতো উপনীত হইতে চেটা কর, যাহার ত্লনার তরল উদ্লানের শৈত্য তপ্ত কটাহে ক্টড় তৈন সম এবং শৈত্যসঞ্চর কার্থানার ত্বারক্ষমাট অভ্যস্তর দেশঙ, যাতু দ্রবীকরণ চুলী অপেক্ষা অধিক উত্তপ্ত বলিরা বোধ হইবে। এই শেব ক্রিভ হিমে উপনীত হইতে পারিলে, তথ্য তরণীভূত হেলির্মের বিম্ব যে কির্মণ ভাহা ক্তক্টা মনে ধারণা করিতে পারিবে।

বান্তবিক্ই, হেলিয়ম জবণ অতীব বিশ্বয়কর বাা-পার, আর ইহার ফলাফল সম্ভাবনাও অনুরম্পশী। ইহাৰার৷ যে কত স্থৃদ্র সম্ভাবনার বার উদ্বাটিত হইতে পারে, শৈত্যকরণ (refrigeration) তত্ত্তেরা বহ-क्षिन भूर्स्स लोशे कानिएलन, किन्न हेश ध्रभगांख कान-ত্তের বহিভূতি থাকাতে কোন কার্য্যে পরিণত করিতে পারেন নাই। আমোনিয়া হিমীভূত স্বণাম যথন, লৈত্য-সঞ্চয় কারথানার এক্ষর হইতে জন্যসমস্ত স্বয়ে বিভরিত হইতে পারে, তথন ইহাও অনুমান করা ৰাইতে পারে যে, ভাহা দুরস্থিত বাসগৃহে বা কর্মা-শবেও বিভরিত হইতে পারে। অধ্যাপক অন্স এমন এক তরল পদার্থ প্রস্তুত করিয়াছেন বে, তাহা शाख्य नत्न भवत्न व्यविष्ठे कतिया पूरत भाठान यहिएछ পারে, এবং তাহার শৈক্তা এড অধিক যে দুরে প্রেরিড ছওয়াতেও শৈত্যের কার্যাকারিডার বিশেব কোন ক্ষতি क्टेरवना। এই शाउव नमश्रीन अथन कृत कृत रा, দে গুলিকে একত্তে গাঁথিয়। টেলিফোনের তারের মত ব্যবহার করা থার।

এইরূপ প্রকারের গার্ছ হা আরাম ভিন্ন, এ আবিকার আরও অনেক কালে লাগে। শৈতাকরণ প্রণালীর
পারদর্শী ডাক্তার গল পিন বলেন, কতক বংসর
পূর্বের, এক শৈতাসঞ্চয় কারখানাতে তিনি কতকশুলি বৈজ্ঞানিক-পরীক্ষার কার্য্য পরিচালনা করিতেছিলেন, সেই সমরে জনকতক কারিকরকে
কারখানার সমস্ত আমোনিয়া-কবাট পরিদর্শন
করিতে পারান। আমোনিয়া-কপাট বাদ্রিক বলে
আপনি থোণে ও বছ হয়, কপাট গুলির ব্থারীতি
ক্রিয়াবার। আমোনিয়া গ্যাসের প্রসারণ ইচ্ছাপুরায়া
নিয়ন্তিত করা বাইতে পারে, প্রসারণের ল্যাস বৃদ্ধিতে
ভালের পরিমাণ নির্দিষ্ট হয়। পরিদর্শনে প্রেরিত
কারিকরদের মধ্যে এক ব্যক্তি (কেমন করিরা ক্রিল
ভাহা আর কধন কেই জানিতৈ পাইবে না) পদাঘাতে

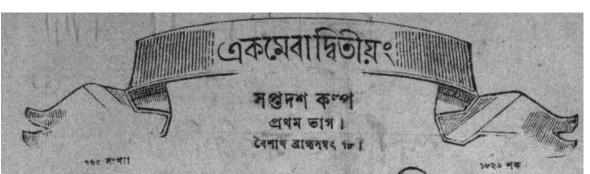
একটা আবোনিয়া কণাট খুলিরাছিল। আমোনিয়া বাপে তৎক্ষণাৎ ভাহার মৃত্যু হইল; কেবল ভাহাই নহে, মৃত শরীর তংক্ষণাৎ বরকের মত নিবেট, ক্ষমাট হইরা গেল, এবং ভূপভিত হইলে টুক্রা টুক্রা হইরা চারি-দিকে ছড়াইরা পড়িল!

यथन ভাবিয়া দেখা यात्र दर उत्रम द्रिनद्रापत टैनट्डांब তুলনার আনোনিরা বালোর শৈত্য, থেমন তুবারের ভুলনার আগ্নেরণিরি উল্গীক্সিত জব পদার্ক, তথন সহ- (कहे उननीक हव मुङ्गमाध्यम देशक कि कीवन भक्ति! তাহা যুদ্ধের অল্লব্রপেই হউক বা নিজের প্রতিহিংসা প্রবৃত্তি চরিতার্থের জনোই হউক বাবলত হওয়া সহল-সাধ্য। কোন যুদ্ধের জাহাজের উপর হঠাৎ এই কলনাতীত শৈভ্য ছাড়িয়া দিলে তৎক্ষণাৎ সমুস্ত माञ्चर छिन क्यांत-समाठे हरेत्रा गारेटन, स्नाहास ध्यर बाहारबर ममस कनकात्रधाना ও कामानावि उरक्षणार জমাট বাঁধিরা টুক্রা টুক্রা হইরা পড়িবে। রাজ-নৈতিকের৷ যথন রাষ্ট্রভোজে পরস্পরের নিকটে বছুতা জানাইতে ব্যস্ত, ঠিক সেই সমরের মধ্যে, দিন ৰিপ্ৰহরেভেই, শৈভ্যের শুপ্ত ভার সংযোগ দারা সমস্ত बाक्सानीटक (बानाकृतिष्ठ भविषठ, अवः य च कार्या নিরত প্রভোক নপরবাদীকে বরফের টুকরা ২রিয়া ফেলা বাইতে পারে। এ চিত্রের হিতকর পৃষ্ঠাও আছে। ইহা স্বারা পচন গণন ক্রিয়া নিবারণ করা বাইতে পারে। তরল হেলিয়ম পূর্ণ একটি ভারের মত সরু নল, (এমন সক্ষ হওয়া চাই যাহাতে জল জমিয়া বরফ না হয়) সহরের সমস্ত নালা নর্দমার জলের কলের ভিতর চালাইয়া দিলে ভাহামারা সমস্ত সহরের তুর্গন্ধ একে-বারে দ্রীভূত হইৰে, সমস্ত রোগের বীক্ষ মরিয়া মাইবে। **এখন मनवारी ८ठाका जकन यमत्राभात त्राक्र १५ १४** সম্পূর্ণরূপে ক্ষ করা যাইতে পারে।

ফেছেণহাইট তাপমান যদ্ধের শ্ন্যমাজার চারিশত মাজা নিমের তরল পদার্থের শৈত্য সমস্ত সহরে এক-কালীন বিতরিত হইলে তাহাদারা উত্তাপের ক্রম্পাই প্রভেদ ঘটবেই ঘটবে; অয়নাস্ত স্বস্তের গ্রীয়কালের প্রথর তাপ সম্পূর্ণরূপে ভিরোহিত হইবে।

> Science Siftings. শ্ৰীসভ্যব্ৰভা দেখা ৮

বিবাহ—বিগত ১০ই ফাছন সোমবার সন্ধা ৬ ঘটকার সমর প্রায়ুক্ত অনস্কর্মা নাপ মহাশরের পুত্র এবং শ্রীবৃক্ত পি, কে, রার মহাশরের ভাগিনের কল্যাণীর শ্রীমান্ স্থালকুমার নাগের ভভ বিবাহ কলি-কাতা শামবাজার নিবাদী শ্রীবৃক্ত ধরণীধর মিত্র মন্তা-শরের কন্যা কল্যাণীরা শ্রীবৃক্ত ধরণীধর মিত্র মন্তা-স্থালার হরৈছে। আচার্যা শ্রীবৃক্ত প্রিরনাথ শাত্রী আদিব্রাক্ষসমাজের পন্ধতি অনুসারে বিবাহ দেন।



ত ভারো।খনাপ্রাত্রকা

ब क्याएक मिटमव चासी प्राम्यत् कि चमासी परिदं सर्वेमस्त्रम् । तदेव निश्चं ज्ञानभननं व्रिथं स्वत्वज्ञिरस्थर मैक्शे विशेषम् सर्वेक्षापि सर्वेनियन् सर्वापयसर्वेतित् सर्वे अतिमद्भवं पूर्वेनप्रतिमसिति । वक्षस्य तस्ये वीपासन्थः प्राप्तिक मेक्षिक च समस्यवति । तस्यन् ग्रीतिमन्द्रः विश्वकार्यसाधनच तद्वासनस्य ।

> সম্পাদক। শ্ৰীৱিজেন্দ্ৰনাথ ঠাকুর

#### ----

भाकः सिंतमीक्षेत्रम् केशस्त्रक जेपानमा शिक्ष-मन्द्रम् माना-कथा শ্রীরবীক্রনাথ ঠাকুর শ্রীসভোক্রনাথ ঠাকুর শ্রীচিন্তামনি চট্টোপাধ্যায় শ্রীচিন্তামনি চট্টোপাধ্যায়

কলিকা<u>তা</u>

वानि जाजनगान घटन

শ্ৰীরণগোপাল চক্রবতী ছারা

ধুক্তিত ও প্রকাশিত।

हर ।: जनात हिश्चत द्वांड ।

সাল ১০১৪। বধ্ব ১৯৬৪। করিখতাক ১০০৮। ও বেশার গুরুণার।

ভব্বোধিনী পত্রিকার বার্থক মূল্য ০১ টাকা। ভাক মাখন। ৮০ সানা। আদি ব্রাক্ষধমাজের কর্মাধক্ষ্যের নামে পাঠাইতে হটবে।

### নূতন পুস্তক। ব্ৰহ্মসঙ্গীত-স্থারলিপি।

#### আদিব্রাক্ষসমাজের অন্যতম গায়ক ব্রিকাঙ্কালীচরণ সেন প্রণাত।

मुला शा॰ हे।का।

এই প্রন্থে একশত-একটি ব্রহ্মসঙ্গীতের সরলিপি আছে। আদিবালস্মাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীক্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর, দিজেক্রনাথ
ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি
ইহাতে সন্নিবিক্ত করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি
যাহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানভালি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক মুদ্রান্ধন থেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে
সাধারণের স্ববিধার জন্য, ইহার মূল্যাও স্থলভ করা হইয়াছে।

कलिकांजा, ०० नः व्यातिहर्भूत द्वांड, व्यानिदाक्तमभाक भूरुकांनरा वाखवा।

#### শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুত্তলা নাটক	(वकाछ्वाचे) भूगा	31	মহাবীর চরিত নাটক	B	 >#+
উত্তর-চরিত নাটক	à .	51+	বেণীসংহার নাটক	ক্র	100
रकारणी नाहेक	æ .	M.	<b>६</b> श्वरकोशिक	B	bq so
ঘাণভীমাধ্ব নাটক	٠.	310.	व्यद्वाथक (ज्यानग्र	উ	37
मुद्धकिक नाउँक	<b>3</b>	>10	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	D	8-
মুদ্রা-রাক্ষ্য নাটক	· & .	>10	अन्धन विक्य	D	
মালবিকাগিনিত	à .	ho	কর্পুর মঞ্জী	à	. 1.
विकारभाषीची नावेक	à .	. bye	প্রিয়দশিকা (নবপ্রকাশিত)	B	8.

### সূত্র পুস্তক

#### ত্রীজ্যোতিরিক্তনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রায়ন্ত মৃথ্যরী। ( পাত্মতন্ত, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [ চিত্রের বারা ব্যাথাত ] প্রভৃতি বিবিধ প্রসংগ্রেপুর্য ) মূল্য ১৪০ টাকা।

১। ভারতবর্ষে (মরাসী পর্যাটকের জ্মণ রুতার ... মূলা ।

२। बीभीव हार्गे (कीवन-दूखाख) ... म्या ।

২০১ নং কর্ণভ্যালীস্ ট্রাট। উল্ভেক্ষাস চটে:পাধ্যারের- পুতকালরে এবং ২০৯ নং কর্ণভ্যালীস ট্রাট বছুমদার ফাইত্রেরাতে প্রাপ্তবা।

### বিজ্ঞাপন । মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্তরেক্তনাথ চাকুর বি, এ কত্ক সঙ্গলিত। তুরুহৎ অফীদশ পর্ব্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা তুরিধা যাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি অনুসারে ইহা আবাল-রূদ্ধ-বণিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত প্রষ্ঠায় ছুই খতে সমাপ্ত। মূলা ৪১ চারিটাকা। কিন্তু যাঁহার। ১১ মাঘের পূর্বের লইবেন, তাঁহারা ২॥০ আড়াই টাকায় পাইবেন। ভাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি রান্ধনমান্তে প্রাপ্তবা।

### সচিত্র সদীক ভগবল্গীতা।

জীযুক্ত সভ্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক প্রে অমুবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃত্ত কাগজ ও হুন্দর বাঁধান।

मुना २॥ • जिका नामि बाक्तममान, मजूममान नाहरबती ७ औयुक छक्रमाम हरहोशाधारयत निक्रे आखना।

### পরলোক ও মুক্তি।

🟝 যুক্ত চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায় দ্বারা প্রকাশিত। মৃশ্য 🗸 গই স্থানা

### আচার্য্যের উপদেশ

আদি ব্রাক্ষসমাজের বেদি হইতে শ্রীযুক্ত বাবু দিকেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক প্রস্তু । >म अथ मृता ॥• आंग्रे काना, ७ २व अथ मृता ॥• काना।

কাপড়ে বাঁধা আবাধা

# <u>ৰাক্ষধৰ্মগী</u>

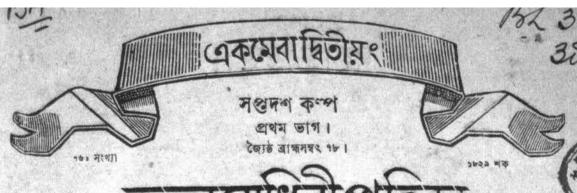
( মহর্ষিদেবের ভাক্ষধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যাসুবাদ)

कान दोश

षानि वाजनमाद्य शास्त्रा यात्र ।

## আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রের পুস্তকের তালিকা

	म्या ।		भूगा।
প্ৰাপ্তধৰ্ম প্ৰথম ও দিতীয় খণ্ড তাৎপৰ্যা	4	বাঞা রাম্মোচন রায়ের সঙ্গীতাবলী	10
প্রিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্সরে		গ্রীমস্তাগবদগাতা	₹# .
ও তাৎপৰ্যা বাঞ্চালা অক্ষরে)	0110	আর্যাধর্ম এবং বৌদ্ধর্মের পরস্পর মত	
রাজধর্ম ( স্থগত সংস্করণ )	4.	প্রতিঘাত ও সংখ্যত	4.
ঐ (ভাল বাধা)	ino	মহাভারত	২॥•
कार्डार्याव डेल्ट्रन श्रथम ४७	li.		R.A.P.
ঐ দিতীয় পণ্ড	0.	Theist's Prayer Book	,, 1 ,,
ঔপনিষদ রশ্ব	- 10	Tuhfatal Muwathidden	n 4 n
পত্নে রাজধর্ম	10	Doctrine of Christian	
সংস্কৃত বাজধর্ম (দেবনাগর অঞ্চরে)	1.	Resurrection	
সংস্কৃত বান্ধবৰ্ষ (টাকা পহিত)	ll•		n 2 m
বার্গালা রাক্ষধর্ম প্রথম ও দিতীয় ব ও	4.	Offering of Srimat Maharshi	The same
বাঙ্গালা বাঞ্ধধর্ম (ভাৎপর্যা সহিত)	1.	Devendernath Tagore	,, 1 ,,
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগঞ্জ ও ভাল	1 4 3	রাজনারায়ণ বসুর বজুডা ১ম ভাগ	1.
वीषा)	4	রাজনারায়ণ বহুর বজুতাবিতায় ভাগ	ho
ব্ৰাহ্মণ্ডের ব্যাশ্যান সংপূর্ণ (গুল ভ সংগ্রেশ)	ly.		
के (वांधा)	31	হিন্দু ধণ্মের শ্রেষ্ঠতা	1.
ব্রাপাধর্মের মত ও বিখাদ ও ভবানীপুর		শঙ্গীতমঞ্জরী	4.
उक्कविनाालाम् अन्त उन्तर्भारम् । अवहन		বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারারণ ৰহার কভ	31
সংগ্রহ একরে	10/0	वाक्षधत्यंत्र ५ क वाष्ट्र ६ वाषावित्र	
কলিকাতা ব্যক্ষমান্তের বক্তা	10	A SOURCE CONTROL OF THE SOURCE	4
ভবানীপুর সাধংসরিক সমাজের বজুভা		আধ্যাগ্রিক অভাব	1.
<u>রক্ষোপাধনা</u>	10	अकृत क्याध्यमात्रिकत्। काशात्क वरण १	1.
वृद्धि गरिष्ठ करभेशिनिषः (८४ बसाधव अकट्ब)		সার্থম (মন্ত্রম)	10
আব্যত্ত বিদান		বুদ হিন্দুর আংশা	J.
পরলোক ও মুক্তি	4.		
मर्गाश्यम	¥ a	The state of the s	1.
मारचा भव	4.	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P.
ভগবদগীতা সংগ্ৰহ বজাজ্বাদস্থ	1.		n 4 m
শ্রীমন্মহর্ধি দেবেজ্ঞনাথ ঠাকুরের স্বরচিত শ্রীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	Her I	Brahmic Quest. of the Day	n 6 n
कांश्रक दीशी	311.	Brahmic Advice, Cautica	
মহর্বিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-প্রাংশ	110	and Help	n 3 n
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	10/-	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
श्यमीका	· ·	A Reply to the Query	11 3 11
বাম সমাজের পঞ্চবিংশতি বংসরের			
পরীঞ্চিত বৃত্তান্ত	10	"What is Brahmoism ?	n 4 m
রামমোহন রায় (রবীজ বাবুর কভ)		Theistic Toleration and	La America
ব্ৰহ্মপাত সম্পূৰ্ণ (১০ম ভাগ প্ৰাপ্ত)	1	Diffusion of Theism	,, I. n
<b>ा</b> न रोधा )		সামাজিক রোগের কবিরালি চিকিৎনা	4.
ব্ৰহ্মপুৰ্য ১০ম ভাগ	1		
ब्रुक्तकोड ( न्डन )	130	91414 401	,,
ব্রহ্মনন্দাত স্বরলিপি ( প্রথম ভাগ )	210	वे (वांधा)	>10
ব্ৰদ্ধলিত অগুলিপি (২য় ভাগ)	21.	<b>डे</b> क्गीथा	j.
	The second second		777



তত্ত্যবোধিনীপ্রতিকা

बळवाएक मिद्रमत्त्रामीतात्रात किञ्चनासी तदिदं सर्वे मस्त्रत्। तदेव नित्यं ज्ञानभननं प्रिर्वे स्वतन्त्र स्वयं ने कमवादितीयम्

बर्कवापि सर्वेनियन् सर्वाययस्वेतित् सर्वभातासद्भुतं पूर्णमप्रतिमस्ति । एकस्य तस्य तापासनया

वार्विकमें दिक्य ग्रम्थयति । तथिन् ग्रीतिकाल प्रियकार्थमाचनच तद्पासनमेव ।

8

309

সম্পাদক

### ঞীৰিজেন্দ্ৰনাথ ঠাকুর

#### - west of the same

সতা, স্থলর, মঙ্গল এপিক্টেটসের উপদেশ আক্বরের উদারতা নানা-কথা

এজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর		 39
থীজ্যোতিরিজ্ঞনাথ ঠাকুর	•••	 50
মিচিন্তামণি চটোপাধ্যায়	****	 2.0
চিন্তামণি চটোপাধ্যায়		31

### কলিকাতা

चामि खाचामगांक यस्त

### শ্রীরণগোপাল চক্রবর্ত্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

ধ্বনং অপার চিৎপুর রোড।

नाज २०२८। मुबद २२७८। कलिन डा च ६००७। ३० रेगा ई लोशनात ।

ভত্বোধিনী পত্রিকার বার্ধিক মূল্য ৩, টাকা ভাক মাগুল। ৮০ স্থানা। আদি ব্ৰাক্ষমাজের কন্ধাধক্ষ্যের নামে পাঠাইতে হইবে।

### বিজ্ঞাপন। মহাভারত।

শহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কতৃক কলিত। স্তর্হৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা বাঁহাদের শাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি মৃত্যারে ইহা আবাল-র্দ্ধ-বণিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই পণ্ডে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসনাজে প্রাপ্তরা।

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অন্থবাদিত।

্ উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃত্ত কাগজ ও স্থানর বাঁধান।

ম্বার্থ। পুরুষ আদি ব্রাক্ষসমাজ, মজুমদার লাইবেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### পরলোক ও মুক্তি।

জ যুক্ত চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায় দারা প্রকাশিত। মূল্য ৮০ ছই মানা

আচার্য্যের উপদেশ

আদি ব্রাহ্মসমাজের বেদি হইতে প্রীযুক্ত বাবু ছিজেন নাথ ঠাকুর কর্তৃক প্রদত্ত।
১ম খণ্ড মূল্য ॥ • আট আনা, ও ২য় খণ্ড মূল্য ॥ • আনা।

# মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা আবাঁধা

मृना २,

ব্রাহ্মধর্মগীতা

( মহর্ষিদেবের ভ্রাক্ষধন্তের ব্যাখ্যানের পদ্যাকুবাদ)

ভাল বাঁধা

भा॰ हेरका

কাগতে বাধা

> हाका।

कामि बाजनगांक शास्त्रा गात्र।

### ূত্ৰ পুস্তক। ব্ৰহ্মসঙ্গীত-স্থৱলিপি।

আদিব্রাক্ষসমাজের অন্তম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য — প্রথম ভাগ ২॥০। মূল্য — দ্বিতীয় ভাগ ১০০। মূল্য — তৃতীয় ভাগ ১০০। আদি ব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মদঙ্গীত পুস্তক হইতে শীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিক্তনাথ ঠাকুর, দিকেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল দঙ্গাতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি যাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিৎপুর রোড, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তর্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুতলা নাটক	(বন্ধানুবাদ) মূল	10	মহাবীর চরিত নাটক	B		5110
উত্তর-চরিত নাটক	· &	510	বেণীসংহার নাটক	3	100	slo/ o
दक्षावली नाउंक	· &	ho	<b>চ</b> ণ্ডকৌশিক	B		b, o
মালতীমাধ্ব নাটক	· E	5100	<b>था</b> दवां बहर स्टान ग	B	-	>
মুচ্ছকটিক নাটক	ক্র	>100	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	3		1.
মুদ্রাক্স নাটক	· S	>10	খনজন বিজয়	B		(*
<u>মালবিকাগিমিত</u>	À .	ho	কর্পুর মঞ্জরী	D		8-
বিক্ৰমোৰ্কশী নাটক	à .	ho	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	\$		В.

### নূতন পুস্তক

### শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতন্ধ, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [ চিত্রের ন্বারা ব্যাথাত ] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ব ) মূল্য সাও টাকা।

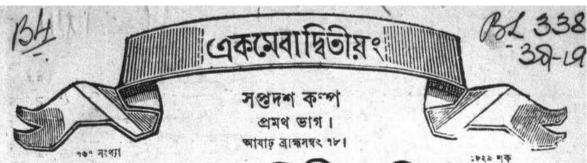
২। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তাস্ত · · মুলা ॥•

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তাস্ত) --- মৃল্য ॥

২০১ নং কর্ণ ওয়ালীস্ ব্রীটা। জী গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের—পুতকালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণ ওয়ালীস ব্রীট মতুমদার লাইত্রেরাতে প্রাপ্তবা

### আদি ব্রাক্ষসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भूगों।	Commence of the Commence of th	युक्त ।
ত্ৰান্ধৰ্ম প্ৰথম ও বিতীয় খণ্ড তাৎপৰ্যা	70	বাজা রামমোহন রায়ের স্পীতাবলী	1.
গহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে		শ্রীমন্ত্রাগবদগীতা	211
ও ভাৎপর্য্য বাঙ্গালা অকরে)	৩॥•	আর্যাধর্ম এবং বৌদ্ধর্মের পরস্পর বাত	
ব্রান্ধর্ম ( হুগ্র সংশ্বরণ )	1.	প্রতিবাত ও সঙ্বাত	4.
ঐ (ভাল বাধা)	iye .	মহাভারত	2110
আচার্যোর উপদেশ প্রথম বণ্ড	11-11-	103212412653610051653	R.A.P.
ঐ দিতীয় থণ্ড	10	Theist's Prayer Book	" I "
छेपनियम अन्न	10	Tuhfatal Muwahhiddin	» 4 »
পত্নে ব্যঙ্গধর্ম	14	Doctrine of Christian	" " "
সংস্কৃত ত্রামধর্ম (দেবনাগর অঞ্চরে)	10-		
সংস্কৃত ব্ৰহ্মবৰ্ম (টাকা সহিত)	11.	Resurrection	33 2 n
বাঞালা বান্ধধর্ম প্রথম ও দিতীয় ৭৪	1.	Offering of Srimat Maharshi	
বাজালা ব্রাহ্মধর্ম (ভাৎপর্যা সহিত)	1.	Devendernath Tagore	, 1 ,,
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল		বাজনারায়ণ বহুর বজুতা ১ম ভাগ	n.
वीश)	4		
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাণ্যান সম্পূর্ণ (স্থলভ সংখরণ)	he	রাজনারায়ণ বস্তুর বৃক্তাবিতীয় ভাগ	ho
के के (चौथा)	2	हिन्द् भटचंत्र द्यष्ठका हिन्द्	1.
ব্রাক্ষধর্মের মত ও বিশাস ও ভবানীপুর		সঙ্গীতমঞ্জর :	· .
तकाविनानित्व अन्य डेश्रान्य । अन्य		বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বস্তুর ক্ত	1
সংগ্ৰহ একত্তে	10,00	वाक्यरक्षत केल कामन व कामामिरगत	
কলিকাতা ব্ৰাক্ষমাজের বক্তা	1.		
ভবানীপুর সাখংসরিক সমাজের বজ্তা	1.	আধ্যান্ত্রিক অভাব	10
রন্ধোপাসনা <u> </u>	1.	প্রকৃত অসাম্প্রদায়িকতা কাহাকে বলে ?	1.
বৃত্তি সহিত কঠোপনিবং (দেৰনাগর অক্রে)	d.	সারধর্ম (ক্রুক্ম)	10
আত্মত্ব বিদ্যা	4.	রুজ হিন্দুর আশা	J.
পরলোকও মৃত্তি	4.		
मरनाश्राम	Ro	তাৰুলোপহার ২য় ভাগ	1.
মাখোৎস্ব	0.	Defence of Brainneism	R.A.P.
ভগবলগীতা সংগ্ৰহ বজাতুবাদসহ	le.	and the Branmo Samaj	n 4 n
শ্রীমন্মহর্থি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের স্বর্গচত জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)		Brahmic Quest. of the Day	,, 6 ,,
কাগজে বাঁধা	3110	Brahmic Advice, Caution	
মহর্মিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব্ধ-পরাঃশ	110	and Help	" 3 m
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	100	Adi B. Samaj as a Church	, 3 ,
धर्यनीका	d.	A Reply to the Query	
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংগতি বৎসরের			
পরীঞ্চ বৃত্তাস্ত	/•	"What is Brahmoism ?	n 4 n
রামমোহন রায় (রবী এ বাবুর কত)	4.	Theistic Toleration and	
বন্ধনদীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ প্রাপ্ত,		Diffusion of Theism	,, I 11
<b>ভा</b> न दीथी)	3.	সামাজিক রোগের কবিবাজি চিকিৎসা	4.
বন্দ্রপতি ১০ম ভাগ	4.		
রক্ষপত্তীত (নৃত্ন)	130	ব্ৰাহ্মধন্ম গীতা	3/
ব্ৰদ্যসম্ভাত স্বৱলিপি ( প্ৰথম ভাগ )	२॥०	वे (वें।वा)	211.0
বন্দগীত স্বগুণিপি (২য় ভাগ)	- 510	<b>डे</b> क्गीवा	10
ত্রশ্বসঙ্গীত স্বরলিপি (০য় ভাগ)	310	सर्थ भागा •	do
	200		



# তত্ত্যবোধিনীপ্রতিকা

बक्क्याएक निद्मवक्षासीत्रास्यत् किथनासीत्तदिदं सर्जनस्त्रत्। तदेव नित्यं प्रानभननं शिवं स्वतन्ति दृष्यव मे वर्गियन् वर्षेत्रापि सर्जनियन्तु सर्जाप्यसर्जनित् सर्जभतिम दृष्वं पृथ्वम प्रतिमस्ति । एकस्य तस्य वीपासनसा

बारश्चिकमें दिक्च इश्रमानित । तें किन् प्रौतिशास्त्र प्रियता यंसाधनस्य तद्पासनम्ब ।

#### मण्शांमक।

### ঞীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর



#### - mile the state of the state o

<u> नाञ्चारमाठना</u>
অদৃশামগ্ৰাহ্যং
সভা, স্থন্র, মঙ্গল
আকবরের উদারত:
নানা-কণা

780

ত্রীসভোক্তনাথ ঠাকুর		**
গ্রিসভোক্তনাথ ঠাকুর	***	
এজ্যাতিরিক্রনাথ ঠাকুর		
ত্রীচিস্তামণি চট্টোপাধ্যায়	***	
ই চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	***	

### কলিকাতা

चामि जानामां मरन

জীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

যুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

कि 5058 । अबर 5948 । कलिंग हा स com 1 58 अपना अधिनांत ।

ভদবোধিনী গত্তিকার বার্ষিক মৃগ্য ৩, টাকা ভাক মাঙল।৮/০ জানা। জানি ব্রাক্ষসমাজের কর্মাধক্ষ্যে**ন নামে** পাঠাইতে হইবে।

### <sub>বিজ্ঞাপন।</sub> মহাভারত।

সহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কতৃক সক্ষরিত। স্থাহৎ অফাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্কবিধা যাঁহাদের নাই, জাহার। এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রুচি অকুসারে ইহা আবাল-র্দ্ধ-বণিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছুই গণ্ডে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ভাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিংগুর রোড, আদি ব্রাক্ষমাজে প্রাপ্তরা।

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্ৰীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অম্বাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থালর বাঁধান।

ম্লা থাক টাক। আদি আক্ষাসমাজ, মজুমদার লাইতেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### পরলোক ও মুক্তি।

ছী মুক্ত চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায় ছারা প্রকাশিত। মুশ্য 🗸 হই আনা

#### আচার্য্যের উপদেশ

আদি জাসাসমাজের বেদি হইতে প্রীযুক্ত বাৰু ছিজেনেনাথ চাকুর কর্ত্ব প্রাদত।
১ম বও মৃল্য ॥ জাট আমা, ও ২ম বও মৃল্য ॥ আনা।

# মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা ••• ••• মূল্য ২
থাবাঁধা ••• ••• মূল্য ২-

# ব্ৰাহ্মপৰ্য্মগীতা।

( মহর্ঘিদেবের ভাক্ষধক্ষের ব্যাখ্যানের পদ্যাকুবাদ)

ভাগ বাধা ··· · · · · › া• টাকা
ভাগতে বাধা ··· · · · · › চাকা।
ভাগি বাগ্যস্মালে পাওয়া যার ।

### নূতন পুস্তক। ব্রহ্মসঙ্গীত-স্করলিপি।

### ্ আদিত্রাক্ষসমাজের অন্ততম গায়ক ত্রিকাঙ্কালীচরণ সেন প্রণাত।

মূল্য — প্রথম ভাগ ২॥০। মূল্য — দ্বিতীয় ভাগ ১০। মূল্য — তৃতীয় ভাগ ১০। আদিব্রাল্যসমাজের ব্রেল্সস্থাত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিই করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-প্রতি খুব সরল
ও সহজ। এমন কি যাঁহাদের একটু স্বরজান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায়্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন বেরূপ
ব্যয়্মাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যুও স্থলভ করা হইয়াছে।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিৎপুর রোড, আদিব্রাক্ষমমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### জ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজ্ঞান শক্ষণা নাটক	(বজাল্বাদ) মূল্য	2	মহাবীর চরিত নাটক	B	500
উত্তর-চরিত নাটক	E E	>10	বেশীসংহার নাউক	B	2100
র্ত্তাবলী নাটক	<b>&amp;</b>	ine	চণ্ডকৌশিক	B	1,0
মালতীমাধব নটিক	& .	ه ارها د	প্রবোধচন্দ্রেদর	ঐ	3
মূচ্ছ কটিক নাটক	£ .	>110	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	B	1.
মুদ্রা-রাক্ষ্স নাটক	A .	210	ধনজয় বিজয়	B	[ 6
মালবিকাগিমিত	æ "	1no	কপূর মঞ্জরী	B	- 8 -
विकटमार्क्सी नाष्ट्रक	À ,	b) to	প্রেয়দশিকা (নবপ্রকাশিত)	D	8+

### নূতন পুত্তক

### শ্রীজ্যোতিরিক্তনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। (আত্মতম, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের হারা ব্যাধাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১৪০ টাকা।

>। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের জ্মণ বৃত্তান্ত ... মূল্য॥।

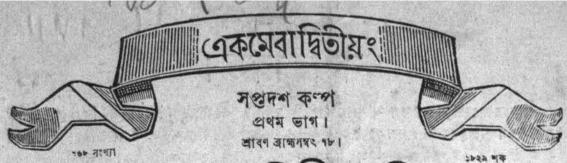
২। ঝাশীর রাণী (জীবন-রুভাত্ত) • - মুল্য ॥

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ••• মূল্য॥

২০০ নং কর্ণভয়াশীস্ ট্রাট। প্রীঞ্জকদাস চট্টোপাধ্যারের-পুতকালয়ে এবং ২০০ নং কর্মভয়াশীস ট্রাট য়জুমনার লাইত্রেরীতে প্রাপ্তবা।

# আদি ব্রাক্ষসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भ्रम् ।		भूगा ।
	2.01	বাজা রামমোহন রারের সঙ্গীতাবলী	10
ত্রাহ্মধর্ম প্রথম ও দিজীয় খণ্ড তাৎপর্যা কহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর সক্ষরে		<b>এমন্তাগৰদণীতা</b>	₹8,
ও তাৎপ্র্যা বাঙ্গালা অক্সরে)	৩॥•	बार्गामचं এवः वोबस्तर्यंत भद्रन्भद्र वांड	
ভাগেশ্য (স্থাত সংস্করণ )	10	প্ৰতিবাত ও সজ্বাত	4.
ঐ (ভাল বাধা)	he	<b>সহাভারত</b>	शा॰
व्यक्तित्व अन्यस्य अन्य	11.		R.A.P.
ঐ বিতীয় খণ্ড	p.	Theist's Prayer Book	, 1 ,,
खेशनियम जन्म	10	Tuhfatal Muwahhiddia	n 4 n
পত্তে ব্রাহ্মধর্ম	1.	Doctrine of Christian	
সংস্কৃত ব্রাক্ষধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	1.	Resurrection	
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টাকা সহিত)	ll• .		11 2 11
বালালা বান্ধ্য প্রথম ও দিতীয় খণ্ড	10	Offering of Srimat Maharshi	
বালালা বান্ধধর্ম (ভাৎপর্যা সহিত)	1.	Devendernath Tagore	" I "
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল		রাজনারায়ণ বহুর বকুতা ১ম ভাগ	1.
বাধা)	4		ho
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্থলভ সংগ্রপ)	h•	রাজনারায়ণ বহুর বক্তাবিতীয় ভাগ	
ঐ ঐ (বাঁধা)	31	हिन् धरमंत्र ८ अंडेडा	R.
ব্ৰান্ধ্যের মত ও বিশ্বাস ও ভ্ৰানীপুর	1	मशी जमक्षती	4.0
उक्तिवागाय अन्त छेन्द्रम ७ अवन		বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বস্তর ক্ত	1
সংগ্ৰহ একৰে	10/0	वाक्यरमंत्र डेक व्याननं ७ व्यामानिदश्रव	
কলিকাতা ব্ৰাগাসমাজের বক্তৃতা	1.		
ভবানীপুর সাধংসরিক সমাজের বক্তা	1.	আধ্যায়িক অভাব	1.
ৰকোপাদনা <u></u>	1.	श्रक्त व्यवाध्यमात्रिक्छ। काशास्क वरम १	1.
বৃত্তি দহিত কর্মোপনিষং (দেৰনাগর অক্ষরে)	40	সারধর্ম (অনুক্রম)	10
আয়ত্ত বিদ্যা	4.	রুল হিন্দুর আশা	40
পরলোকও মৃক্তি	4.		10
मरनाश्यम -	No.	ভাৰুলোপহার ২য় ভাগ	
মাঘোংসব	11.	Defence of Brahmoism	R.A.P
ভগবলগীতা সংগ্ৰহ বলাহ্যবাদসহ	1•	and the Branmo Samaj	n 4 n
জীমনাংথি দেবেজনাথ ঠাকুরের সরচিত		Brahmic Quest. of the Day	n 6 n
জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	3/	Brahmic Advice, Cautien	· rli
কাগছে বাধা	2110	and Help	,, 3 ,,
নহর্যিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব্ব-পরাঃশ জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	110	Adi B. Samaj as a Church	n.3 n
स्त्रीका स्त्रीका	4.		
বাল সমাজের পঞ্বিংশতি বৎসরের		A Reply to the Query	
भन्नीकिन्छ वृद्धान्त	1.	"What is Brahmoism?	n 4 n
রামমোহন রায় (রবীঞ বাবুর ক্ত)		Theistic Toleration and	
ব্ৰহ্মসমীত সম্পূৰ্ণ (১০ম ভাগ পৰ্য্যস্থ,		Diffusionof Theism	, 1 ,
<b>ভा</b> ल दीक्षा )		গামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎয়া	4.
ব্ৰহ্মস্ত্ৰীত ১০ম ভাগ	4.		
ব্ৰুসঙ্গীত (নৃত্ন)	130		,,
ব্ৰহ্মসন্থতি স্বর্গাসি ( প্রথম ভাগ )	200	के (वीधा)	Э1•
বন্ধনঙ্গীত স্বর্যাপি (২য় ভাগ)	210	উল্গীথা	10
ব্ৰহ্মদঙ্গীত স্বর্রলিপি (৩য় <sup>টা</sup> গি)	310	धर्यमाना	do



# তত্ত্যরোধিনীপ্রতিকা

बक्रवापक मिदमवकासी तात्वत् कि समाधी तदिर्द सर्व्यमेखजत्। तदेव नित्यं ज्ञानभनन्तं ज्ञिवं खतन्त्वविषयम् विक्रियम बक्रव्यापि सर्व्यमियन् सर्वाप्रयसर्वितित् सर्वक्रितामदभूवं पूर्वे सप्तिससिति । एकस्य सस्ये वीपासमक्षः पारिवक में विक्रय ग्रमक्षावति । तक्षिन् ग्रीतिसास्य प्रियंका व्यस्थानस्य सद्पासमस्य ।

### সম্পাদক। শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

#### ----

সভা, সুন্দর, মঙ্গল
পरार्थंत भून উপाদान
ष्यत्भोडनिक डेनामना
হারামণির অবেবণ
नाना-कथा

শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর	 ***	83
<b>बिक्शनाम्म दाम</b>	 	60
<b>बिमर</b> डा <del>ख</del> नाथ ठीक् इ	 .**	¢ 9
শীবিজেরনাথ ঠাকুর		88
ত্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যার	 	65

### কলিকাতা

वानि जाजनगांक यत्त्र

জীরণগোপাল চক্রবর্তী বারা

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

দাল ১৩১৪। দশবং ১৯৬৪। কলিগতার ৫০০৮। ১৬ আবব বৃহস্পতিশার।

ভত্বোধিনী গত্তিকার ঝার্ষক মূল্য ৩, টাকা ভাক মাগুল। ৮ গ্রানা।

পাদি আক্ষসমাজের কন্মাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হইবে।

### মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষার প্রীপ্তরেক্রনাথ ঠাকুর বি, এ কতৃক সঙ্কলিত। স্তর্হৎ অন্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা বাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুত্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি অনুসারে ইহা আবাল-র্দ্ধ-বণিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় তুই থতে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাগুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ত্রান্দদমাজে প্রাপ্তরা।

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থন্দর বাঁধান।

শ্লা ২০০ টাক। আদি প্রাক্ষাসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও প্রীযুক্ত গুরুদাস চটোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

## নব-রত্নমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, ম্বেদ্ত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী হইতে রত্ন সংগ্রহ

( वाकाला शम्यानुवाम )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ খ্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য।

# নূতন পুস্তক। ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

### আদিবান্ধাসমাজের অন্ততম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২॥০। মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০। মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১।০। আদিরোক্ষমাজের ব্রক্ষর পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গাতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিই করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ। এমন কি যাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন যেরূপ:
ব্যর্মাধ্য, সে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিৎপুর রোড, আদিব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের ৰঙ্গান্ধুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক	(वक्राञ्चान) भूना	37	মহাবীর চরিত নাটক	B		>84
উত্তর-চরিত নাটক	à .	>10	८वगैनश्हात्र नाछक	B		>10/+
ब्रक्नावणी नाउक	à .	he	<b>४७</b> व्योभिक	B	3 10	6,4
মালতীমাধব নাটক	à .	>10/0	<b>अर्थाश्वर</b> सामग्र	à		3
মুদ্দেকটিক নাটক	à.	>0.	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	à		1.
মুজা-রাক্স নাটক	à .	>10	ধনজয় বিজয়	à		1*
মালবিকাগিমিত্র	à.	l <sub>1</sub> e	কর্পুর মঞ্জী	à		1.
বিক্ৰমোৰ্মণী নাটক	à .	ho	প্রিরদর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	à		. 10

### নৃতন পুস্তক

### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

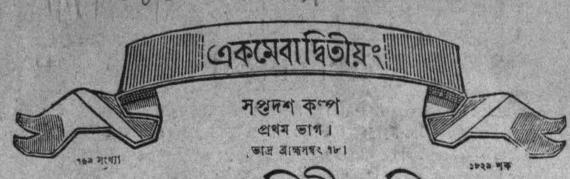
প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতন, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [ চিত্রের হারা ব্যাথাত ] প্রভৃতি
রিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ব ) মূল্য >॥• টাকা।

- ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তাস্ত ... মূল্য ।•
- ২। ঝাঁশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) শ্লা।
- 🖭 এপিক্টেটসের উপদেশ ... মৃত্য ॥•

২০০ নং কর্ণওয়ালীস্ ব্রীট। শ্রীঞ্জকদাস চট্টোপাধ্যাছের—পুস্তকালরে এবং ২০০ নং কর্ণওয়ালীস ব্রীট্ মন্ত্রদার লাইত্রেরীতে প্রাপ্ততা।

# আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भूगा ।		भूगा।
ভাগধৰ্ম প্ৰথম ও দ্বিতীয় খণ্ড তাৎপৰ্যা		ৰাজা রামমোহন রাথের সঙ্গীতাবলী	10
স্থিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্তর		শ্রীমম্ভাগবদগীতা	स। •
ও তাৎপর্য্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	্যা •	আর্য্যধর্ম এবং বৌদ্ধধর্মের পরস্পর বাত	
ব্ৰাগধৰ্ম ( হুগ ভ সংস্করণ )	1.	প্রতিঘাত ও সজ্যাত	4.
ত্ৰ (ভাল বাধা)	h.	মহাভারত	२॥०
জাচাগোর উপবেশ প্রথম থক	#*	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	R.A.P.
ঐ দিতীর পঞ	110	Theist's Prayer Book	,, I ,,
উপনিষদ ব্ৰশ্ব	10	Tuhfatal Muwahhiddin	" 4 "
পয়ে বার্ত্তাধর্ম	1.	Doctrine of Christian	
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর ক্ষক্ষরে)	11.	Resurrection	
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মৰণ্ম (টাকা সহিত)	. !!•		n 2 n
বাঙ্গালা ব্ৰাহ্মধৰ্ম প্ৰথম ও দ্বিতীয় খণ্ড	1.	Offering of Srimat Maharshi	
বাঙ্গালা রাহ্মধর্ম (তাৎপর্যা সহিত)	1.	Devendernath Tagore	33 I 13
রাজধ্যের ব্যাখ্যান (ভাগ কাগ্স ও ভাগ বাধা)		বাজনারায়ণ বহুর বজুতা ১ম ভাগ	1.
	u.	রাজনারায়ণ বস্তর বকুতা বিতার ভাগ	ho
ব্ৰাহ্মধন্মের ব্যাখ্যান সম্পূৰ্ণ (স্থল্ভ সংখ্রণ)  ঐ ঐ (বাধা)		हिन्दू सटभव देवाङ्का	0.
ব্রাহ্মধ্যের মত ও বিশাস ও ভবানীপুর	,	স্থীত্মঞ্গুই	· .
वक्तिगानाम् अपन उपनिष् अ अवन			AND THE
সংগ্ৰহ একজে	100	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বস্তর ক্ত	- 7
কলিকাতা ব্ৰহ্মসমাজের বক্ত তা	16	जिल्ला के के कामन के कामानिकार	
ভ্রানীপুর সাধংসরিক সমাজের বজুতা	1.	আধ্যাদ্বিক অভাব	1.
ৱন্ধোপাদনা	1.	अक्र अमाध्यनाविक । काशांक बाल १	1.
বৃত্তি সহিত কঠোপনিষং (দেৰনাগর অকরে)	4.	나는 이 가지 않는 이번 사람이 있는데 하는데 없는데 없었다. 살아 사람들이 얼마나 얼마나 얼마나 나는데 나를 다 살아 있다.	
আয়ত্ব বিদা	4.		١٠,
পরলোক ও মুক্তি	4.	র্দ্ধ হিন্দুর আশা	4.
मर <b>ा</b> शिरम्	¥ .	তাৰুলোপহার ২য় ভাগ	1.
मारवाः भ्रव	11.	Defence of Brahmoism	R.AP.
ভগবদগীতা সংগ্ৰহ বলাত্বাদসহ	1.	and the Branmo Samaj	n 4 n
শ্রীমন্মহর্ষি দেবেজ্ঞনাথ ঠাকুরের স্বরচিত		Brahmic Quest. of the Day	,, 6 ,,
জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	. 51	Brahmic Advice, Caution	
কাগছে বাধা	>110	and Help	,, 3 ,,
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব্ব-পরাংশ জ্ঞান ও ধর্মের উরতি	110	Adi B. Samaj as a Church	
स्पनीका	10.	A Reply to the Query	v 3 n
রাক্ষ সমাজের পঞ্বিংশতি বংস্রের			
পরীক্ষিত বৃত্তাস্ত	1.	"What is Brahmoism ?	n 4 n
রামমোহন রাল (রবীঞ বাবুর কৃত)	4.	Theistic Toleration and	
বন্দগতি সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ প্রাপ্ত,		Diffusionof Theism	" I "
ভान दीया)	١.	দামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	4.
ব্দ্যসঙ্গীত ১০ম ভাগ	4.		
বৰ্ষসন্থীত ( নৃতন )	13.		,
বৰ্মসন্ধাত স্বর্যালিপি ( প্রথম ভাগ )	2110	के (वांशा)	>0.
বন্ধপদীত স্বর্গাপি (২য় ভাগ)	21.	উল্মীপা	lo
ব্ৰহ্মদলীত স্বরলিপি (০য়ভাগ) ।	>.	वर्षमाना	door
	0.00		



# তভাবোধিনীপ্রতিকা

प्रकामदमयमासीमान्यत् विश्वणासीनदिदं सर्वेमस्त्रजत् । तदेव नित्वं मानभवनं शिर्वं खतन्वभिरवयवन्वभवाधितीयक् सर्वे व्यापि सर्वेनियन् सर्वे।प्रथसंवेदित् सर्वेभितामदध्वं पूर्वं मप्रतिनमिति । एषास्र तस्य बोपासनसा पारविक्रमेष्टिकस्य सभक्षवति । तस्यिन् गौतिस्तस्य प्रियकार्थसभित्व तद्पासनस्य ।

मण्णामक।

### ঞীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক। জ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

#### 

হারামণির অবেষণ
সভা, হুন্দর, মঙ্গল
গৃহে ব্ৰহ্ম-পূজা
ব্ৰাদাধৰ্ম বীজ
সেব সাদি
নানা-কথা

		MICHAEL TO THE RESIDENCE	
শ্রীদিকেন্দ্রনাথ ঠাকুর			હ્ય
শ্রীব্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর			95
শ্রীদতোক্রনাথ ঠাকুর		***	90
শ্রীসত্যেজনাথ ঠাকুর			90
<b>এ</b> চিন্তামণি চট্টোপাধ্যাম	•••		96
শ্রীচিন্তামণি চটোপাধার			95

### কলিকাতা

णामि बाक्षममाञ यस्त्र

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫ বং অপার চিৎপুর রোড।

শার ১০১৪। সংগ ১৯৬৪। কলিপ চাক ২০০৮। ১০ ভাত নোমধার। ক্র ভস্ববেধিনী পত্রিকার বাধিক মূল্য ০ টাকা আদি প্রালসমাজের কর্মাধ্যকের নামে ভাক মাঞ্জন ৮/০ আনা। পাঠাইতে হইবে।

### <sup>বিজ্ঞাপন।</sup> মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় প্রীস্থরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কড়ক সঙ্কলিত। স্থরহৎ অন্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা ঘাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুত্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়ছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় তুই থণ্ডে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ভাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি রাজসমাতে প্রাপ্তবা।

### সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা।

প্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অমুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও হৃন্দর বাঁধান।

ম্লা থা। টাক। আদি প্রাক্ষাসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

## নব-রভুমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, শ্বেষ্ত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ

( वाङ्गाला शम्याञ्चाम )

মহারাদ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ ধ্রীটে — শ্রীযুক্ত গুরুদাস চটোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য।

# নূতন পুস্তক। ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদিব্রাক্ষদমাজের অন্তর্গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ দেন প্রণীত।

মূল্য--প্রথম ভাগ ২॥০। মূল্য-- দিতীয় ভাগ ১০। মূল্য-তৃতীয় ভাগ ১০। আদিদ্রাক্ষমাজের ব্রহ্মদঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, দিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ। এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন যেরূপ
রায়্রসাধ্য, সে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিৎপুর রোড, আদিপ্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### প্রীজ্যোতিরিজ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গামুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুতলা নাটক	(বন্ধাত্বাদ) মূল্য	2	মহাবীর চরিত নাটক	à		210
উভর-চরিত নাটক	à .	>1•	বেণীসংহার নাটক	d		2100
ब्रप्राचनी नाउँक	à .	No	, इश्वरकोशिक	à		b,0
মালভীমাধব নাটক	4 .	210.	व्यद्वाधहरस्वामम	ক্র		*
मृष्ट्किक नाविक	· · ·	>110	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	à		1-
সুদ্রা-রাক্স নাটক	à ·	310	बनअप्र विकय	a.	4.0	1.
মাণবিকাগিমিত	à ,	h•	কর্পুর মঞ্জী	à	•	1.
विकरमार्सनी नाष्ट्रक	à .	h•	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	à		1.

### মূতন পুত্তক

### শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রাবন্ধ মপ্তরী। (প্রায়ত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের বারা ব্যাথাত] প্রস্তৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥০ টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাদী পর্যাটকের শ্রমণ বৃত্তান্ত ... মূল্য ॥ •

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-র্ভান্ত) ... মূল্য ॥•

৩। এপিক্টেটদের উপদেশ ... মূল্য॥•

২০১ নং কর্ণওয়ালীস্ ট্রীট। প্রীশুরুদাস চট্টোপাধ্যারের—পুত্তকালরে এবং ২০১ নং কর্ণওয়ালীস ট্রীট সম্মদার লাইতেরাতে প্রাপ্তর ।

# আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রের গুতকের তালিকা

	মূল্য।		भूगा । -
দ্রাদাধর্ম প্রথম ও বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য্য		বাকা রামমোহন রারের সঙ্গীতাবলী	10
দ্হিত ( মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে		শ্রীমন্তাগবদগীতা	रा:
ও তাৎপর্যা বাঙ্গালা অক্সরে)	Ol.	वाराभयं वदः दोक्षरत्यंत्र शदलात्र पांड	
ব্ৰাগধৰ্ম ( হুণ্ড সংস্করণ )	1.	প্রতিঘাত ও সাক্ষাত	٧.
ঐ (ভাগ বাধা)	No.	মহাভারত	श•
আচার্য্যের উপদেশ প্রথম থপ্ত	0.	নবরত্ব-মালা	2110
ঐ দ্বিতীয় থপ্ত	1-		R.A.P.
ঔপনিবদ বন্ধ	1.	Theist's Prayer Book	, 1 ,,
পছে ব্ৰহ্মধৰ্ম	1.	Tuhfatal Muwahbiddin	n 4 n
সংস্কৃত ব্রাক্ষধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)		Doctrine of Christian	
সংস্কৃত ব্রাহ্মণর্ম (টাকা সহিত) .	n.	Resurrection	, 2 ,,
বাঞ্চালা প্রাক্ষণ প্রথম ও বিভাগ বস্তু বাঞ্চালা প্রাক্ষণ (তাৎপর্যা সহিত্ত)	1:	Offering of Srimat Maharshi	
বাজাগা বাজাগ (ভাগে পার্থ)			
वीधा)		Devendernath Tagore	n I n
ব্ৰাশ্বপূৰ্ণ (ক্ৰম্মত সংখ্যৰ)	e,	রাজনারারণ বহের বজুতা ১ম ভাগ	10.
वे वे (वंश)	2/	রজিনারারণ বহুর বকুত। বিভার ভাগ	ha
ভ্রাহ্মধন্মের মত ও বিখাস ও ভ্রানীপুর	,	হিন্দু ধর্মের শ্রেষ্ঠত।	10
उक्षविनागित्य अन्य উপन्न । अवहन		मशीडमक्रदो	J.
সংগ্ৰহ একৰে	140		
কলিকাতা ব্ৰাদ্যমাজের বক্ত ভা	1.	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারারণ বহুর ক্লুভ	3/
ভবানীপুর সাধংসরিক সমাজের বক্তা	1.	विकास्त्रवं के के कामन अ व्यामानित्त्रव	
ৱকোপাদনা -	1.	আধ্যায়িক অভাব	10
বৃত্তি সহিত কঠোপনিবং (দেৰনাগর অক্ষরে)	4.	थक्ड समाध्यनात्रिकडा काशास्त्र नत्त्र १	1.
আন্তৰ বিদ্যা	4.	সারখন্ন ( অভুক্ষ )	
পরলোক ও মৃত্তি	4.		1.
<b>मट्नाशस्त्र</b>	1.	র্ছ হিন্দুর আশা	4.
মাথোৎসব	9.	তাৰুলোপহার ২য় ভাগ	1.
ভগ্ৰদগীতা সংগ্ৰহ বন্ধানুবাদস্	1.	Defence of Brahmoism	R.AP.
শ্ৰিদশ্ৰহণি দেবেজনাথ ঠাকুরের স্বরচিত		and the Brahmo Samaj	n 4 m
জীবন চরিত (কাপড়ে বাবা)	51	Brahmic Quest. of the Day	,, 6 ,,
কাগৰে বাধা	>40	Brahmic Advice, Caution	
নহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ম-পরাংশ	100	and Help	
, জ্ঞান ও ধর্মের উরতি	14.		" 3 n
. श्योनीका	4.	Adi B. Samaj as a Church	n 3 n
ত্রাক্ষ সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের		A Reply to the Query	
পরীক্ষিত গুড়ান্ত	1.	"What is Brahmoism ?	n 4 n
রামমোহন রায় (রবী প্রবার কৃত)	4.	Theistic Toleration and	
ব্ৰদ্যস্থীত-সম্পূৰ্ণ (১০ম ভাগ প্ৰাপ্ত, ভাল বাধা )		Diffusionof Theism	
ত্রপাদীত ১০ম ভাগ			,, I 19
ব্ৰাণ্ড ১০৭ ভাগ ব্ৰাণ্ড (নৃত্ন )	٥.	নামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎশা	4.
রন্দ্রণত ব্রলিপি (প্রথম ভাগ)	1	বাদধৰ্ম গীতা	37.
বন্ধনীত স্বরলিপি (২র ভাগ)	श•	बे (रीषा)	)ie
রন্ধদলীত স্বরলিপি (তয়ভাগ)।	ו	डेक्गोथा • धर्ममाना	مره ا
	,,		



बच्चवाएवा निद्यवचासी द्वाच्या ने विच्या ने विद्यं सन्ते ने स्वयं निर्माण जान ने निर्माण स्वयं स्वतन्त्र विच्यव विच्या पि सर्वे नियम् सर्वे प्रथम के वित् सर्वे भित्र निर्माण पूर्वे ने प्रतिन निर्दित । एवास्य तस्ये वीपासनया पार्विक में विक्र स्वाधन के विस्तृतीतिस्य विस्वता येसा विभिन्न ते स्वयं विस्वता येसा विभिन्न ते स्वयं स्ययं स्वयं स्ययं स्वयं स्व

সম্পাদক।

### জীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

महकाती मन्नामक।

### জ্রিচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

#### -wood of the sour

জীবের জন্মকাল
সভা, সুন্দর, মঞ্ল
অপৌত্তলিক উপাদনা
নানা-কথা

শ্রীজ্গদানন্দ রায়	444	***	Br.S
ত্রীজ্যোতিরিক্সনাথ ঠাকুর		***	₽8
শ্রীসভোক্রনার্থ ঠাকুর		***	64
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	***	***	26

### কলিকাতা

चानि जाक्रमभाज येटल

শ্ৰীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

ধংনং অপার চিৎপুর রোজ।

সাল ১০১৪। সৰ্ব ১৯৯৪। কলিগতাপ ২০০৮। ও আখিন শুকুবার।

खब्दविमी भविकात वार्षिक मृत्रा 🔊 छोका

कांक बाक्रव । ० जाना ।

আদি রাজনমাজের কর্মাধ্যকের নামে
পাঠাইতে হউবে।

### <sup>বিজ্ঞাপন।</sup> মহাভারত।

শহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় প্রীস্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কন্তৃক কর্মলিত। স্বর্হৎ অন্টাদশ পর্ব্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা খাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় তুই গণ্ডে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি রাসসমাজে প্রাপ্তর্য।

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্তোজনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্সরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও হুন্দর বাঁধান।

শ্লা মা চাক। আদি প্রাক্ষসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

# নব-রত্নমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভূট ইংরাজী কবিতাবলী হইতে রত্ন সংগ্রহ

( বান্ধালা পদ্যানুবাদ )

মহারাফ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥० দেড় টাকা মাজ।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে এবং ২০১নং কর্বওয়ালিশ দ্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের দোকানে প্রাপ্তব্য।

### ূত্ৰ পুস্তক। ব্ৰহ্মসঞ্চীত-স্থৱলিপি।

আদিব্রাহ্মসমাজের অন্তম গায়ক এ.কাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২॥০। মূল্য—দ্বিতীয় ভাগ ১।০। মূল্য —তৃতীয় ভাগ ১।০। আদিভ্রাক্ষমনাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীক্রনাথ চাকুর, জ্যোতিরিজ্রনাথ
চাকুর, দিজেজ্রনাথ চাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিউ করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খ্ব সরল
ও সহজ। এমন কি ঘাঁহাদের একটু স্বর্জান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন যেরপং
ব্যুমাধ্য, সে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিৎপুর রোড, আদিব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাণ্ডব্য।

#### ্জ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক	(বঞ্চানুবাদ) মূল্য	31	মহাবীর চরিত নাটক	Ď	210
উত্তর-চরিত নাটক	& .	>1.	বেণীসংহার নাউক	E	 .100
ब्रक्कावनी नाउक	& ,	h.	চণ্ডকৌশিক	B	1,0
মালতীমাধ্ব নাটক	à .	اماد	<b>क्षरवास्त्र</b> म्य	è	3"
মৃচ্চুক্টিক নাটক	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	>110	বিদ্ধাশালভঞ্জিকা	Đ.	10
মূজা-রাক্ষস নাটক	<b>A</b> .	>10	শনজয় বিজয়	À	1.
<u> মালবিকাগিমিত্র</u>	· 6	ho	কর্পুর মঞ্জরী	D	8 .
विक्रांश्री नाष्क	À .	No	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	D	

### নূতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। (আত্মতন্ত্র, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [ হিত্রের বারা ব্যাথাত ] প্রস্তৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥০ টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত · · মুলা ॥ •

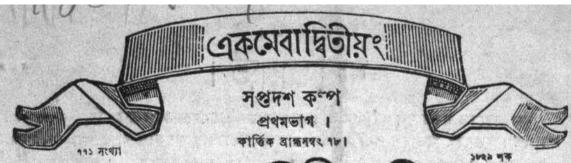
২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... ম্লা।•

৩। এপিক্টেটদের উপদেশ ... ম্লা

২০১ নং কর্ণওয়ালীস্ ব্রীট। শ্রীপ্তরুদাস চট্টোপাধ্যাষের—পুস্তকাল্যে এবং ২০৯ নং কর্ণওয়ালীস ব্রীট মন্ত্রপারলাইত্রেরাতে প্রাপ্তব্য।

# আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भ्ला।		म्ला।
ত্রাহ্মধর্ম প্রথম ও বিতীয় খণ্ড তাৎপর্য্য	3 20 20	রাজা রাম্যোহন রারের স্কীতাবলী	10
সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে		শ্রীমদ্বাগবদগীতা	₹8•
ও তাৎপর্য্য বাঙ্গাল। অকরে)	া ৩	আর্য্যধর্ম এবং বৌদ্ধর্মের পরস্পর দাত	
ৰাজধৰ্ম ( হুগভ সংশ্বরণ )	0.	প্রতিবাত ও সম্বাত	4.
ঐ (ভাল বাঁধা)	40	মহাভারত 	₹₩•
আচাৰ্য্যের উপদেশ প্রথম খণ্ড	No.	नवंद्रक्र-भागा	R.A.P.
ঐ দিতীয় থপ্ত	1.	Theist's Prayer Book	
ঔপনিষদ ব্ৰহ্ম পত্তে ব্ৰাহ্মধৰ্ম	1.	Tubfatal Muwahhiddin	n 1 n
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	1.		n 4 n
সংস্কৃত বান্ধ্য (টাকা শহিত)	11.	Doctrine of Christian	THE SAME
বাঙ্গালা বান্ধধর্ম প্রথম ও দিতীয় থপ্ত	1.	Resurrection	,, 2 ,,
বাঙ্গালা বান্ধধর্ম (ভাৎপর্যা সহিত)	1.	Offering of Srimat Maharshi	
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভাগ কাগজ ও ভাগ		Devendernath Tagore	,, 1,,
रीश)	4	রাজনারারণ বস্তর বক্তা ১ম ভাগ	
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্থলভ সংগ্ররণ)	h.		
वे वे (गैंश)	2	রাজনারারণ বহুর বন্তা বিতীয় ভাগ	He
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিখাদ ও ভবানীপুর		हिन् भटचंत्र ट्यकंडा	0.
उक्षविमानिय अन् उ छेल्रान् । अवहन	See See	সঙ্গীতমঞ্জর <u>ী</u>	4. 1
সংগ্ৰহ একৰে	10/0	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বস্তুর ক্লড	1
কলিকাতা ব্ৰাগ্যসমাজের বক্তা	1.	बाक्यस्थ्यंत्र डेक बाक्न व बायाक्रिश्व	
ভবানীপুর সাধংসরিক সমাজের বক্তা			1.2
ব্ৰন্ধোপাধনা	1.	আধ্যান্ত্ৰিক অভাৰ	1.
বৃত্তি স্থিত কঠোপনিবং (দেবনাগর অক্রে)	4.	श्रृष्ठ बनाव्यनामिक्डा काश्रांटक वरण १	10
আয়ত্ব বিদা		সারধর্ম ( অন্তর্জম )	10
পরলোকও মৃক্তি	4.	র্দ্ধিপুর আশা	V.
<b>बटनाशदन</b>	g.	তাৰুলোপহার ২য় ভাগ	10
মাথোঃস্ব ভ গ্ৰন্গীতা সংগ্ৰহ বসাত্ৰাণস্ক	1.	Defence of Brahmoism	R.AP.
এ মন্মহর্ষি দেবেক্সনাথ ঠাকুরের স্বর্গতি	777	and the Branno Samaj.	N.A.F.
জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	21	Brahmic Quest. of the Day	,, 6 ,,
কাগৰে বাধা	3110	Brahmic Advice, Caution	,, 0 ,,
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরাঃশ	Do.		
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	14.	and Help	" 3 "°
ধ ৰ্মনীকা	d.	Adi B. Samaj as a Church	, , 3 ,,
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্বিংশতি বংসরের		A Reply to the Query	
পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	1.	"What is Brahmoism ?	n 4:n
রামমোহন রায় (রবী এ বাবুর ক্ত)	4.	Theistic Toleration and	" 4."
ব্দস্থীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ প্রাস্ত,			- 100
ভाग रीधा )			" I "
ব্ৰহ্মপীত ১০ম ভাগ	4	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	٧٠
ত্রন্দাস্থীত (নৃতন) ত্রন্দাস্থীত স্বর্যালিপ (প্রথম ভাগু)	13.	বাহ্মধর্ম গীতা	3/
ব্ৰন্যপাত ৰ্বালাপ (প্ৰথম ভাগ) ব্ৰন্মসন্ধীত স্বৰ্গলিপি (২য় ভাগ)	₹0.	वे (वीधा)	211.
বন্দাত স্বরাণাপ (২র ভাগ) বন্দাস্থীত স্বর্লিপি (৩য়ভাগ) ।	214	<b>ड</b> लीश	le .
4 4 14 10 4 4 14 1 (0 4 0 (4) 1	,.	ं <b>दर्यमाना</b>	924



# - তত্ত্যরোধিনীপ্রতিকা

बच्चवाएक मिद्रमदक्षासीचात्वत् किञ्चमासीचिद्दं सर्व्यमस्त्रमत् । तदेव नित्यं ज्ञानभननां त्यव स्वतक्षत्रिष्यसमिवाधितीयम् बर्वेव्यापि सर्वेनियम् सर्वेश्वयसम्विषित् सर्वेश्वरितमदभुवं यूर्वेनप्रतिसमिति । एकसा तस्य वीपासनका बारविकसेष्टिकक ग्रथभक्षति । तब्बिन् ग्रीतिस्तस्त प्रियकोर्व्यसमिकक तदुपासनमेन ।

> সম্পাদক। শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক। এ চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

#### mose of the same

ব্ৰন্দৰিটো গৃহত্ব: স্থাৎ	ál V
সভাং জানমনস্থং ত্রহ্ম	
शयकीयन	
ঈশ্ব-প্রীতি ও প্রিয়কার্য্য	সাধন
कीवान्-विद्या	
নানা-কথা	

শ্রীসভ্যেন্দ্রমাথ ঠাকুর		***	39
গ্রীসত্যেরনাথ ঠাকুর	•••	***	> 0 0
জীপত্যেক্তনাথ ঠাকুর		***	203
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়		•••	300
শ্রীক্ষগদানন্দ্ রাম		***	300
শ্রীভিন্তামণি চটোপাধ্যার		***	550

### কলিকাতা

वापि जानमभाज यदन

শীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত।

ब्दनः अभाव हिदशूत त्वांछ ।

সাম ১০১৪। স্বৰ ১৯৬৪। কলিপতাৰ ৫০০৮। ১ কাৰ্তিক শুক্রবার।

ভক্ষোধিনী পত্তিকার বার্ষিক মূল্য 🔍 টাকা ভাক্ত মাঞ্চল । ৮০ আনা।

আদি ব্রাহ্মনমাজের কর্মাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হটবে।

## মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় প্রীস্থরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্ক সঙ্গলিত। স্থর্হৎ অন্টাদশ পর্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা যাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আরাল-র্দ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছুই ২ণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাণ্ডল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তরা ঃ

### সচিত্র পটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও হৃন্দর বাঁধান।

দ্লা ২০ টাক। আদি প্রাক্সসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চটোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

## নব-রত্নালা (সচিত্র)

ব

শ্রতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উন্তুট ইংরাজী কবিতাবলী হইতে রত্ন সংগ্রহ

( বাঙ্গালা পদ্যাকুবাদ )

মহারাফ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষদমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণভয়ালিশ দ্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য।

The state of the s

### নূতন পুস্তক। ব্ৰহ্মসঙ্গীত-স্থারলিপি।

#### আদিব্রাহ্মসমাজের অন্তম গায়ক ত্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২॥০। মূল্য—ছিতীয় ভাগ ১০। মূল্য—তৃতীয় ভাগ ১০। আদিভ্রাক্ষসমাজের প্রক্ষপতি পুস্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, ছিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিই করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ। এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মূদ্রাহ্বন যেরূপ:
রায়সাধ্য, সে হিদাবে সাধারণের স্ববিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।
কলিকাতা, ৫৫ নং শ্বার্রিহপুর রোড, আদিব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্ত্তক সংস্কৃত নাউকের বঙ্গানুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক	(র্জাতুবাদ) মূল্য	31	মহাবীর চরিত নাটক	6		>10
উত্তর-চরিত নাটক	à .	>10	বেশীসংহার নাটক	3		210/4
ब्रक्रावणी नाउक	2 .	ho	<b>इ</b> ण्डरकोशिक	B		
মালতীমাধব নাটক	à .	'alc	व्यद्वाधहरम् इ	ঐ	- 1	>,
মৃচ্কেটিক নাটক	<b>&amp;</b> .	>10-	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	À		1.
মুজা-রাক্স নাটক	· 6	240	बनक्षत्र विकन्न	à		1.
মাণ্যিকাগিমিত্র	à .	a <sub>10</sub>	ৰুপূর মঞ্জী	3		1.
বিক্রমোর্কণী নাটক	à .	iq.	প্রিয়দর্শিকা (সরপ্রকাশিড়)	B		1.

### মৃতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। (পাস্থতস্থ, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [ চিত্রের ধারা ব্যাথা চ ] প্রস্তৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য >॥• টাকা।

🗦। ভারতবর্ষে ( ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত ··· মূল্য 🛭 •

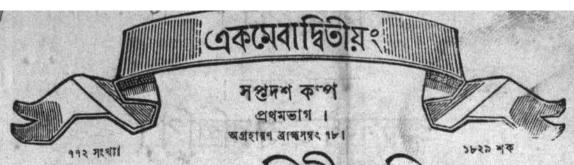
২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... ম্লা।

💌। এপিক্টেটদের উপদেশ ... মূল্য

২০০ নং কর্পওয়ালীস্ ব্রীট। শ্রীগুরুদাস চট্টোপাধ্যাদ্বের— পুস্ত চালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণওয়ালীস ব্রীট মন্তুম্বারলাইত্রেরীতে প্রাপ্তব্য ।

# আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	म्ला।	হাজা রামমোচন রাম্বের সঙ্গাভাবলী	भूगा।
ব্ৰাগাধৰ্ম প্ৰথম ও বিতীয় খণ্ড তাৎপৰ্যা	+	প্রাক্তা রামধ্যেতন রামের সকাভাবলা প্রীমন্ত্রাগবদগাতা	1.
সহিত (মূল ও টীকা দেবনাগর অক্ষরে		আগ্রাধন্ম এবং বৌদ্ধর্মের পরস্পর বাত	58.
ও তাৎপর্য্য বাঙ্গালা অকরে)	- ON 0		
বাৰ্ষণ্ম ( স্থপত সংস্করণ )	1.	প্রতিবাত ও সক্ষাত	4.
ক্র (ভাল বাধা)	h.	মহাভারত	₹₩•
আচার্য্যের উপদেশ প্রথম থণ্ড	n.	मदत्रज्ञ-माना	2110
ঐ দিতীয় খণ্ড	9.		R.A.P.
ঔপনিষদ ব্ৰহ্ম		Theist's Prayer Book	"I"
পভে বিন্ধর্ম	4.	Tubfatal Muwahhiddin	n 4 n
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম্ম (দৈবনাগর অক্ষরে)	1.	Doctrine of Christian	
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মধৰ্ম (চীকা সহিত)	10	Resurrection	
রাজালা আন্ধর্ম প্রথম ও দিতীয় গণ্ড	10		,, 2 n
বাঞ্চালা ব্ৰাহ্মধৰ্ম (ভাৎপৰ্যা সহিত)	1.	Offering of Srimat Maharshi	
রাশ্বপের ব্যাখ্যান (ভাল কাগল ও ভাল		Devendernath Tagore	, I ,
বাধা)	4,	রাজনারায়ণ বস্ত্র বজুতা ১ম ভাগ	10
ব্ৰাহ্মণৰ্শ্যের ব্যাপ্যান সম্পূর্ণ (জলভ সংগ্রহণ)	h.	রাজনারায়ণ বহুর বঞ্ডাবিভার ভাগ	ino.
वे वे (वांश)	31		
ব্রাহ্মধর্মের মত ও বিশাস ও ভরানীপুর		रिन् यदमत्र ८ अङ्डा	4.
वक्रविन्।। लाह्य अपन छ छे भारत । अ अवहन		সজী ভমঞ্জরী	v.
সংগ্ৰহ একৰে	10/0	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বহুর কুড	
কলিকাতা বালসমাজের বক্তা	18	वाक्षरपंत्र डेक वाननं व बाशामानाव	,
ভবানীপুর সাম্পরিক সমাজের বজুভা	10		
ব্ৰহ্মোপাগনা	1.	আধ্যাধিক ঘ্ভাৰ	1.
বৃত্তি স্থিত ক্সোপনিষ্ (দেবনাগর অক্রে	4.	अकृत मनाध्यनात्रिकता काशास्त्र वरण १	1.
আয়ত্ত বিদ্যা		সার্থণ (অভুক্ষ)	1.
পরলোকও মুক্তি	4.		
मत्नाभरमम		র্জ হিন্দুর আশে	•
মাধোংসব		ভাত্ৰোপহার ২য় ভাগ	1.
ভ গ্ৰদগীতা সংগ্ৰহ ৰঙ্গাত্ৰাণসহ	1.	Defence of Brahmoisin	R.AP.
শ্রীমন্মহর্ষি দেবেক্সনাথ ঠাকুরের স্বর্গতিত		and the Braingo Samaj	» 4 »
জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	3	Brabmic Quest, of the Day	,, 6 ,,
কাগতে বাধা	>10	Brahmic Advice, Caution	
মহর্বিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরাঃশ	0.		
জ্ঞান ও ধর্ম্মের উন্নতি	10.	and Help	» 3 »
ধৰ্ণনীকা	4.	Adi B. Samaj as a Church	" 3 н
ত্রাক্ষ সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের	The state of	A Reply to the Query	
পরীঞ্চিত বৃত্তাস্ত	7.	"What is Brahmoism ?	
রামমোহন রাল (ববীঞ বাবুর কত)		Theistic Toleration and	n 4 x
ব্ৰহ্মপাত সম্পূৰ্ণ ১০ন ভাগ প্ৰায়			
ভान दीथा)	3.	Diffusion of Theism	,, 1 ,
ব্ৰহ্মকীত ১০ম ভাগ	4.	नामाजिक द्वारशंत्र कविताजि कि किश्वा	4.
ৰন্ধসঙ্গীত ( নৃতন )	100	ব্রাহ্মধন্ম গীতা	2
ব্ৰহ্মসঙ্গাত স্বর্যলিপি ( প্রথম ভারা )	210	वे (रीवा)	>110
রক্ষণদীত স্বর্যাপি (২য় ভাগ)	310	<b>ड</b> क्तीथा	
ভ্ৰন্মসঙ্গীত স্বরলিপি (৩য়ভাগ)।	> •	र पंत्राला	do



# তভ্রবোধিনীপ্রতিক।

बद्धवायक्तिहम्बद्धासीवात्वत् विश्वनासीत्तिहर्यस्थेनस्थवत् । वदेव निलं प्रानमनलं विर्वे व्यवक्षियवस्य मेवास्तिवस सर्वे व्यापि,सर्वेनियन् सर्वेषयसर्वेतित् सर्वेभित्रमध्येषं पूर्वेनमतिमसिति । एकव तस्ये वीपासनया वार्तिकमेस्किय ग्रभणवति । वस्थिन् गीतिसस्य प्रियकार्थसायनस्य सद्पासनम्ब ।

### সম্পাদক। ত্রীবিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

### সহকারী সম্পাদক। শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

অদৃশামগ্ৰাহাং	
শ্রের ও প্রের	
পিতৃপূজা	
ব্রাহ্মসমাজের সাধা	3 माधना
व्याभारमञ्ज कर्डवा	VEG V
সেথ সাদি	
नाना-कथा	

শ্রীদতোক্রনাপ ঠাকুর		***	350
শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর		•••	226
শ্রীচিন্তামণি চটোপাধ্যার		***	222
छिनेगानहत्त् वस्	•••		252
बीि खामि हर्द्वाभाषाम		***	250
জীচিস্তামণি চট্টোপাধ্যায়	***		250
क्रिडामिन हर्ष्ट्राभाशात्र	***		>29

কলিকাতা

আদি-ব্ৰাক্ষদমাৰ ষদ্ৰে

<u>জীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা</u>

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

ত্তনং অপার চিৎপুর রোড।

সাত ২০২১। সম্বং ২৯৬৪। ভাৰবোধিনী পত্ৰিকার বাৰ্ষিক মূল্য ৩ টাকা ভাক মীৰিল। ৮০ আনা।

আদি ব্রাক্ষসমাজের কথাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হইবে।



# নূতন পুস্তক। ব্ৰহ্মসঙ্গীত-স্থারলিপি।

আদিব্রাক্ষদমাজের অন্যতম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ দেন প্রণাত।

মূল্য — প্রথম ভাগ ২॥০। মূল্য — দ্বিতীয় ভাগ ১।০। মূল্য — তৃতীয় ভাগ ১।০। আদিব্রাহ্মসমাজের ব্রহ্মস্পতি পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ
ঠাকুর, বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গাতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহজ। এমন কি যাঁহাদের একটু স্বর্জ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত
স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মূদ্রাহ্মন যেরূপ:
ব্যয়সাধ্য, সে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপার্চিৎপুর রোড, আদিব্যাক্ষ্যমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুস্তলা নাটক	(वकाल्याम) मृव	ול דו	মহাবীর চরিত নাটক	B		>p.
উত্তর-চরিত নাটক	à .	510	বেণীসংহার নাটক	ঠ		2100
त्रजावनी नाउँक	à .	bje	চণ্ডকৌশিক	B	0.05	6,0
মালতীমাধ্ব নাটক	à .	310.	व्यादा संहटक्या मग्र	à		1
মৃচ্চ্কটিক নাটক	à .	>10-	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	à		1.
মূদ্রা-রাক্ষ্য নাটক	à .	. 310	ধনজয় বিজয়	à		10
মালবিকাগ্নিজ	à .	he	কর্পুর মঞ্জরী	4		p.
বিক্রমোর্ম্মণী নাটক	à .	bje	প্রিরদর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	à		1.

### মূতন পুস্তক

### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। (পাত্মতত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [ চিজের দারা ব্যাথাত ] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য সাংগটিকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত ... মূল্য 10

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) ... মৃলা ।

এপিক্টেটসের উপদেশ
 মুলা ॥०

২০০ নং কর্ণপ্রালীস্ খ্রীট। জীওক্দাস চট্টোপাধ্যারের—পুস্তকালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণপ্রালীস খ্লীট মতুম্বারকাইত্রেরাতে প্রাপ্তি।

### মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্থরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কতৃক সক্ষলিত। স্থরহৎ অক্টাদশ পর্ব্ব মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা ঘাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-র্দ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় তুই থতে সমাপ্ত মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য।

### সচিত্র সচীক ভগবদ্গীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থন্দর বাঁধান।

ম্লা থাট টাক।
আদি ব্রাক্ষাসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

## নব-রত্নমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী হইতে রত্ন সংগ্রহ

( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

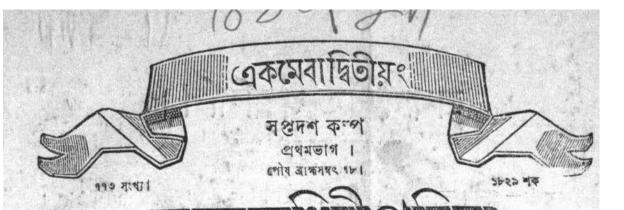
মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষদমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণপ্রয়ালিশ খ্রীটে— শ্রীযুক্ত গুরুদাদ চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য।

# আদি ব্রাক্ষসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भ्गा।	বাঞা রামমোচন রামের সঙ্গীতাবলী	म्या ।
ভালধর্ম প্রথম ও ছিতীয় খণ্ড তাৎপর্য্য		প্রমন্ত্রাক্তর সাম্প্রমন্ত্রাক্তর	\$1.
মহিত (মূল ও টাকা দেবনাগত অক্ষরে	٥١٠.	আধ্যধর্ম এবং বৌদ্ধর্শের পরস্পর ছাত	
ও ভাৎপর্যা বালাবা অকরে)	1.	প্ৰতিঘাত ও সূত্ৰাত	J.
রাগধর্ম ( মুগ্র সংস্করণ ) ত (ভাল বীধা)	410	মহাভারত	2110
জাচার্যোর উপদেশ প্রথম থণ্ড	11.	নবরত-মালা	2110
ত্ৰ ছিতায় খণ্ড	0.		R.A.P.
উপনিষদ ব্ৰহ্ম		Theist's Prayer Book	" 1 "
পদ্মে ব্রাহ্মধর্ম		Tubfatal Merwalthidd p	
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর অক্ষরে)	1.		» 4 »
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মধৰ্ম (টাকা সহিত্ৰ)	ll•	Doctrine of Christian	
বালালা বান্ধধর্ম প্রথম ও দিতীয় খণ্ড		Resurrection	,, 2 ,,
বাঙ্গালা বান্ধধর্ম (ভাৎপর্যা সহিত)	1.	Offering of Srimat Maharshi	
ব্ৰাহ্মধ্যের ব্যাখ্যান (ভাগ কাগজ ও ভাগ		Devendernath Tagore	,, 1 ,,
• বাধা)	e,	वाकनावायन वस्त्र वस्त्र वस्त्र । ३म जान	A STATE OF THE PARTY OF
बाक्षभट्यंत वाांशान मन्पूर्व (खन छ मरबद्धन)	Iqu		1.
के के (बांबा)	. 3/	রাজনারায়ণ বস্তুর বকুতা বিতীয় ভাগ	40
वाक्षर्यंत यक व विश्वाम व ख्वानी पूत्र		हिन् भटपंत्र (अंडेडा	10
उश्विन्तान्त्व अन् छ छेन्द्रम ४ अवहन		দলীতমঞ্জর 💮	4.
সংগ্ৰহ একৰে	100	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ ৰহুর ক্ত	
কলিকাভা ব্ৰাখ্যমাজের বক্তৃতা	1.	जानधर्यंत डेक बाहन व बायाहित्व	,
ভবানীপুর সাধংসরিক সমাজের বজুভা	1.		
ব্ৰহ্মোপাগনা	1.	আধ্যাধিক অভাব	1.
বৃত্তি সহিত কঠোপনিষং (দেবনাগর অকরে)	4.	व्यक्त व्यवाच्यनाविकता काशास्त्र वर्ण ?	1.
আগ্ৰতৰ বিদাৰ	V.	সারধর্ম (অত্ক্রম)	1.
পরলোকও মুক্তি	4.	রুদ্ধ হিন্দুর আশা	4.
मर्गाशरम्	1.		
भारताः भव	4.	তাখুলোপহার ২য় ভাগ	J.
ভগবদগীতা সংগ্ৰহ বন্ধান্ত্ৰাদস্থ	1.	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.AP.
শ্ৰীমন্থ্যি দেবেক্সনাথ ঠাকুরের স্বর্চত			n 4 n
জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	18.	Brahmic Quest. of the Day	,, 6 ,,
কাগতে বাধা	10- 20-	Brahmic Advice, Caution	
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব্ব-পরাংশ জ্ঞান ও ধর্ম্বের উন্নতি	10.	and Help	" 3 "
ধ্যানীকা	4.	Adi B, Samaj as a Church	" 3 "
ব্যশাস। ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের		A Reply to the Query	
পরীক্ষিত বৃত্তাস্ত			
রামমোহন রার (রবী এ বাবুর ক্বড)	4.	what is Dianimoism f	n 4 'n
ব্ৰহ্মসহীত সম্পূৰ্ণ (১০ম ভাগ প্ৰায়ন্ত্ৰ,		Theistic Toleration and	
ভान वीथा )	3.	Diffusionof Theism	n'.I n
ত্রগ্নস্থাত ১০ম ভাগ	4.	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎবা	4.
ব্ৰহ্মসঞ্চীত (নৃতন)	100	ব্ৰাহ্মধৰ্ম গীতা	2
ব্ৰহ্মদক্ষীত স্বৰ্বলিপি ( প্ৰথম ভাগ )	2110	वे (वीश)	210
ব্ৰহ্মদঙ্গীত স্বর্গলিপি (২য় ভাগ)	21	উল্গীপা	10
ব্রহ্মদঙ্গীত স্বর্লিপি (গ্রন্থাগ্)।	3.	ধর্মালা	430



मञ्ज्ञवाएक निद्रमच चासी ज्ञान्यत् विक्रमासी तदिएं सर्वमस्त्रजत् । तदेव निर्वं ग्रामभननं भिनं स्वतन्त्र विक्रमच में वाधिरीयम् सर्ववापि सर्विनियन् सर्वाप्यसर्वितित् सर्वेश्वामारधृवं पूर्वेमप्रतिमनिति। एकस तस्ये वीपासनयाः

### সম্পাদক 1 শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

बार्मिकमें हिक्च सम्भावति । तथिन् ग्रीतिसक्य प्रियका वैसाधनश्च सदुपासन्मेन ।

### সহকারী সম্পাদক। এ চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

केषद्राध्यम
সূত্য স্থলর মঙ্গুল
বেদ উপনিষদ ও ব্রাক্ষধর্ম
ত্যাগ-ধর্ম 🍳
र्माना-कथा 🐡

শ্রীসভোন্তনাথ ঠাকুর	 		* 557
শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর	***	100.	. 500
শ্রীসত্যেরনাথ ঠাকুর "		••	508
প্রিপ্রনাথ শাস্ত্রী		1	> >>
এ চিন্তাম্ণ চটোপাধ্যায়			>82

### কলিকাতা

আদি-বাল্যস্মাজ বল্পে

জ্ঞীরণগোপাল চক্রবর্তী দ্বারা

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১৩১৪। সম্বৰ ১৯৬৪। কলিপ ভাল ৫০০৮। ও পৌৰ শুক্রবার । ভববোধিনী পত্তিকার বার্ষিক মূলা ০ টাকা फांक माज्य । ४० जाना।

আদি ত্রাক্ষসমাজের কর্মাধ্যক্ষের নাবে পাঠাইতে হটবে।

# ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ব্রাক্ষসনাজের অন্ততম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য—প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। মাঘোৎসব উপলক্ষে এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৫ টাকার স্থলে ৪ টাকা নির্দারিত হইল।

আদিরাক্ষসমাজের ব্রহ্মদঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, ছিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল দঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে দলিবিউ করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি যাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাহ্মন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, দে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিৎপুর রোড্, আদিব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### জীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজ্ঞান শকুত্তলা নাটক	( ব্য	<b>ৰাত্ৰা</b> দ	) भ्वा	31	মহাবীর চরিত নাটক	B	:	2110
উত্তর-চরিত নাটক		à		510	বেণীসংহার নাটক	ঠ		3100
बजावनी मांछक	V x	à		bye	<b>চণ্ড</b> কৌশিক	ঠ	9	2.0
মাণতীমাধ্ব নটিক		à		2100	<b>थारवाश्वरत्यामञ्</b>	ঐ		30
মুচ্ছকটিক নাটক		B		>11-	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	ঠ		1-
মূদ্রা-রাক্স নাটক		à		510	धनक्षत्र विकन्न	\$	P	19
মাণবিকাগিমিত্র		à		. ho	কর্পুর মঞ্জরী	à		. 0.
विक्रामार्वनी नाएक		à		ho	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ		

### মূতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [ চিত্রের দারা ব্যাথাত ] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য সা• টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তাস্ত • • মুল্য 1•

२। वाँगीत तांगी (कीवन-वृञास) ... भृगा।•

🖭 अभिक्रिंग्रेटिमत छेशरम्भ 🚥 मूना ॥•

২০১ নং কর্ণভাষাল্ স্থাট। প্রাপ্তক্ষণাস চটোপাধ্যারের—পুত্তকালরে এবং ২০৯ নং কর্ণভাষালীস স্থাট সভুমনার্শাইতেরবাতে প্রাপ্তি।

### <sup>বিজ্ঞাপন।</sup> মহাভারত।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্থরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত। স্থরহং অফাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা যাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-র্জ্ব-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় তুই খতে সমাপ্ত মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য।

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অম্বাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থন্দর বাঁধান।

ম্লা থা টাক। আদি ত্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### নব-রত্নালা (শচত্র)

#### বা

শ্রুতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী হইতে রত্ন সংগ্রহ

( वाञ्चाला शम्यानूबाम )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥ • দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ ষ্ট্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য।

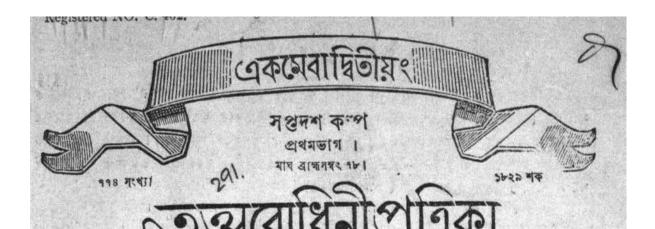
### আদি ব্রাক্ষসমাজের বিক্রের পুস্তকের তালিকা

আগামী ১১ মাষ সাধংদরিক উংসৰ উপদক্ষে ১ হইতে ১১ মাৰ পর্যান্ত আদি ব্রাহ্মসমাজের পুত্তকালয়স্থ বিক্রের পুত্তক ও পুরাতন তত্তবোধিনী পত্রিক। সকল নিয়লিথিত স্থলত মূল্যে বিক্রের হইবে।

মফ: খলের ক্রেতাগণ ১১ই মাবের প্রে মনি মর্ডারের হারা পুতকের ম্বা ও আর্মানিক ডাকমাঙল "আদি বাদ্যসালের কর্মাধাঞ্জের" নিকট "যোড়াসাঁকো কলিকাত।" এই ঠিকানায় পাঠাইলে পুতক প্রাপ্ত হইবেন। ডাকের টিকিট পাঠাইবেন না। ১১ মাবের প্রে টাকা না পাইলে উক্ত ম্লো পুতক পাঠান হইবে না।

১৭৬৯ শক অবধি ১৮২৮ শক পর্যান্ত ( করেক শক বাদে ) বে সকল তর্বোধিনী পত্রিকা পুস্তকালয়ে উপস্থিত আছে, তংসমূলায়ের প্রতি বংসরের একত্র বাধান এক এক থণ্ড ২১ টাকার হিসাবে বিক্রম ইইবে।

श्र्र म्ना, खन	। भूगा, ज्ञानम्बार			
ব্ৰাক্ষধৰ্ম প্ৰথম ও দিতীয় ২ও তাৎপৰ্য্য		ব্রন্দক্ষীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ্)	2H•	श•
স্থত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে		ব্ৰহ্মণক্ষাত স্বর্গশিপ (২য় ভাগ)	310	210
ও তাৎপর্যা বাঙ্গালা অক্ষরে) - আ-	2110	ত্রগ্রন্থাত স্বর্নিপি (০য়ভাগ)	>1.	31.
ব্রাক্ষর্থ (সুগ্র সংস্করণ ) ৪০	0.	বাজা রামমোহন রাম্বের স্গাতাবলী	1.	0/0
ঐ (ভাল বাধা) h•	100	শ্রীমন্তাগবদগাতা	<b>211</b> •	31
আচার্য্যের উপদেশ প্রথম থপ্ত	10.	ন্ধরত্ব-মালা	>#.	2110
ঐ বিতীয় খণ্ড 🌓	1.	काराध्य এवः दोक्ष्यत्र्यत्र भद्रन्भद्र घाउ		
ঔপনিযদ ব্ৰহ্ম ৷•	0.		.00	00
পত্তে ব্ৰাহ্মধৰ্ম ।•	2.	মহাভারত ২	u.	2119
সংস্কৃত রাজধর্ম (দেবনাগর অক্সরে) ॥•	1.	R	A.P. R	.A.P.
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মবৰ্ম (টাকা সহিত) ॥•	10	Theist's Prayer Book ,,	I,,	6
বাঙ্গালা ব্রাহ্মণর্ম প্রথম ও দিতীয় থও ।•	1.	Tuhfatl Muwahhiddig	4 ,,	2
বালালা আক্ষধর্ম (ভাৎপর্যা সহিত)  •	1.	Doctrine of Christian		
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভালুকাগ্ল ও ভাল	- boom	Resurrection -	2 ,, ,,	I
रीधा) 👢 👢 👣	8	Offering of Srimat Maharshi	1	
ব্রাহ্মবর্ণোর ব্যাথ্যান সম্পূর্ণ সৈলভ সংগ্রহণ ৮০	h.	Devendernath Tagore " I		1 7
वे वे (यासा) २	no/o			
বানাধর্মের মত ও বিখাদ ও ভবানীপুর		রাজনারায়ণ বহুর বকুতা ১ম ভাগ		1.
ब काविनागाया अन व छे शतम । अववहन		রাজনারায়ণ বজুর বজুতাবিতীয় ভাগ		10
সংগ্ৰহ একৰে ।%•	100	हिन्दू धटनात्र ८ अड-छ।	4.	107
কলিকাত। আপসমাজের বক্তা।	90	সঙ্গীতমঞ্জনী	00	10
ভবানীপুর সাধংস্ত্রিক স্থাজের বজ্তা 💤	6,0	বিৰিধ প্ৰবন্ধ (রাজনারায়ণ বহুর কুভ		3/ :
ব্ৰেলাপাৰনা /-	630	ব্রাহ্মধর্মের উচ্চ আদেশ ও আমাদিলের	1	4.5
বৃত্তি স্থিত কঠোপনিষ্ধ (দেৰনাগর অক্রে)		আধ্যাগ্রিক অভাব	1.	0/0
জায়তর বিদা। 🔑 🗸 🗸	10	প্রকৃত অসাত্রদায়িকতা কাহাকে ব্রে	3 /.	1.
প্রলোক ও মৃত্তি-	/•	সার্থম (অজ্জ্ম)	1.	10
स्टलाशटरम् ।•	1.	বুজ হিন্দুর আশা	0.	4.
मारमाः भव	1.	তাৰুলোপহার ২য় ভাগ		1.
ভগবদগীতা সংগ্রহ বঙ্গান্তবাদসহ ভিম্মাহর্ষি দেবেজ্ঞনাথ ঠাকুরের স্বর্গতিত	9.		RAP. E	Acres in the later of the later
कीवन চরিত (काशहर वाहा) २		and the Branmo Samaj	n 4 m	3 .
কাগতে বাধা সাত	2/	Brahmic Question of the Day ,	, 6 ,, ,,	4 "
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ ॥•	110	Brahmic Advice, Caution		
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	10	and Help	3 " "	2 .
	. 1.	Adi B. Samaj as a Church "	3 " "	
ধন্দকা 🛷 -	,.	A Reply to the Query "What is Brahmoism?"		
ত্রাক সমাজের পঞ্বিংশতি বংস্রের		Theistic Toleration and	4 11 11	2 13
পরীকিত বৃত্তাস্ত /•	430			
রামমোহন রার (রবী ক্র বাবুর রুত) 🗸	1.	Diffusionof Theism ,	I ,, ,,	, 6
ব্দাদ্ধীত সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ প্রাস্ত,		সামাজিক ব্লোগের কবিরালি চিকিৎসা	00	04
ভाग वीधा) ১)•	31	ব্ৰাহ্মধৰ্ম গীতা	31	1.
ত্রদাসীত ১০ম ভাগ 💮 😽 •		के (वेश)	>8.0	ha .
[1] 등의 전 구입하면 1일 시간 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	,	<b>डे</b> लगीवा	10	40
ব্ৰহ্মপৰীত (নৃতন) ১১০		धर्यभागा	930	0/0



ब बराएकसिदसवचातीहान्यत् सिचमासीत्तदिदं सर्वेमस्य नेत्। तदेव निलं क्वानभगनं सिर्वे स्वतःश्वीवश्वसः स्वयंशिक्षः स्वयंत्र्यापि स्वतंत्रियन् सर्वेशस्यसञ्जीवत् सर्वेभश्वसदभूवं पूर्वेसश्तिमसितः। एक्षस्र तस्य वीपासम्बद्धाः स्वरिक्षसमेदिकस्य स्थान्यनितः। तस्यिन् गौतिसस्य प्रियसार्थसायमस्य तद्गासमस्य ।

স্প ক্রিবিস্কো

### সম্পাদক। শ্রীত্তিজন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক। জ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়



শান্তিনিকেতনের সপ্তদশ সাধ্ৎসরিক উৎসব		•••		586
<u>জীরামপুর ব্রাক্ষসমাজের সাধৎস্বিক উৎস্ব</u>	শ্ৰীজ্ঞানচন্দ্ৰ ভট্টাচাৰ্য্য		***	508
স্থবাটে বাদ্দদমাগ্ম 🤈	জীসভোক্তনাপ ঠাকুর			300
नाना-क्या 3	শ্ৰীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়	•	•••	563

### কলিকাতা

वानि-बाजानगाज यद्य

**জীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা** 

যুদ্রিত ও প্রকাশিত।

ee নং অপার চিৎপুর হোড।

দলি ১০১৪। সৰং ১৯৬৪। কলিসভাস ৫০০৮। ১ মাধুৰুধার ।

ভদ্বোধিনী পত্তিকার বার্ষিক মূলা ০ টাকা ভাক বাঙ্গ । ৮ গুলানা। আদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হইবে।

মহাভারতের সমগ্র মূল আগ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্তরেক্তনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সকলিত। স্বর্হৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা যাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুত্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের কল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় দুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ভাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাক্ষণমান্তে প্রাপ্তরা।

### সচিত্র শটীক ভগবদ্গীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অকরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও হৃদ্দর বাঁধান।

भूना शा छोक।

चानि बाक्तमभाक, मक्ममात लाहेरबत्री ७ श्रीयुक छत्रमाम हत्हाभाष्यारम् निक्रे थाथना ।

### নব্-রত্নমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, ম্বেদ্ত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( ৰাঙ্গালা পদ্যান্ত্রাদ )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ ব্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য।

## মহর্ষিদেবের আগ্ৰ-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা •••

ভাবাঁধা •••

## ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

( মছর্ষিদেবের ভাক্সধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যামুবাদ ) ভাল বাধা ··· ·· ·· ›৷ ৷ টাকা কাগজে বাধা ··· ·· › ম টাকা

व्यक्ति बाजनगटक शाल्या यात्र।

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ত্রান্ধসমাজের অন্ততম গারক শ্রীকাঙ্গালীচরণ দেন প্রণীত।

মূল্য-প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। মাঘোৎদৰ উপলক্ষে এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৫ টাকার স্থলে ৪ টাকা নির্দারিত হইল।

আদিরাক্ষসমাজের প্রক্ষপীত পুস্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ চাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ চাকুর, বিজেন্দ্রনাথ চাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল দঙ্গাতের স্বরলিপি ইহাতে দমিবিন্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের দাহায় ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন যেরপ্র ব্যাহাধ্য, দে হিদাবে দাধারণের স্বিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপারচিৎপুর রোড, আদিরাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিজ্ঞনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজান শকুত্তলা নাটক	(वकाल्वान) मृना	31	মহাবীর চরিত নাটক	B	280
উত্তর-চরিত নাটক	à.	210	द्विनी मश्हात्र नावेक	8	3100
बुबावनी नांहेक	à .	40	<b>চ</b> ণ্ডকৌশিক	a ·	
মাণতীমাধ্ব নাটক	à.	310.	व्यायम् व्यापम्	3	>
মৃদ্ধকটিক নাটক	à .	>1.	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	\$	1.
শুদ্রাক্ষ নাটক	à .	510	শনজয় বিজয়	à	1.
মাশবিকাগিমিজ	à .	- Ine	कर्भ्त मध्यो	ঠ	
विकत्मार्सनी नावक	4 .	bye	প্রিরদর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	à	

### নূতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রিক্ত মঞ্জরী। (আত্মতক, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোকচেনা [চিত্রের ছারা ব্যাথাত] প্রস্কৃতি
বিবিধ প্রদলে পূর্ণ) মূল্য ১॥০ টাকা (

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত 🚥 মুল্য 🛭 •

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তাস্ত) ... মূলা॥•

৩। এপিক্টেটবের উপদেশ •••

২০১ নং কর্পপ্রালীস্ খ্রীট। জীভক্ষাস চট্টোপাধ্যারের—পুত্তকাল্বে এবং ২০৯ নং কর্ণপ্রালীস ট্রীট সভ্যনারলাইবেরাভে প্রাপ্তব্য।

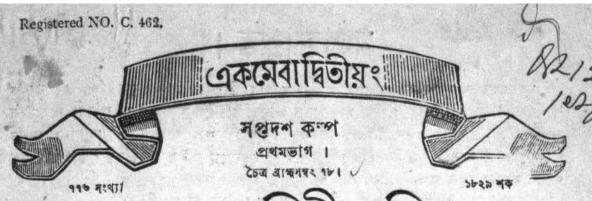
### আদি ব্রাদ্যসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

আগানী ১১ মাব সাধংসরিক উংসব উপলক্ষে ১ হইতে ১১ মাব পর্যান্ত আদি আক্ষাসমাজের পুত্রকাশ্যন্ত বিক্রেয় পুত্রক ও পুরাতন তত্তবোধিনী পত্রিকা সকল নিয়নিথিত স্থলত মূল্যে বিক্রেয় হইবে।

মকঃ রণের ক্রেতাগণ ১১ই নাবের পূর্পে মনি মর্ডারের হারা পুতকের মূলা ও আইমানিক ডাকমান্তল "আদি বাজসমাজের কর্মাধাক্ষের" নিকট "বোড়াসাঁকো কলিকাতা" এই ঠিকানায় পাঠাইলে পুতক প্রাপ্ত হইবেন। ডাকের টাকট পাঠাইবেন না। ১১ মাবের পূর্পে টাকা না পাইবে উক্ত মূলো পুতক পাঠান হটবে না।

১৭৬৯ শক অবধি .৮২৮ শক পর্যান্ত ( করেক শক বাদে ) বে সকল তত্বাধিনী পত্রিকা পুন্তকালয়ে উপস্থিত আছে, তৎসমুদায়ের প্রতি বৎসরের একত্র বাধান এক এক খণ্ড ২ ুটাকার হিসাবে বিক্রয় হইবে।

भूर्व म्ला, ख्लडम्ला।			পূर्व म्ला, खन छ म्ला।			
ব্ৰাজধৰ্ম প্ৰথম ও মিতীয় খণ্ড ভাৎপ্ৰা			ব্ৰহ্মসঙ্কীত স্বর্রনিপি ( প্রথম ভাগ )	2110	<b>210</b>	
স্থত (মৃল ও টাকা দেবনাগর অক্রে			ব্ৰহ্ম স্থাত স্বপ্ৰশিপ (২য় ভাগ)	- '51•	>10	
ও ভাৎপর্যা বাঙ্গালা অক্ষরে)	<b>া</b> •	श•	ব্ৰহ্মগঞ্চ স্বৰ্গিশি (৩য়ভাগ)	>10	>1•	
ব্রাজধর্ম ( সুগভ সংখ্রণ )	0.	D-	বাজা রামমোত্ন রায়ের প্রাতাবলী	1.	4.	
ক্র (ভাগ বাধা)	40	10.	শ্রীমন্তাগবদগাতা	₹1.	21	
আচার্যোর উপদেশ প্রথম খণ্ড	D+	1.	নবরত্ব-মালা	>#+	>11 •	
ঐ দিতীয় খণ্ড	1.	1.	व्यासामग्रं जनः तोकम्तर्यत्र भद्रन्भव ।	SECTION AND THE		
श्वेशनियम उन्न	1.	J.	প্রতিধাত ও সঙ্গাত	4.	4.	
পদ্ধে ব্রাক্ষধর্ম	1.	4.	মহাভারত	21.	110	
भःकृष्ठ वाजानम् (दलवनात्रव व्यक्तत्र)	1.	0.		R.A.P.	R.A.P.	
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মবৰ্ম (টীকা সহিত)	1.	4.	Theist's Prayer Book	, I ,,	. 6 .	
বাঙ্গালা বাহ্মধর্ম প্রথম ও বিতীয় বঙ	1.		Tuhfatl Muwahhiddin	n 4 n	, 2 p	
বাঞ্গালা ব্ৰাহ্মধৰ্ম (তাৎপৰ্মা সহিত)	1.	4.	Doctrine of Christian			
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগল ও ভ	াল :	Market	Resurrection	,, 2 ,,	, I .	
रोध)	•	8	Offering of Srimat Maharshi	4. 数三级		
वाक्षनत्यतं वाभागं मण्न (स्न छ मः ६		h.	Devendernath Tagore ,,	T .	. 1 .	
व व (याथा)	THE LOW THE PARTY OF THE PARTY	no/o				
" প্রাথ্যধর্মের মত ও বিখাস ও ভবানীপু			রাজনারায়ণ বহুর বজুতা ১ম ভা		1.	
अभविन्यान्त्र श्रम छ छेल दिन । अ श्रव	চন		রাজনারায়ণ বজর বজুতাঘিতীয়া হিন্দুধশের শ্রেজতা	II.	10	
সংগ্ৰহ একৰে	10/0	100			10.	
কলিকাতা এলেসমালের বক্তা	1.	ola.	<b>प्रको</b> इसके वी	4.	1.	
च्यानीपूर नाषरनित्र नयास्वत वक्		60.	বিবিধ প্ৰবন্ধ (রাজনারায়ণ ৰক্ষয় ক	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	131	
ভ্ৰেলেগাৰনা	1.	40.	आक्रमध्यंत्र डेळ व्याननं श्र व्यामानि।	100000000000000000000000000000000000000	X and	
্ৰুতি স্থিত কংঠাপনিষং (দেৰনাগর জ		COLUMN TO THE	আধাাথিক মভাৰ	10	4.	
আয়ত্ত বিদাৰ	V.	1.	श्रक्र बमाध्यनाविक्ठा काशास्त्र व		1.	
পরবোক ও মৃত্তি	4.	10	नावधर्ष (बङ्क्ष)	1.	1.	
भरमाग्रहम	1.	1•	বৃদ্ধ হিন্দুর আশা	4.	4.	
মাথো:স্ব	1	1.	তাৰ্লোপহার ২য় ভাগ	. 10	1.	
ভগৰলগীতা সংগ্ৰহ বজান্তৰাদস্থ	1.	40	Defence of Brahmoism	R.AP.		
ভ্ৰিমন্মহৰ্ষি দেবেঞ্চনাথ ঠাকুম্বের স্বরচিত			and the Brainno Samaj	· · · 4 · ·		
জীবন চরিত (কাপজে বাধা) কাগজে বাধা		3/	Brahmic Question of the Da	3 ,, 0 ,,	. 4 .	
মহর্ষিদেবের আল্লচরিত পরি: পূর্ম-পর	) -	211-	Brahmic Advice, Caution			
कान ७ सम्बद्ध छन्नाज	100		and Help	n 3 n	. 2 .	
		1.		,, 3 ,, »	- 5	
<b>बद</b> शिका	4.	1.	A Reply to the Query "What is Brahmoism?			
ত্রান সমাজের পঞ্বিংপতি বংসরের	The state of the s		Theistic Toleration and	» 4 »	* 2 *	
পরীকিত বৃত্তান্ত	1.	600				
রামনোহন রায় (রবীঞ বাবুর কুড)	1.	1.	Diffusionof Theism	, 1 ,,	. 63	
बक्त गोड म्प्यू (() व जान नगांह,		( = 2	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎ		4	
			ব্রাহ্মধন্ম গীতা	3/	1.	
ভাগ বীধা)	21.	31	द्धे ( दीवा )	>0.	ho	
ত্রহাপরীত ১০ম ভাগ	4.	4.	<b>ड</b> नगीथा	1.	20	
বৰস্থীত (নুতন)	130	1.	<b>पर्यमा</b> ना	93	• 4.	



# তঅরোধিনীপ্রতিকা

बद्धायक मिद्रमक्षासी प्राम्थन् विकास से पादिदं सर्वेभक्षण्यत् । तदेव निर्वा प्राम्थनम् विश्वं स्वतक विकास में विकास में विकास में विकास के वितास के विकास क

### সম্পাদক। শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক। এতিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

ছঃথ শত্য, সুন্দর, মলল আমাদের ধর্মের আদর্শ নানা-কথা

and the second second	the state of the same
শ্রিরবীক্রনাথ ঠাকুর	
ত্রীজ্যোতিরিক্সনাথ ঠাকুর	
গ্রিসভ্যেক্তনাথ ঠাকুর	
<b>बिविश्वाय</b> नि क्रिशाशात्र	
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	



GAL LIBRA

#### কলিকাতা

আদি-ব্ৰাক্ষদমাজ যন্ত্ৰে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

যুদ্রিত ও প্রকাশিত।

৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১০১৪। সম্বৰ ১৯৯৪। কলিপ্ডাম্ব ৫০০৮। ১ হৈত্ৰ শনিবার

ভৰবোধিনী পত্ৰিকার বাৰ্ষিক মূল্য 🔊 টাকা ভাক ৰাজ্য 🕪 জানা 🛵 আদি ব্ৰাহ্মনমাজের কর্মাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হটবে।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় প্রীস্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্গলিত। স্থরহৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা যাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-কৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছুই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাক্ষসনাজে প্রাপ্তবা।

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

UG.Og

্পদ্যে অগ্নাদিত। উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম জালোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্সরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও হৃন্দর বাঁধান।

স্লা ২০ টাক। আদি বালাসমাজ, মজুমদার লাইতেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চটোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

## ন্ব-র্ত্বমালা (সচিত্র)

ব

শ্রতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

্হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যামুবাদ )

মহারাফ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্ত্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥ ০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণভয়ালিশ খ্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য ।

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা ... ফুল্য ২<sub>১</sub> আবাঁধা ... » ১৪০

## ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

( মহাহিদেবের ত্রাক্ষাধার্ণের ব্যাখ্যানের পদ্যাকুবাদ ) ভাগ বাধা ··· ·· ›৷ চাকা কাগতে বাধা ··· ·· › চাকা আদি বালসমাজে পাওয়া যায়।

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্থরলিপি।

আদি ব্রাক্ষসমাজের অগুতম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূলা—প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একতে ৪১ টাকা।

আদিব্রাক্ষসমাজের ব্রহ্মসঙ্গাত পুস্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গাতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিন্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি বাঁহাদের একটু স্বর্জান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাহ্বন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিত্রাক্ষসমাজ পুত্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### প্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ।

অভিজ্ঞান-শকুত্তল নাটক	( वकाळ्वान ) मृना	37	মহাবীর-চরিত নাটক	B		5110
উত্তর-চরিত নাটক	à .	>10	বেণীসংহার নাটক	B		2100
বুড়াবলী নাটক	à .	ho	<b>इ</b> खरे विक	D		2,0
মালতীমাধ্ব নাটক	8 .	310/0	व्यटवाश्वहटक्सामग्र	শ্ৰ	-	34
মৃচ্চক্তিক নাটক	à .	>0.	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	ক্র		1.
মুদ্রা-রাক্ষস নাটক	& .	510	धनक्षत्र विकन्न	2		10
মালবিকাগিমিত্র	À .	byo	কর্পুর মঞ্জরী	ক্র		1.
विक्रामार्थनी नावक	à ,	h-	প্রিয়দশিকা (নবপ্রকাশিত)	P		10-

#### নৃতন পুস্তক

#### ত্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

- প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতন্ধ, সমাজনীতি, রাজনীতি, নমালোচনা, লোক চেনা [ চিত্রের ধারা ব্যাথা ত ] প্রস্তৃতি
  বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য সা• টাকা।
  - ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃস্তান্ত) · · মূলা 🛭 •
  - ২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত)

· মূল্য ॥ •

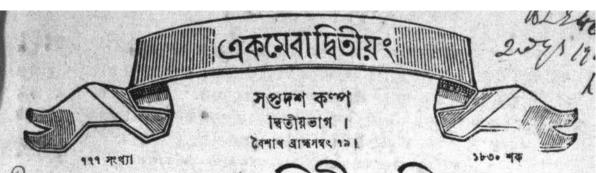
७। अभिकर्छिएमत छेभरम्

· - মৃল্য ॥ •

ং ২০০ নং কর্ণপ্রাণীস্ দ্রীট। জীগুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের— পুস্তকালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণপ্রাণীস দ্রীট মন্ত্রদায়লাইবেশ্বান্ত প্রাপ্তব্য।

## আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भ्वा।		म्या।
ব্ৰাক্ষণৰ্য প্ৰথম ও বিতীয় ২ও তাৎপৰ্য্য		ব্ৰহ্মসঙ্গত স্বৱলিপি (প্ৰথম ভাগ)	रा॰
স্হত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে		ব্ৰদ্দশত স্বৰ্ণিপি (২য় ভাগ)	210
ও তাংপর্য্য বাঙ্গালা অঞ্চরে)	010	ব্রহ্মসঙ্গাত স্বর্যাপি (ওয়ভাগ)	51.
রাগধর্ম ( হুগ্ড সংখ্রণ )	11.	शका तामरमाञ्च त्रारस्त्र भन्ना ठावनी	1.
ঐ (ভাল বাধা)	40	শ্রীমন্ত্রাগবদগীতা	
चा हार्यात जलदम् अवस् थल	100		11.
ঐ বিতীয় গঙ	11	নবরত্ব-মালা	>10
ঔপনিষদ বন্ধ	10	बायासम् वदः द्वोक्ष्यत्रम् शद्रन्त्रत्रम्	
পম্বে ত্রাহ্মধর্ম	10	প্রতিঘাত ও সঙ্ঘাত	· .
সংস্কৃত বান্ধধর্ম (দেবনাগর অক্রে)	1.	মহাভারত	રા•
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টীকা-সহিত) বাঙ্গালা ব্রাহ্মধর্ম প্রথম ও বিত্তীয় খণ্ড	10	White A. V. A. C. San St. St. St. St.	
বাঙ্গাণা প্রামাণ্য (ভাৎপর্য্য সহিত্ত)	1.	Theist's Prayer Book	R.A.P.
ব্ৰহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগৰ ও ভাল	1.	Tuhfatl Muwahbiddin	n I n
वीया)	e,	Doctrine of Christian	n 4 n
ব্ৰাহ্মণ্ডের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্থাত সংখ্যাৰ)	h.	Resurrection	
के के (वांधा)		Offering of Srimat Maharshi	. H 2 H
রাজধন্মের মত ও বিশ্বাস ও তবানীপুর	,		
द्रभविनाम्यद्र यन् उ डेभटनम् ४ अव्हन		Devendernath Tagore	n I n
সংগ্ৰহ একৰে	10/0	রাজনারারণ বহর বজুতা ১ম ভাগ	1.
কলিকাত৷ ব্ৰাগ্যমাজের বক্ত ভা	10	রাজনারারণ বজর বজুতা থিতার ভাগ	No.
ভবানীপুৰ সাধংস্ত্তিক স্থাজের কল্প	,.	रिन् भटमंत्र दल्लंडा	[0
ব্ৰন্ধোপাসনা	1.	<b>সঙ্গীতমঞ্জরী</b>	v.
বৃত্তি স্থিত কঠোপনিবং (দেবনাগর অক্রে)	do	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারারণ বহুর কৃত)	. 3
আন্তত্ত্ব বিদ্যা	00	अकुछ बनाव्यनाप्रिक्छ। काशादक वर्ण १	1.
পরলোক ও মুক্তি	4.	गात्रधर्य ( वर्ङ्म )	1.
<b>कटलाशरम</b>	1.	রুজ হিন্দুর আশা	4
মাথোৎসব ' ' '	1.	ভাষুলোপহার ২ম ভাগ	1.
ভগ্ৰদগাতা সংগ্ৰহ বলাফুৰাদসহ	10	Defence of Brahmoism	R.A.P.
জীমনাহবি দেবেশ্রনাথ ঠাকুরের স্বরচিত		and the Branmo Samaj	n 4
জীবন চরিত (কাপড়ে বারা)	31	Brahmic Question of the Day	, 6 m
কাগতে বাধা	210	Brahmic Advice, Caution	
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ম-পরাংশ	90	and Help	n 3 n
ক্ষান ও ধর্মের উন্নতি	800	Adi B. Samaj as a Church	n 3 n
ধণশিকা	00	A Reply to the Query	
ব্রাদ্ধ সমাজের পঞ্চবিংশতি বংসরের		"What is Brahmeism ?	» 4 n
পরীকিত বুড়াস্ত	1.	Theistic Toleration and	AT VALUE OF
রামমোহন রায় (রবী এ বাবুর কুও)	0.	Diffusionof Theism	n I n
		সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	do
্রগ্রন্থ সম্পূর্ণ ১০ম ভাগ প্রাস্ত,		ব্ৰাহ্মধৰ্ম গীতা	10
ভाল रीया )	21.	के (वांधा)	. :10
ব্ৰস্পতি ১০ম ভাপ	00	উল্গাপ	10
ৱন্ধসন্ধীত (নৃতন)	100	<b>४</b> प्रमाणा	430



তভ্ররোধিনীপ্রতিকা

बद्धायप्य निद्यवयासीयात्वत् विषयमासीत्तदिदं सर्वेनस्वनत् । तदैव नित्यं प्राणमनन्तं प्रियं अतन्त्रविषयम् सर्वेनप्रस्के वित् सर्वेभित्रम् सर्वेनप्रस्कितः । प्रकार तस्य वीपासमया वार्णियमे विकास सम्भवति । तस्यम् ग्रीतिसस्य प्रियवार्थसायम् तद्पासमम् ।

### সম্পাদক। শ্রীবিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক। উ চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়



বোগতর ঈশবের ভাব সভা, স্থন্দর, মঙ্গল ঈথার নানা-কথা শ্রীসত্যেরনাথ ঠাকুর
শ্রীচন্তামনি চট্টোপাধ্যায়
শ্রীজ্যোতিরিরনাথ ঠাকুর
শ্রীজগদানন্দ রায়
শ্রীচন্তামনি চট্টোপাধ্যায়
শ্র

#### কলিকাতা

আদি-ব্ৰাক্ষণমাজ বল্লে

### **জারণগোপাল চক্রবর্তী ধারা**

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

ধধনং অপার চিৎপুর রোভ।

লাজ ১৩১৫। সৰ্ব ১৯৩৫। কলিসভাক cock । ১ বৈশবি মজলবার।

ভৰবোধিনী পত্ৰিকার বাৰ্ষিক মূল্য 🖎 টাকা ভাক মাওল 🌙 আনা। পাদি ত্রাক্ষসমাজের কণ্মীধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হটবে।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্থরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সকলিত। স্থর্হৎ অফাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ হা স্থবিধা যাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক কৃচি অমুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে 🕈 ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছুই থতে সমাপ্ত মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ত্রাক্ষসমাজে প্রাপ্তবা।

### সচিত্র সচীক ভগবদগীতা।

SEP\_00

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অম্বাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অকরে মৃদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও হলের বাঁধান।

ম্লা ২০০ টাক।
আদি বাক্ষসমাজ, মজুমদার লাইবেরী ও শীযুক্ত গুরুদাস চটোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### ন্ব-রত্নমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাদ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্ত্রনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণভয়ালিশ দ্বীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য।

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

काপড়ে বাঁধা ··· শূল্য ২১ আবাঁধা ··· "১॥•

## ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

( মহা	র্ঘদেবের	ভাক্ষ ধর্মের	ব্যাৎ্যানের	शनग्रंश्वाम )
जान देखा	***	•••	•••	३॥० छ।क।
কাগজে বাধা	***	* ***	•••	> वाका
wife	<u>ৰাজসমাতে</u>	s etaat ara		

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক बीकात्रानीहत्र (मन ख्रीछ।

#### মূল্য – প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীর ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪ টাকা।

আদিবাক্ষদমাজের ব্রহ্মদঙ্গাত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ চাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ চাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল দঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে দলিবিক করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি যাঁহাদের একটু স্বজ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ্ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড্, আদিবাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নটিকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজান-শক্তল নাটক	(वनाञ्चान)	भूना	31	মহাবীর-চরিত নাটক	3	>00
উত্তর-চারিত নাটক	<b>A</b>		>10	বেণীসংহার নাটক	3	>100
बहारनी नांहेक	2		he	চণ্ডকৌশিক	3	6,0
बागजीमाध्य नाउक	<b>a</b>		314.	প্রবোধচক্রোদয়	E.	34
मुक्क किक नावेक	2		5110	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	\$	4.
শুদ্রা-রাক্স মাটক	9		1 510	শনজয় বিজয়	· 🗟	4.
মালবিকালিমিত	3		bje	कर्भूत मक्षती	ক্র	10.
विक्रामार्सनी नावेक	2		h.	প্রিরদর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	D.	

#### মূতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

( आंश्रुज्य, नमास्मीजि, तास्मीजि, नमारनाहमा, रनाक रहमा [ हिरव्यत बादा व्याचा ह ] বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥• টাকা।

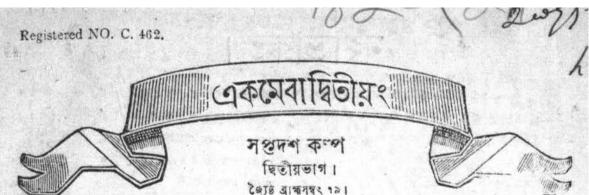
> ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তাস্থ) ... ১। ঝাশীর রাণী (জীবন-র্ভাস্ত)

৩। এপিকটেটদের উপদেশ

२०> नः कर्वशानीम् क्रीवे। श्रीश्वकनाम व्दर्धानाशाद्वत्र-পुछकानद्व षञ्चनावणाहेर अवाटल शाख्या।

## আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রের পুস্তকের তালিকা

	भूगा।		भूगा ।
ব্ৰান্ধৰ্ম প্ৰথম ও বিতীয় খণ্ড তাৎপৰ্য্য		ব্ৰহ্মসন্ধাত স্বরলিপি ( প্রথম ভাগ )	श•
স্থিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে	1	ব্ৰহুপ্ৰীত স্বৰ্গলিপি (২র ভাগ)	510
ও ভাৎপর্য্য বাঙ্গালা অক্রে)	01.	ব্ৰহ্মসন্থীত শ্বরণিপি (৩মভাগ)	- 510
নাশ্বৰ্ণ ( স্থাত সংস্করণ )	1.	दाका बामत्माहन बादस्त्र नका डानकी	1.
ঐ (ভাৰ বাধা)	No.		
. बाहार्यात जनरमन अध्य चल	10	শ্ৰীমম্ভাগবদগাতা	ধা•
ক্র খিতীয় খণ্ড	1.	নবরত্ব-মালা	28+
ঔপনিষদ <b>এক</b> *	10	बारावयं जरः द्योबध्दर्यत् शदल्यत् याङ	
া পত্তে ব্ৰাহ্মধৰ্ম	10	প্রতিখাত ও সম্পাত	·
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম্ম (কেবনাগর অক্সরে)	1.	মহাভারত	શ•
্সংস্কৃত ব্ৰাহ্মধৰ্ম (টীকা সহিত)	1.		R.A.P.
বাঙ্গালা বাঙ্গধৰ্ম প্ৰথম ও দিতীয় প্ৰ	1.	Mister Power Book	TO THE STATE OF THE
বালালা আহ্মধৰ্ম (ভাৎপৰ্য্য সহিত)	1.	Theist's Prayer Book	. 1 .
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভাগ কাগল ও ভাগ	4	Tuhfatl Muwahhiddin	n 4 n
वामा)	•	Doctrine of Christian	
রাহ্মধন্মের ব্যাধ্যান সম্পূর্ণ (স্ত্রনভ সংখরণ)	pl.	Resurrection	ay 2 sy
क्रे के (वीश)	31	Offering of Srimat Mahasshi	
'বান্ধশ্বের-মত e'বিখাস ও ভবানীপুর	- 5	Devendernath Tagore	n I n
- तक्तिनाग्दा शम् उ छेश्रान्य । अवहन		वाकनावायन वद्य व क् छ। ३म अग्र	1.
সংগ্ৰহ একৰে,	10/0	রাজনারায়ণ বহুর বকুতা বিভীয় ভাগ	k#
কলিকাতা ব্ৰাথসমাজের বজুতা	1.	हिन्दू थरपात्र (अष्ठका	10
ভবানীপুর সাখংস্ত্রিক স্থাকের বক্তা	1.	मजी उम्बदी	4.
ব্ৰন্ধোপাসনা	1.	বিবিধ প্ৰবন্ধ (রাজনারায়ণ ৰত্ন কত )	*
ৰুত্তি সহিত্য কাঠাপনিষ্থ (দেখনাগর অক্ষরে) আয়ত্ত বিদ্যা	2.	व्यक्त बनाव्यनाविक्ता काशादक वर्त है	
পরবোক ৪ মৃত্তি	4.	সারধর্ম (অনুক্রম)	1.
न्द्रां पर दे । ज	1.	বুজ হিন্দুর আশো	
भारपादनन	1.	ভাগুলোপহার ২য় ভাগ	10
ভগ্ৰদগতি। শংগ্ৰহ বজাত বাদসহ	10	Defence of Brahmoism }	R.A.P.
क्षिमग्रहर्षि (मदवक्षमाय ठाक्दात्र प्रतिष्ठ		and the Branno Samaj	n 4 n
জীবন চরিত (কাপড়ে বাধা)	51	Brahmic Question of the Day	, 6 m
কাগকে বাধা	>10	Brahmic Advice, Cautien	1
মহর্ষিদেবের আয়চরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ	10	and Help	n 3 m
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	80/ •	Adi B. Samaj as a Church	n 3 n
ধৰ্মশিকা	4.	A Reply to the Query	
ব্ৰাক সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎস্কের		"What is Brahmoism ?	. 4 11
	1.	Theistic Toleration and	
পরীকিত বৃত্তাত্ত		Diffusionof Theism	m I m
बामस्मार्ग ताब ( तवी ऋ वांदूर कुछ )	4.	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	18
ব্ৰহ্মক ত সম্পূৰ্ণ ১০ম ভাগ পৰ্যান্ত,	-	ব্রাহ্মধন্ম গীতা	3/
ভাল বাধা )	>10	के (वांशा)	:10
ভ্ৰন্ধস্বতি ১০ম ভাগ	4.	<b>डे</b> लीश	to .
	15.		430
ব্ৰস্পীত (নৃতন)			



৭৭৮ সংখ্যা

# তত্ত্যরোধিনীপ্রতিকা

श्रीमार्थिमान्यवासीतात्वत् विश्वनासी गरिदं संवेमन्द्रगत् । तदेव नियं ज्ञानभननं ज्ञिवं व्यतन्त्रिक्षमान्यां क्षित्रक्षमान्यां क्षित्रं व्यतन्त्रिक्षमान्यां क्षित्रं व्यतन्त्रिक्षमान्यां क्षित्रं व्यतन्त्रिक्षमान्यां क्षित्रं व्यवस्थान्यां व्यवस्थान्यां व्यवस्थान्यां क्षित्रं व्यवस्थान्यां विषयं व्यवस्थान्यां विषयं व्यवस्थान्यां विषयं व्यवस्थान्यां विषयं व्यवस्थान्यां विषयं व्यवस्थान्यां विषयं विष

सर्वे यापि सर्वे नियम् मन्त्राप्यसर्वे वित् सर्वे अभिमद्भवं पूर्वे नप्रतिमानितः। एकसा तस्ये वीपास्त्रका

बार्जिकामें दिकाच समावति । तथिन् मौतिकास प्रियका येखाचन च तट्पासनमेव ।



#### সম্পাদক। শ্রীবিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক। ই চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

#### 一一一

সতা, মূন্দর, মকল কেরোসিন তৈল ধর্ম ও একতা বর্ম-প্রবেশ নান্-কথা

শীদতোলনাথ ঠাকুর	***	900	23
শ্ৰীজ্যোতিবিশ্ৰনাথ ঠাকুৰ	· · · ·	***	25
बीजननामन दांत्र	***		29
শ্ৰীমতী প্ৰতিভা দেবী		***	
শিকী প্রদর্মরী দেবী -		***	95
জী চিন্তামণি চটোপাধ্যার	***	***	0.0

### কলিকাতা

আদি-বাকানমাজ ষরে

শ্ৰীরণগোপাল চক্রবর্তী বারা

যুক্তিত ও প্রকাশিত।

৫৫ বং অপার চিৎপুর রোড।

नाम २०११ । नवर २०६१ । कलिनकाम १००० । २ रेसके दुरम्पक्तित्र ।

ভক্রেধিনী গত্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩১ টাকা ভাক মাগুল ১৮ আনা। আদি ব্ৰাথ্যমাজের কথাধ্যক্ষেত্র নামে পাঠাইতে হইবে।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় শ্রীস্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, 'এ কর্তৃক সকলিত। স্থারহৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ হা স্থাবিধা ঘাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক কাচি অনুসারে ইহা আবাল-র্দ্ধ-বিন্তার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই খণ্ডে সমাপ্ত মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

· কলিকাতা ccনং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাক্ষসনাজে প্রাপ্তবা।

2. SEP.09

### সচিত্র সচীক ভগবদগীতা।

প্রীযুক্ত সভ্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অহবাদিত।

ি উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্রে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থন্দর বাঁধান।

भूना शा छाका

आनि आक्ताममान, मञ्जूमनात लाकेटलती ७ औयुक्त छत्नमाम हट्छाशाधारस्त निक्षे श्राथना।

### ন্ব-রত্নমালা (সচত্র)

ব

শ্রতি, স্মৃতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাবা, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রতু সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ

শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র। ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে এবং ২০১নং কর্ণভয়ালিশ দ্বীটে — শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যামের

মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা

युना २,

वादांश

.. .. SH

## ৰান্ধৰ্মগাতা

( মহার্ষদেবের ভাকাধন্যের ব্যাৎ্যানের পদ্যাকুবাদ )

काम नेहना

. भार है। व

স্থাগজে বাধা •••

> वाका

आपि जानागमाटक शास्त्रा साम ।

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ দেন প্রণীত।

মূলা—প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একতে ৪০ টাকা। ঐ চৃতুর্য ভাগে (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিরাক্ষমমাঙ্গের ব্রহ্মদঙ্গাত পুতক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোভিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গাতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিই করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি বাঁহাদের একটু স্বর্জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুত্ক-মূদ্রান্ধন যেরপ্র ব্যাহাার, সে হিদাবে সাধারণের স্ববিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিরাক্ষসমাজ পুত্কালয়ে প্রাপ্তর্য।

#### জীজ্যোতিরিজনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজ্ঞান-শকুত্তল নটিক	( बन्नाञ्चाम	) मृना	37	মহাবীর-চরিত নাটক	B		>#•
উত্তর-চরিত নাটক	· à		210	বেণীসংহার নাটক	B		2100
यक्रावली नाहेक	2		40	<b>५</b> ७ दको भिक	Ø		6,0
মালভীমাধ্ব নাটক	2		310.	<b>अरवाधहरत्सामग</b>	&	-	>
মৃচ্চ্কটিক নাটক	8		59.	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	D		1.
মৃদ্রাক্স নাটক	2		310	ধনজয় বিজয়	\$		10
মালবিকাগিমিত	\$		ho	কপূর মঞ্জী	ঞ		4+
विक्रास्त्री नावक	ঐ		ho	প্রিরদর্শিকা (নবপ্রকাশিক)	B		

### নৃত্তন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

- প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [ চিত্রের হারা ব্যাণাত ] প্রস্কৃতি
  বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥• টাকা।
  - ১। ভারতবর্ষে (ফরাদী পর্যাটকের ত্রমণ বৃস্তান্ত) ... মৃশ্য 10
  - २। योनीत तागी (कीवन-वृज्ञान )
- · · · × × × × •
- विशक्रिक्टिंग्व উপদেশ
- -- মৃত্যু ৪০

২০০ নং কর্ণপরালীস ব্রীট। প্রাপ্তক্রাস চটোপোধ্যাবের — পুস্তকালরে এবং ২০০ নং কর্ণপ্রহানীর ক্রীট মজুব্ররাইতেরাতে প্রাথন্য।

## আদি বাক্ষসমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भ्वा।		क्ला।
নাজধর্ম প্রথম ও দিতীয় খণ্ড তাৎপর্যা		ব্রহাসক্ষীত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	- 210
গৃহত (মূল ও টাকা দেবনাগর অকরে		ব্ৰহ্ম স্পাত প্ৰধশিপি (২য় ভাগ)	510
ও ভাৎপর্যা বাঙ্গালা অকরে)	OH .	ত্রহাপপাত স্বর্লিপি (৩য়ভাগ)	51.
রা সংখ্য ( হ্ণ চ সংখ্রণ )		ব্ৰস্পীত স্বলিপি ( ৪খ ভাগ )	> >10
কু (ভাল বাধা)	h.	াজ। রামমোজন রাধের শঙ্গা তাবলী	10,
व्यक्तित्यात जेल्लाम श्राम्य श्राम्	1.	শীমন্তাগবণগাঁতা	*10
ঐ বিতায় পঞ	1.	ন (রত্ন-মালা)	>10
উপনিষদ ব্ৰন্ধ	1.	भागावण अवर बोक्सरणंत नद्रान्त वान	
শতে বাগধৰ্ষ	1.	প্ৰতিধাত ও সূজ্যত	4.
সাস্থত আস্থাবর্ষ (দেবনাগর অক্ষরে)	1.	<b>ৰহাভারত</b>	200
সংস্কৃত ব্রাহ্মবর্গ্ন (টাকা সহিত)	1.		RAP.
বালাবা আক্ষণৰ প্ৰথম ও বিতীয় বঙ	1.	Theist's Prayer Book	***
ঝলালা প্ৰাক্ষধৰ্ম (ভাৎপৰ্য সহিত)	1.	Tuhfatl Muwahhiddru	114 11
রাক্ষধর্মের ব্যাঝানি (ভাগ কাগল ও ভাল		Doctrine of Christian	
राना)		Resurrection	2
আঋদপ্রের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (ফলভ সংগ্রপ)	lq+	Offering of Srimat Maharshi	Continued.
के के (बाबा)	5	Devendernath Tagore	7, 1
सामधार्यंत यक व तिथान व खदानी भूव		রাজনারায়ণ বহুর বজুতা ১ম প্রায়	77 79
बकावमानिय शम व डेलरम ७ श्रवहरू	1	রাজনারারণ বস্তর বক্তাবিতীয় ভার	ATA
সংগ্ৰহ একৰে	100	रिन् वरपात-(अहडा	
কলিকাতা প্রাথ্যমাজের বক্তা	1.	পগীতমঞ্জনী -	
ভবানীপুর সাখংস্ত্রিক স্থাজের বকু জা		विविध व्यवस (बाक्सोबायन र प्रव हरू)	4.
হাজাপাদনা	10	चक्र बमा अना त्रिक्त। काशादक वर्ण न	31
বৃত্তি স্থিত কর্মাপনিষ্ং (দেবনাগর অকরে)	4.	সারধার (অভুক্রম)	1.
আয়তত্ব বিদায়	V.	বৃদ্ধ হিন্দুর আশা	1.
পরবোক ও মৃতি	v.	ভাৰুলোপহার ২৯ ভার	4.
श्रमाभरम्		Defence of Brahmoism	D.D.
भारमादमव	4.	and the Branmo Samaj	R.A.P.
ভগবলগাতা ংগ্ৰছ বহাত্ৰাদস্ক	10	Brahmic Question of the Day	
শ্ৰীমন্মহৰ্ষি দেবেক্সনাথ ঠাকুরের সরচিত	100	Brabinic Advice, Cautien	n 6 n
জীবন চরিত (কাপড়ে বাৰা)	3	and Help	
কাগছে বাধা	58.0	Adi B. Samaj as a Church	n 3 n
মং বিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূল-পরাংশ	10	A Reply to the Query	, ,3, ,5
জ্ঞান ও ধংশার উরত্তি	1000	"What is Brahmoism ?	
ধ্যনিকা	00	Theistic Toleration and	u f N
ত্রার স্মাতের পঞ্জিংশতি বংস্তের		Diffusionof Theism	
			99 I 29
পরাকিত বভান্ত	/•	সামাজিক রোলের কবিরাভি চিকেৎসা	··
লামমোহন রার (রবী ও বাবুর কুড়া)	V.	डाऋथय गैठा	31
ব্ৰহণ্ড:ত সম্পূৰ্ণ ১০ম ভাগ প্ৰাস্ত,		जे ( रीवा )	:19
कान दीवा)	31.	<b>ड</b> लोश	10
		स्थाना .	4/>0
রখনসীত ১০ম ভার <sub>া</sub>	9.	হারামণির অবেষণ	10
বন্ধস্থীত (মৃতন)	13.	ভারতঘরীয় ইংরাজ	lo

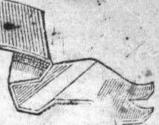
182 8241175

Registered NO. C. 462.



৭৭৯ সংখ্যা

দ্বিতীয়ভাগ। আধাচ বাধানধং গন।



তত্ত্যবোধিনীপ্রতিকা

विश्ववार कमिदमव वासी हा वन विश्वनासी तदिरं सर्वमन्द्र नत्। तदिव मिलं ज्ञानभननं जिवं व्यतक्षित्र वस्व मे कमे वाकिलीक्ष

सक्त व्यापि म लेनियन् म ले। प्रथम लेतित् सर्ले अतिमहभूतं पूर्णमप्रतिम मिति। एकसा तस्ते वीपासनशा

21

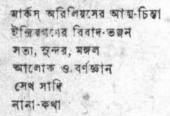
সম্পাদক।

रैवारजिक्मे दिवच ग्रमकावति । तथिन् गौतिनास्य प्रियकार्थसाचनच तद्यासनमेव ।

#### সম্পাদক। শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক। ত্রি চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়

----



শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর	444	905	90
শ্রীসভোক্রনাথ ঠাক্র	•••	***	96
শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর	***	***	85
শ্রীজগদানন রায়	S	***	80
শ্রীচিন্তামনি চট্টোপাধ্যার			85
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যার	***	444	89

### কলিকাতা

আদি-বালসমাজ যন্ত্ৰে

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

যুক্তিত ও প্রকাশিত।

क्टनः अगात्र हिर्भूत (तांड।

সাল ১০১৪। সম্বৰ ১৯৬৫। কলিগতাৰ ২০০৪। ২ আঘাচ সোমবার।

ভাৰবোধিনী পত্তিকার বার্ধিক মূল্য ৩ টাকা ভাক মাওল ১০ জানা।

ন্দানি প্রাক্ষরমাজের কর্মাধ্যক্ষের নাবে পাঠাইতে হটবে।



মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জল ভাষায় প্রীয়রেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্গলিত। স্তর্হৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা বাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি স্থানারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই অপ্টোরে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই

কলিকাতা ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি বাক্ষসমাজে প্রাপ্তব্য।

### সচিত্র সচীক ভগবদগীতা।

2. SEP.09 3

শ্রীযুক্ত সত্যেজনাথ ঠাকুর কর্তৃক

উপক্ষণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্ষরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও হুন্দর বাঁধান।

মলা ২॥ • টাক।

व्यानि वाक्तमभाक, भक्रमात लाहेरवती ७ श्रीयुक्त छक्तमाम हर्द्धाशाधारयत निक्रे धार्थना ।

### নব-রত্নহালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাবা, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

্হইতে রত্ন সংগ্রহ ( ৰাঙ্গালা পদ্যামুবাদ )

মহারাফ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে এবং ২০১নং কর্ণভয়ালিশ ব্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

## মহর্ষিদেবের আগ্ৰ-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা

মল(২

- 511 0

আবাধা ...

ব্রাহ্মধর্মগাতা।

( মহর্ষিদেবের ভাক্ষধর্মের ব্যাৎ্যানের পদ্যাসুবাদ )

গালভো বাধা --- --- ১১ টা

আনি রাজ্যমাতে প্রতিয়া বার ।

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ব্রাক্ষদশান্তের অন্ততম গায়ক প্রীকাঙ্গালীচরণ দেন প্রণীত।

মূলা—প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪১ টাকা। ঐ চতুর্থ ভাগে (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিরাক্ষমাজের অক্ষমগাত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল জাল দঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিই করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সর্ল ও সহজ। এমন কি বাঁহাদের একটু স্বরজ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য ব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পৃস্তক-মূদ্রাহ্ণন যেরুপ্র্যাগাধ্য, সে হিনাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিরোক্ষাসমাজ পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### প্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক শংস্কৃত নাটকের বঙ্গানুবাদ।

শভিজ্ঞান-শকুত্তল নাটক	( वक्षाञ्चाम ) भूना	2	মহাবীর-চরিত নাটক	à	>4.
উত্তর-চরিত নাটক	à .	>10	বেণীসংহার নাটক	\$	2100
क्रजावनी नावेक	à .	byo	চণ্ডকৌশিক	ঐ	40
মালতীমাধ্ব নাটক	à .	310/0	व्यद्वायहरकानम्	à	34
মৃচ্কেটিক নাটক	à .	200	বিদ্ধ শালভঞ্জিকা	à	1.
মুদ্রা-রাক্ষম নাটক	& .	>10	ধন্জয় বিজয়	A.	1.
<b>মালবিকাগিমিত্ত</b>	à .	è, e	কর্পুর মঞ্জরী	8	1.
বিক্রমোর্বাশী নাটক	à .	ho	প্রিরদর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	
			4.4		

#### নূতন পুস্তক

#### প্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, নমালোচনা, লোক চেনা [ চিত্রের ছারা ব্যাথাত ] প্রস্কৃতি
বিবিধ প্রসলে পূর্ণ ) মূল্য । । । টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের অমণ বৃত্তান্ত) · · মূলা॥•

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত) •

৩ ৷ এপিকটেটদের উপদেশ

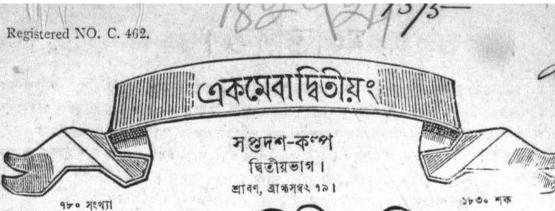
••• जेबी ॥•

छ लियाम् मीकात नाउँक (रैंद्राक्षि इरेट क्रम् वाम) मृगा ३

২০১ নং কর্ণওয়ালীস্ প্রাট। আজিফ্লাস চটেপোধ্যায়ের—পুস্তকাল্রে এবং ২০৯ নং কর্ণওয়ালীস ব্লীচ্ মজুম্পারলাইত্রেরাতে প্রাপ্তব্য।

## আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রের পুস্তকের তালিকা

AREA TO SERVE THE TOTAL	भ्ला।	经保有盈利 医不同种性反应	भूगा।
ত্রাগাধর্ম প্রথম ও বিভীয় ২ও তাংপ্রা		্রন্সকাত ব্রলিপি (প্রথম ভাগ)	210
স্থত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে		বন্ধ-ছাত স্বধনিপি (২য় ভাগ)	>10
ভ ভাংপ্যা বাঙ্গালা অঞ্চর)	OH .	ব্রহ্মদক্ষাত শ্বর্যলিপি (৩য়ভাগ্য	51.
লাগধ্য ( হুসভ সংস্করণ )	В -	ব্ৰহ্মপীত স্বলিপি ( ৪র্থ ভাগ )	210
ক (ভাগ বাধা)	h.	वाका बागस्मारून बार्धिय नवा रावकी	1.
আচার্যোর উপদেশ প্রথম থক	110	শ্রী মস্তাগবদগাঁতা	2110
ঐ বিভারণভ	9 -	ন্বরত্ব-মালা	>#10
छेशनियम अभ	1.	শাব্যব্য এবং বৌদ্ধাপের পরপার খাত	
পতে ত্রাহ্মণর্ম	1.	প্রতিঘাত ও সঞ্চাত	4.
সংস্কৃত ব্রাক্ষণর্ম (দেবনাপর ককরে)	1.	মহাভারত	2110
'সংস্কৃত ব্ৰাহ্মণৰ্ম (টাকা সহিত)	1.		R.A.P.
<ul> <li>दालाना उपनिषयं अथम क विशेष थछ</li> </ul>	1.	Theist's Prayer Book	" I "
্ৰাঞ্চালা আক্ষণ্ম (ভাৎপৰ্যা সহিত্)	1.	Tuhfati Muwahhiddia	» 4 »
্ ত্রাজেধর্মের ব্যাখ্যান (ভাগ কাগজ ও ভাগ		Doctrine of Christian	
राधा)	4	Resurrection	2) 2 1)
बार्बान त्याद वार्वान मन्पूर्व (खन छ मरेखन्य)	h.	Offering of Srimat Maharshi	
े वे वे (यांधा)	31	Devendernath Tagore	,, 1 ,,
ত্রা স্বধ্যের মত ও বিখাস ও ভবানীপুর	THE RIS	রজিনরারণ বহুর বজুতা ১ম ভাগ	0.
वक्तिगान्द्र थन्ड उपरम् ४ थ्रवन		রাজনারায়ণ বসুর বক্তাবিতার ভাগ	L,e
সংগ্ৰহ একৰে	100	शिन् सत्यत (अहडा	f*
কলিকাতা বাগ্যমাজের বক্তা	1.	नशी उम्बती	4.
क्यामील् र माध्यतिक मसारक्त वक्छा	10	বিবিধ প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বস্থর কুত)	
<u>রক্ষোপাদনা</u>	1.	अकृत बनान्यनाविकता काशादक वर्ण १	3.
বৃত্তি স্থিত কঠোপনিধং (দেবনাগর অক্রে)	do.	শ্রিধর (অনুদ্রু)	. /.
আয়ত্ব বিশ্যা	0/0	র্দ্ধ হিন্দুর আশা	
পরবোক ও মুক্তি	0.	তাপুলোপহার ২য় ভাগ	10
त्रत्भाशसम्	8.	Defence of Brabmoism	R.A.P.
बारबादमव	1.	and the Brahmo Samaj	,, 4 ,,
ভগ্ৰদ্যীতা গংগ্ৰহ বজাত বাদস্হ	10	Brahmic Question of the Day	,, 6 ,,
শ্রীমনাহর্ষি দেবেজনাথ ঠাকুরের শ্বর্চিত		Brabmic Advice, Caution	
জীবন চরিত (কাপড়ে বাঝা)	15	and Help	n 3 n
কাগতে বাঁধা	>#+	Adi B. Samaj as a Church	w 3 m
अव्यक्तित्वत्र या यहति छ পরিঃ পূর্ব-পরাংশ	80	A Reply to the Query	
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	11000	"What is Brahmoism?	# 4 m
ধ্বশিকা	00	Theistic Toleration and	
আক দ্যাজের পঞ্জিংশতি বংস্বের		Diffusionof Theism	n 1 n
পরীকিত বৃত্তাস্ত	10	দামাজিক বোগের কবিরাছি চিকেৎসা	
	NEW XIII X	बाज्यस्य गैठा	0.0
ৰামমোহন রায় (রবীজ বাবুর কত)	4.	के (वांबा)	:10
ব্ৰহ্মসকতে সম্পূৰ্ণ ১০ম ভাগ প্ৰয়ন্ত,		<b>उ</b> ल्लोबा	
ভাল বাধা )	: 11·	धन्त्राचा	10
রুখাস্থীত ১০ম ভাগ	0/0	হারামণির অবেষণ	10
ত্রক্ষ্মীত (নুভন)		ভারত্যবীয় ইংরাজ	lo
44.010 ( 701)	13	THE THE TAIL	



্ত্ৰি আমোধিনীপ্ৰতিকা

"बद्ध वा एकसिट्य प्रासंधायन् किञ्चनासीत्त ट्रं सर्व्यनस्जत्। तदेव नित्यं ज्ञानसनन्तं ज्ञिवं खतन्त्वज्ञिश्वयवसैकसेवाहितीयस् सर्व्यव्यापि सर्व्यनियम् सर्व्याययं सर्व्यवित सर्व्यज्ञितिसद्धृवं पूर्णसप्रतिसमिति। एकस्य तस्यैवापासनया प्रारतिकसे हिक्कञ्च स्थायवति । तस्तिन् प्रीतिसस्य प्रियकार्य्यं साधनञ्च तदुपासनसेव।"

### সম্পাদক শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর।

সহকারী সম্পাদক শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



মার্কস্ অরিলিয়সের আয়-চিত্তা সতা, স্কর, মঙ্গল ধনিয়া স্ত চক্ষ্ ও আলোক সেথ সাদি নানা-কথা

	***	00
***	***	60
		00
***	***	63
		93
		53

### কলিকাতা

আদি-ব্ৰাক্ষসমাজ যন্ত্ৰে

গ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

माल ১০১৫। मधर ১৯७१। कलिम छा स १०००। ১ आवन वृह म्याँ उवांत्र ।

ভৰবেধিনী পত্ৰিকায় বাৰ্ষিক মূল্য ৩ টাকা ভাক মাঞ্চল ১০ আনা। স্মাদি ব্রাহ্মসমাজের কর্মাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হটবে।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় প্রীস্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্গলিত। স্তর্হং অন্টাদশ পর্বর মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা বাঁহাদের নাই, ভাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অসুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় তুই থণ্ডে সমাপ্ত। মূলা ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তবা।

### সচিত্র সটীক ভগবল্গীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অঞ্বাদিত। উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্রে মুদ্রিত।

उरकृष्णि कागक ७ इन्मत वाँधान।

ম্লাং। টাক। আদি ব্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইবেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### নব-রত্নমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

### মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

মূল্য ১॥० দেড় টাকা মাত্র।

ং ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ দ্বীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা আবাঁধা

मृला २

. . . . . . . . . .

### ব্রাহ্মধর্ম গীতা

व्यानि जाननमाटक शाल्या यात्र ।

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অগুতম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য — প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একতে ৪১ টাকা। ঐ চৃতুর্য ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিরাক্ষসমাজের ব্রক্ষপনীত পুস্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দিক্তেনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল দঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিন্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও দহজ। এমন কি, বাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানওলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন যেরপ্রসাধ্য, দে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অসার চিৎপুর রোড, আদিরোক্ষসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তর্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গামুবাদ।

অভিজ্ঞান-শক্তল নাটক	(বজানুবাদ) মূল্য	31	মহাবীর-চরিভ নাটক	\$		24.
উত্তর-চরিত নাটক	A .	>10	বেণীসংহার নাটক	B		2100
क्यावनी नाठक	à .	40	<b>চ</b> ণ্ডকৌশিক	ক্র		h.
মালভীমাধব নাটক	à .	310/0	व्यद्वाधितः स्तानम्	3	0	24
মৃচ্কটিক নাটক	· & .	>8.	বিদ্ধশালভঞ্জিকা	\$		10
নুদ্রা-রাক্ষদ নাটক	& .	>10	ধনজয়বিজয়	S.		1.
<b>মাল</b> বিকাগিমিত	æ .	lijo	ক প্রমঞ্জরী	3		9.
বিক্রমোর্বশী নাটক	à .	ho	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ক্র		1.

### নৃতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [ চিত্রের বারা ব্যাথাত ] প্রস্তৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥০ টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তান্ত) ... মুল্য 🕆

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তাস্ত) • • মূলা।

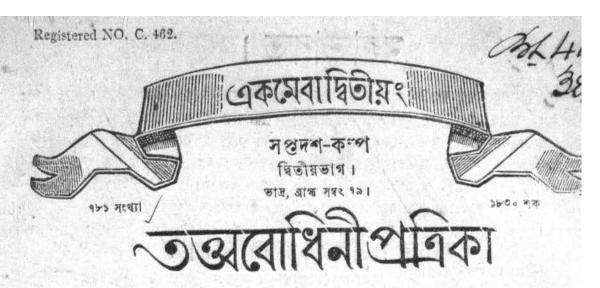
अशिक्टाउँ रमत उँ भटान ... मृता ॥

৪। জুলিয়াস্ দীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অফুবাদ) সুনা ১

২০১ নং কর্ণথালীস্ প্রীট। শ্রীগুরুদাস চট্টে:পাধ্যায়ের—পুস্তকালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণপ্রালীস ব্লীক্তি মনুমনার লাইতে প্রীতে প্রাপ্রে।

# আদি ব্রাক্ষসমাজের বিক্রের পুস্তকের তালিকা

	মূলা।		मृना ।
ব্ৰাজধৰ্ম প্ৰথম ও দ্বিতীয় ২ও তাৎপৰ্য্য-		ব্রহ্মসঙ্গাত স্বর্রলিপি (প্রপম ভাগ)	2110
স্থিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্সরে	4 100	ব্ৰহ্মপ্ৰাত স্বধশিপি (২য় ভাগ)	510
ও তাৎপর্যা বাঙ্গালা অক্ষরে)	া •	ব্রহ্মসঙ্গাত স্বর্লিপি (৩য়ভাগ)	51.
বাগধর্ম ( হুগ্র সংকরণ )	11.	ব্রহ্মদঙ্গীত স্বরণিপি (৪র্থ ভাগ)	310
; ঠু (ভাল বাধা)	No		
আচার্যোর উপদেশ প্রথম থপ্ত	No.	াজ। রামযোগন রাধের সঙ্গাতাবলী	. 10
ু বিভাগপ্ত	1.	শ্রীমন্তাগবন্দ্রাতা	\$10
্ৰ প্ৰসনিষদ এক	10	নবরত্ব-মালা	2110
পন্থে ব্রাক্ষণর্ম	i.	वागान्त्र अवः (वोक्तनत्त्रेत लद्गलन वाड-	
সংস্কৃত ব্রাহ্মণর্ম (দেবনাগর অক্সরে)	1.	প্রভিগতি ও স্বর্ত	0/0
সংস্কৃত আসাবৰ্ম (টাকা সহিত)	10	মহাভারত	5No
বাজালা রাজাণত প্রথম ও বিতীয় খণ্ড	10		R.A.P.
বাঙ্গালা ইাহ্মধর্ম (ভাৎপর্মা সহিত)	1.	Theist's Prayer Book	, 1,,
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ঝাঝান (ভাগ কাগল ও ভাগ		Tuhfatl Muwanhiddin	n 4 n
वांधा )	a,	Doctrine of Christian	
ব্রাক্সপ্রের ব্যাপ্যান সম্পূর্ণ (স্থল ভ সংগ্রন্থ)	h.	Resurrection	,, 2 ,, 1
ঐ ঐ (বাধা)	31	Offering of Srimat Maharshi	
বাধাধক্ষের মত, বিখাস, ভবানাপুর		Devendernath Tagore	,, 1 ,,
वक्रिनालिस धमें छेपरम् । अवहन		রাজনারায়ণ বহর ব ক্তা (১ম ভাগ)	44
সংগ্ৰহ একৰে	100	রাজনারায়ণ বস্র বজুতা (২র ভাগ)	No -
কলিকাতা রাখানমাজের বক্তা	10	হিন্দ্ৰশ্যের শ্রেষ্ঠভা	go.
ভবানীপুৰ সংখংস্ত্ৰিক স্মাজের ৰজ্ভা	, 0	मजी वस्त्र दी	46
রে <b>সোপাসনা</b>	1.	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বস্তর ক্ত )	2
বৃত্তিস্থিত কঠোপনিষ্ং (দেবনাগর অক্ষরে)	4.	यक्त बनाव्यनाविकता काशादक वरण १	1.
আ যুতত্ববিদ্যা			٧.
পরলোক ও মৃক্তি	4.	কুদ হিন্দুর আশা	
नत्नाश्राम्य '	1.	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P.
<b>कारण!९</b> मव	1.	Brahmic Question of the Day	» 4 »
ভপ্ৰদ্যতি-ংগ্ৰহ বজানুবাদস্	10	Brahmic Advice, Cautien	,, 6 ,,
ই সন্মধ্যি দেবেজনাথ ঠাকুরের সরচিত		and Help	
জীবনচরিত (কাশড়ে বাবা)	15	Adi B. Samaj as a Church	n 3 n
কাগতে বাধা	2110	A Reply to the Query	" 3 " .
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ	No.	"What is Brahmoism ?	
জ্ঞান ও ধর্মের উরতি	No/ o	Theistic Toleration and	» 4 n
क्ष <b>्रभिक्</b> ।	4.		
ব্রাদ্ধ সমাজের পঞ্চিংশ ত বংসরের		Diffusionof Theism	n 1 n
প্রীকিত বৃদ্ধান্ত	. /4	দামাজিক রোপের কবিরাজি চিকিৎসা	4.
[] [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [ [		ব্ৰাহ্মধন্ম গীতা	3/
রামমোহন রায় (রবীক্র বাবুর রুভ)	4.	अर (वाधा)	:10
বশ্বসাধ সম্পূর্ণ (১০ম ভাগ প্যান্ত,	CR.	<b>डे</b> न्गोषा	10
ভान दीवा )	>1.	धर्यमाना	430
ব্ৰদ্যপীত ১০ম ভাগ	do	হারামণির অবেবণ	1.
ত্রসঙ্গীত ( নৃতন )	510	ভারতব্যীয় ইংরাজ	lo
	XII *		

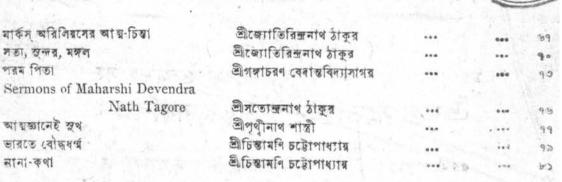


"अभ्य वा एकिन्दिनय भासी मान्यत् किञ्चनासी प्त दिदं सर्व्वमस्त्रत्। तदिव नित्यं ज्ञानसननां शिवं सतन्त्र विरवयवस्व सेवादितीयस् सर्व्वव्यापि सर्व्वनियन् सर्व्वायय सर्व्ववित् सर्व्वेशक्तिसद्ध्वं पूर्णसप्तिसस्ति। एकस्य तस्यै वीपासनया पारिवक्त सेव्विक्त स्व समस्यवितं। तिस्तिन् ग्रीतिसस्य प्रियकार्य्यं साधनस्य तदुपासनसेव।"

### সম্পাদক শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর।

### সহকারী সম্পাদক শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।





#### কলিকাতা

আদি-বাদ্ধদমাজ যত্ত্ৰে

ঞ্জীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

যুদ্রিত ও প্রকাশিত।

eeনং অপার চিৎপুর রোড।

মাল ১৩১৫। স্থৎ ১৯৬৫। কলিগ্রাপ ৫০০৯। ১ ভার যোষণার।

ভতবোধিনী পত্ৰিকার বাৰ্ষিক মূল্য ৩ টাকা -ভাক মাগুল ১০ আনা।

আদি ব্রাদ্যসমাজের কর্মাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হইবে।

শিক্তানতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় জীয়রেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক প্রকলিত। স্ত্রহৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা বাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তক পাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ত্রই বঙ্গে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাক্ষসমাজে প্রাপ্তব্য।

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অম্বাদিত।

উপক্রমণিকার গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অমুবাদ কাল অকরে মুদ্রিত। উৎকৃত্ত কাগজ ও স্থানর বাধান।

মুল্য ২॥০ টাক।

वानि जाक्रमभाव, मक्रमनात नारेटजती ७ कीयुक धक्रमाम हट्डोशाधारमत निक्रे थाथवा।

## নব-রত্নালা (সচত্র)

ব

শ্রুতি, শ্বেষ্ত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যামুবাদ )

মহারাফ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

মূল্য ১॥० দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ খ্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের দোকানে প্রাপ্তব্য।

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা ··· , ··· মূল্য ২১ আবাঁধা ··· "১॥৩

## ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

( महर्षिट्र वत बाक्सर्यात वार्थाट्न अनाकूवान )

ভাল বাঁধা ··· ·· ›৷ ১॥• টাকা কাগছে বাঁধা ··· ·· › টাকা।

আদি ত্রাজসমাজে পাওয়া যায়।

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ব্রাক্ষনমাজের অন্তম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ দেন প্রণীত।

মূলা – প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪ টাকা। ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিবাক্সমাজের ব্রহ্মসঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীক্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর, দিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাশণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি, যাঁহাদের একটু হার জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাঙ্কন যেরূপ ব্যয়দাধ্য, দে হিদাবে দাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড্, আদিব্রাক্ষসমাজ-পুন্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গামুবাদ।

অভিজ্ঞান-শকুস্তল নাটক	(বঙ্গানুবাদ) মূল	7 3	মহাবীর-চরিত নাটক	ঐ	>n.
উত্তর-চরিত নাটক	· & .	>10	বেণীসংহার নাটক	B	>100
बज्ञावनी नाठेक	æ "	40	<b>इ</b> खट्योगिक	函	h.
মালভীমাধব নাটক	· E	21000	व्यद्वा थ हत्सा मन्न	S.	>
मुद्धकिक नाष्ठेक	· &	>10	বিদ্ধশালভঞ্জিকা	B	4.
মুদ্রা-রাক্ষ্য নাটক	· 6	>10	<b>ध</b> नक्ष युविक्ष य	B	10
<b>মালবিকাগিমিত</b>	E .	bje	কপ্রমঞ্জরী	d	9.
विक्रांस्थी नावक	à .	line.	প্রিরদর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	ঐ	80

### নৃতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

( आञ्च छ , ममाननी छि, त्राननी छि, ममारना हना, रना क रहना [ हिस्क द हात्रा दार्थ ह ] अकृष्टि विविध প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥ • টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃ**ভাত**)

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তান্ত)

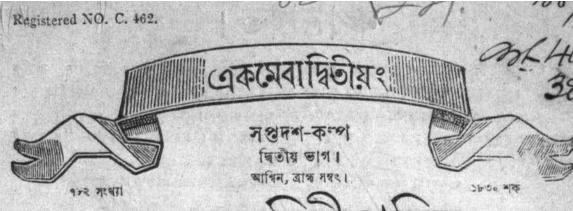
৩। এশিক্টেটদের উপদেশ

छ्लिग्राम् मीकात्र नाउँक (हैः त्रीकि इटेट अस्वान)

২০১ নং কর্ণ এয়ালী স্ ষ্টাট। এ জিফদাস চটোপাধ্যামের—পুস্ত কালছে এবং ২০৯ নং কর্ণ এয়ালীস স্লীই!

## আদি ব্রাক্ষমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भूगा ।		मूनो (
ব্লান্দৰ্য প্ৰথম ও বিতীয় ২ও তাৎপৰ্যা-		ব্ৰহ্মসন্ধাত স্বরলিপি (প্রথম ভাগ)	210
সহিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অঞ্জরে		বন্ধনদাত স্বএলিপি (২র ভাগ)	510
ও তাংপর্য্য বাঙ্গালা অক্ষরে)	280	ব্ৰহ্মসঞ্চাত স্বরলিপি (৩য়ভাগ)	31.
বাজাধার্ম ( ফুল্ছ সংকর্ণ )	11.		
ঐ (ভাগ বাধা)	ho	বিশ্বসদীত স্বর্লিপি (৪র্থ ভাগ)	210
कां तर्रात डेलरनम अलग वल	llo	বাজা রামযোহন রাখের স্পাতাবলী	10
ঐ বিতীয় পঞ	1.	গ্রীমন্তাগবনগাঁতা	210
স্ত্রপনিষদ ব্রহ্ম	10	নবরত্ব-মালা	>110
পদ্মে ব্রাক্ষধর্ম	1.	बावानच जनः द्योक्तर्दर्वत भद्रन्भव योड-	
সংস্কৃত রাজাধর্ম (দেবনাগর অকরে)	1.	প্ৰভিষ্ত ও সংখ্যত	d.
সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (টাকা সহিত)	10	মহাভারত	2110
বালালা বাহ্মধর্ম প্রথম ও বিতীয় বস্ত	1.		R.A.P.
বাঞালা বান্ধণর (ভাৎপর্যা সহিত)	1.	Theist's Prayer Book	, I ,,
ব্রাহ্মধর্মের ব্যাঝান (ভাগ কাগজ ও ভাল		Tuhfatl Muwahhiddin	1 4 11
वांशा)	4	Doctrine of Christian	
ব্রাহ্মপ্রের ব্যাধ্যান সম্পূর্ণ (সুলভ সংগ্রেশ)	No.	Resurrection	3) 2 3)
এ এ (বাধা)	21	Offering of Srimat Maharshi	
ব্রাহ্মধন্মের মড, রিখাস, ভবানীপুর		Devendernath Tagore	, I ,,
उक्तविमान्य थन उ उपरम्भ ४ अवहन	11.	রাজনারায়ণ বহর বক্তা (১ম ভাগ)	9.
সংগ্ৰহ একজে	100	রাজনারারণ বহুর বকুতা (২র ভাগ)	No
কলিকাতা বাধাসমাজের বক্তা	1.	হিন্দ্ৰশের শ্রেষ্ঠভা	40
ভবানীপুৰ স্বংসরিক স্থাজের বজুভা	10	দগীতমঞ্জরী	4.
उत्कार्भाशना	4.	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বস্তর কৃত )	2
ব্ৰতিস্তিত কাঠাপনিষ্ধ (দেৰনাগর অক্তে)	7.0	अकुड बनान्धनात्रिकडा काशादक वर्ता १	1.
পায়তব্বিদ্যা	0.	বুদ্ধ হিন্দুর আশা	
পরলোক ও যুক্তি	No.		
करना भरतम	. 1.	Defence of Brahmoism and the Brahmo Samaj	R.A.P.
মাবোৎসব ভগবদগীতা-সংগ্ৰহ বঙ্গান্ধবাদসহ	10	Brahmic Question of the Day	, 6 ,
ভাগবাদ্যাভা-সংভাধ বসায়খান্য ভাগবাহ্যি দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরের অরচিত		Brahmic Advice, Caution	" "
জীবনচরিত (কাপড়ে বাধা)	8	and Help	
কাগতে বাধা	2110	Adi B. Samaj as a Church	" 3 "
মচর্বিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব্ব-পরাংশ	ll o	A Reply to the Query	)) ) N
জ্ঞান ও ধর্ম্মের উন্নতি	1100	"What is Brahmoism ?	» 4 »
		Theistic Toleration and	n 4 11
अपनिका	4.		
ব্রাক্ষ সমাজের পঞ্চবিংশ ত বংসরের	5 0 9	Diffusionof Theism	n I n
পরীকিত বৃত্তান্ত	10	সামাজিক বোগের কবিরাজি চিকিৎসা	do
রামমোহন রায় (ববী ক বাবুর কৃত)	do	ব্ৰাহ্মধন্ম গীতা	3/
ব্ৰস্পীত স্পূৰ্ণ (১০ম ভাগ প্ৰায়,		वे (वादा)	:10
	4.1	উলগীথা	10
ভान रीधा)	21.	स्यागा	930
ব্ৰহ্মপীত ১০ম ভাগ	0/0	হারামণির অন্বেষণ	1.
ব্ৰহ্মপ্ৰীত (নুতন)	211.	ভারতব্যায় ইংরাজ	lo



# তত্ত্যরোধিনীপ্রতিকা

विका वा एकसिद्सय चासे बास्य किञ्चनासीत दृदं सर्वेमस्वत् । तदेव नित्यं ज्ञानसनतं शिवं स्ततन्त्रविषयविकतिवादितीयम्

सर्विचापि सर्विनिधन् सर्वे। चय' सर्विनित् सर्वेशितिमदृष्वं पूर्णमप्रतिमसिति । एकस तस्यै वीपासनया

पारिवकमेडिकच समक्षवति । तिथान् भीतिषास प्रियकार्यं साधनच तद्पासनमेव।"

সম্পাদক শ্রীব্রিজেন্দ্রনাথ ঠা চুর

সহকারী সম্পাদক শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



মঙ্গ প্রত্তি করা কর্মান করা স্থানিক।

Wath Tagore

মৃত্যানিকা ও বৈরাগ্য

নানা-কথা

			A CONTRACTOR
শ্রীজগদানন্দ রায়		•••	6.4
শ্রীজ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর	**	•••	b'A
শ্রীসত্যেরনাথ ঠাকুর	•••		20
শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যাদ			26
खैि हिसामनि हरहाभाषात्र			29 0

### কলিকাতা

वाकि-वाकामभाज यद्व

श्रीतगरभाभाग ठळवडौ बाहा

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

তৎনং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১০১৫। সহৎ ১৯৬৫। কলিগতাৰ ২০০৯। ১ আহিন বৃহপাতিশার। ভষ্বোধিনী প্রিকার বার্ষিক মূল্য ৩, টাকা আদি ব্রাঞ্জনমাজের ক্যাধ্যক্ষের ন'বে ভাক ৰাগুল ১/০ আনা। গাঠাইতে হইবে।

মহাকুরিতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলতাষায় প্রীপ্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক ক্রিলত। স্থারহং অন্টাদশ পর্বর মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থাবিধা বাঁহাদের নিই, তাঁহার। এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক রুচি অনুসারে ইহা আবাল-কৃত্ধ-বনিতার পাঠোপ্যোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শভ পৃষ্ঠায় গ্রই বভে সমাপ্ত। মূল্য ২৯০ আড়াই টাকা। ভাক মাশুল স্বতন্ত্র।

ক্লিকাতা ০০ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাক্ষসমাজে প্রাপ্তকা।

### সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অকরে মুক্তিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থানর বাঁধান।

শ্লা বাক্ষসমাজ, মজুম্দার লাইতেরী ও ত্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

## নব-রত্নালা (সচত্র)

বা

শ্ৰুতি, শ্বেদ্ত প্ৰভৃতি সংস্কৃত কাৰা, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রতু সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যাত্বাদ )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তবাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

युगा ১४० (मङ् छोका माज।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ খ্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

দোকানে প্রাপ্তব্য।

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা শাবাঁধা .. ज्ला २

... . >114

## ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

( ग्रह्शिरमदवत बाक्षधर्यात व्याध्यादनत शानाकृवाम )

कान दीवा ••• ···

:॥• हाका।

কাগ্জে বাঁধা

३ विका।

आनि बाजानगाट्य भाउमा यात्र।

## ব্রহ্মসঙ্গীত-স্বরলিপি।

আদি ব্রাহ্মসমাজের সম্প্রতম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য — প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একতে ৪০ টাকা। ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিরাক্ষামাজের ব্রহ্মপদীত পুস্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীক্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিক্রনাথ ঠাকুর, দিক্তেনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিক্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি, বাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহাত্যব্যতীত স্বরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মূদ্যান্ধন থেরূপে ব্যর্মাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের স্ববিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্বলভ করা হইয়ছে।

कलिकां छा, ৫৫ नः व्यान विष्यूत द्वाष्, व्यानिखाक्तमभाक-शूककालस्य व्याखन्।

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নটিকের বঙ্গামুবাদ।

অভিজ্ঞান-শক্তল নাটক	(वनाञ्चान)	भूगा	31	মহাবীর-চরিত নাটক	d		>10-
উত্তর-চরিত নাটক	<b>A</b>		310	বেণীসংহার নাটক	S.		2100
ब्रजायमा नाउँक	2		ho	চণ্ডকৌশিক	à		Ŋ«
মাণ্ডীমাধ্ব নাটক	3		210%	<b>श्राट्यामब्</b>	à		>
ফুচ্কটিক নাটক	2	D	>8.	বিদ্ধশালভঞ্জিকা	à		U.•.
মুদ্রা-রাক্ষণ নাটক	2		>10	ধনঞ্যবিজয়	B	el bin	10
মালবি কাগ্রিমিত্র	\$		h.	কর্পুরমঞ্জরী	8		1.
विक्रासार्सनी नावक	₩ ₩		lq+	প্রিয়দশিকা (নবপ্রকাশিক)	A		10

### নূতন পুস্তক

#### প্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতন্ধ, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের দারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ব ) মূল্য ১৪০ টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ত্রমণ বৃত্তান্ত) ... মূল্য ॥ •

২। ঝাশীর রাণী (জীবন-র্ভাত্ত) ... মূল্য ॥

৩। এপিক্টেটসের উপদেশ ... ম্লা॥•

ह निशान नीकांत्र नाठेक (है:वािक इहेट अस्वान) मृता >

২০১ নং কর্ণভয়ালীস্ ট্রাট। শ্রীগুরুদাস চট্টেংপাধ্যায়ের—পুক্তকালরে এবং ২০১ নং কর্ণভয়ালীস ট্রাট, মতুম্বার্লাইত্রেরীতে প্রাপ্তবা।

# আদি ব্রাহ্মসমাজের বিক্রের পুস্তকের তালিকা

	भूना ।		মূল্য।
ব্ৰানধৰ্ম প্ৰথম ও বিভীয় ২ও ভাৎপৰ্যা-		ব্ৰহ্মপ্ৰত স্বৰ্জালি ( প্ৰথম ভাগ )	210
স্হিত (মূল ও ট্রাকা দেবনাগর অক্ষরে		বন্ধ শ্লীত স্বধলিপি (২য় ভাগ)	310
৭ ভাৎপৰ্য্য ৰাজালা অক্ষরে)	ু ।	ব্ৰদাসভাত স্বরলিপি (গ্রন্তাগ্)	
আগাধর ( হুগ্ড সংখরণ )	11.	[6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6]	21.
ট (ভাগ বাধা)	h.	অন্সদলীত শর্রনিপি ( ৪র্থ ভাগ )	>10
व्याहारगात डिनंदनम अथम थल	110	বাজা বামমোহন রাথের স্পাচাবলী	1.
ঐ দ্বিতীয় বপ্ত	110	শ্ৰীমন্ত্ৰাগবদগাঁতা	2.10
ঔপনিষদ ত্রন্ধ	1•	नरतज्ञ-भागा	2/10
পঞ্চে ব্রাগাধর্ম	1•	वाशास्त्रं जनः द्योक्षरवंत भद्राभव वाउ-	
সংস্কৃত রাজাবর্থ (দেবনাগর জাফরে)	1.	প্রতিবাত ও সংবাত	4.
সংস্কৃত ভ্রাক্ষবর্ম্ম (টীকা সহিত) বালালা ভ্রাহ্মবর্ম্ম প্রথম ও মিতীয় খণ্ড	10	মহাভারত	2  0
বাসালা এাসাবস প্রথম ডাম্ডায় বস্তু বাসালা এাসাবস (ভাৎপর্য্য সহিত্	10		R.A.P.
বাঙ্গাণা বাঙ্গান (ভাগ কাগছ ও ভাগ	1.	Theist's Prayer Book	" I "
वीकार का का का नाम ( कार्य का का का का नाम के का ना		Tuhfati Muwahhiddia	n. 4 n
ব্ৰান্ধ্যাৰ ব্যান্ধ্যাৰ সম্পূৰ্ণ (স্থলভ সংগ্ৰন্ধ)	4	Doctrine of Christian	
वे वे (वांवा)	şi.	Resurrection	n 2 n
ব্ৰাহ্মধন্মের মত, বিশাস, ভবানীপুর	, 3/	Offering of Srimat Mabarshi	
द्वक्षविमानस्य अन्य छेन्द्रम् । अवन्य		Devendernath Tagore	, 1 ,,
সংগ্ৰহ একত্তে	100	রাজনরোয়ণ বহুর বজুতা (১ম ভাগ)	4.
কলিকতো রাজস্মাজের বক্ত তা	je i	बाजनाबायन व अब व उन् छ। (२४ जान)	- he
ভবানীপুর সাধংস্ত্রিক স্থাঞ্জের বকুভা		হিন্দু-বশ্মের শ্রেষ্ঠভা	to.
उरकाशामना	1.	সঞ্চীতমঞ্জরী	4.
বৃত্তিস্তিত কঠোপনিষং (দেবনাগর অক্তরে)	4.	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বহুর কুত)	3
আয়ত স্বিদ্যা		थक्ड बनाखनाविकडा काशादक वर्त ?	1.
প্রলোক ও মৃত্তি	d.	রুর হিন্দুর আংশা	
बर्टमाश्रदम्भ		Defence of Brahmoism	
व्याद्यादनव	1.	and the Branmo Samaj	R.A.P.
ভগ্ৰদগ্ৰি-সংগ্ৰহ বজান্ত্ৰাদসহ	10	Brahmie Question of the Day	,, 6,,
- শ্রমন্মহর্ষি দেবেজনাথ ঠাকুরের অরচিত	100	Brahmic Advice, Cautien	" "
জীবনচরিত (কাপড়ে বাধা)	2	and Help	,, 3 ,,
কাগ্ৰন্থে বাধা	5  0	Adi B. Samaj as a Church	,, 3 ,,
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ক-পরাংশ	No	A Reply to the Query	AF TEN
জ্ঞান ও ধর্ম্মের উন্নতি	110/0	"What is Brahmoism ?	. 4 10
ধশ-শিকা	1.	Theistic Toleration and	
ত্রাক্ষ সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসবের		Diffusionof Theism	, 1 ,,
		দামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	
পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	10	ব্ৰাহ্মধন্ম গীতা	4.
রামমোহন রার (রবীজ বাবুর রুঙ)	40	खे (वांधा)	3/
बक्षमणीड म्ल्पूर्व ( >०म जान परी ख,	200	উলাপা	:10
ভাল বাধা)	51.	<b>४वमाना</b>	10
ত্রস্পাত ১০ম ভাগ	1.	হারামণির অবেষণ	1.
ব্ৰহ্মদীত (নৃত্ন)		ভারতব্যীয় ইংরাজ	lo
वनावाज ( नृजन )	5110	VIAVATIA SMIN	



त्रिक्ष वा एकसिट्सर्ग चासीम्रान्यत् किञ्चनासीत्त दिष्टं सर्व्यस्त्वजत् । तदेव नित्वं ज्ञानसनन्तं शिवं खतन्त्वचिरवयवसैकसेवाधितीयस् सर्व्यव्यापि सर्व्वनियन् सर्व्वाययं सर्व्ववित् सर्व्वयक्तिसद्युवं पूर्व्यसप्रतिससिति । एकस्य तस्यैवोपासनया पारविकसैक्तिक समस्यवित । सर्वितम् ग्रीतिसस्य प्रियकार्य्यं साधनञ्च तदुपासनसेव ।"

### সম্পাদক শ্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক ঐতিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।



#### - wase the same

বেদান্তশান্তের অনুশীলন দ্ধা প্রাচ্য ও পাকাভা সভ্যতা Sermons of Maharshi Devendra Nath Tagore দানা-কথা

<b>बिकानीवत (वनास्वातीभ</b>			22
গ্রীগঙ্গাচরণ বেদান্তবিদ্যাপাগর	***	***	25
শ্রীজ্যোতিরি দ্রনাথ ঠাকুর			3.9
			W. W.
গ্রীসভোক্তনাথ ঠাকুব		***	303
क्षिक्षिमिनि हरहे। शास्त्राम	344		305

### কলিকাতা

वानि-बोक्तनभाज यस्त्र

গ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী হারা

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১০১৫। সম্বং ১৯৬৫। কলিগ্রাপ ২০০৯। ১ কার্ত্তিক শ্লিবার।

জনবোধিনী পজিকার বার্ষিক মূল্য ৩১ টাকা ভাক মাগুল ১০ আনা।

আদি রাজসমাজের কর্মাধ্যক্ষের নামে পাঠাইতে হটবে।

সহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় প্রীয়েরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সকলত। প্রস্তৃত্ব অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা বাঁহাদের নাই, তাঁহার। এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক কচি অনুসারে ইহা আবাল-রুদ্ধ বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই পত্তে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাহ্মসমাজে প্রাপ্তব্য।

### সচিত্র সটীক ভগবলগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যে প্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অম্বাদিত।

উপক্রমণিকার গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অকরে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থানর বাঁধান।

্দ্র ২০০ টাক। আদি ব্রাক্ষসমাজ, মজুমদার লাইবেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য ।

### ন্ব-রত্নমালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, মেঘদ্ত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রতু সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

মুল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণভয়ালিশ খ্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা

• मुना २

वायांश

. . >110

## ব্ৰান্ধৰ্মগীতা।

( মহণিদেবের আক্রধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যাকুবাদ)

ভাল বাধা

:॥• छाका।

ৰাগজে বাধা

> हैं।

স্মানি আক্ষণমাজে পাওয়া যায়।

আদি ব্রাহ্মসমাজের অক্তম গারক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূলা – প্রথম ভাগ ২॥০, বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের দূল্য একত্রে ৪১ টাকা। ঐ চতুর্য ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিবালাদমাজের ব্রহাদস্থাত পুস্তক হইতে তীযুক্ত বাবু র্থীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্ধিবিষ্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও দহজ। এমন কি, ঘাঁহাদের একটু হুর জ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতাত সরলিপি দেখিরাই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। সরলিপি-পুস্তক-মুদ্রাক্ষন যেরূপ ব্যয়সাধ্য, সে হিসাবে সাধারণের শুবিধার জন্য, ইহার মূল্যও শুলভ করা ছইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিত্রাক্ষসমাজ-পুত্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### ঐজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গান্ধুবাদ।

অভিজ্ঞান-শক্তল নাটক	( वक्षाञ्चान ) मृलाः	21	মহাবীর-চরিত লাটক	B		. 580
উত্তর-চরিত নাটক	à .	21.	বেণীদংহার নাটক	à.		2100
ब्रजावनी नाहेक	à .	byo	<b>চ</b> ণ্ডকৌশিক	à.		40
बानजीमाध्य नाहेक	à .	310	<b>ब्यटवायहरक्रामय</b>	4	Y	>
মৃচ্ছকটিক নাটক	à .	>4.	বিদ্ধশালভঞ্জিকা	B		8.
भूखा-बाक्यम नावेक	à .	>10	<b>ब</b> ज्ञव्रिक्य	3		1.
মালবিকাগ্নিমিত্র	۵.	810	कर्ण्डमञ्जरी	2		1.
বিজ্ঞাৰ্মণী নাটক	à .	670	প্রিয়দশিকা (নবপ্রকাশিত)	B		1.

#### মূতন পুস্তক

#### গ্রীজ্যোতিরিজ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

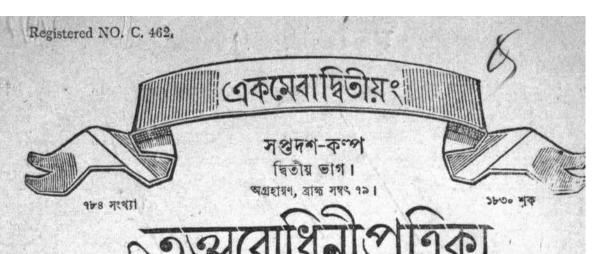
প্রবন্ধ মঞ্জরী। ( আছতত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের ধারা ব্যাথাতি] প্রব विविध अमरक पूर्व) मूला >॥ • छाका।

- ভারতবর্ষে (ফরাদী পর্যাটকের অর্মণ বৃভাস্থ)
- হ। ঝাঁশীর রাণী (জীবন-স্ভাস্ত)
- ত। এপিকটেটসের উপদেশ
- 6। জুলিয়াদ্ দীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অমুবাদ) মুলা ১

২০০ নং কর্ণভয়ালীস্ ষ্টাট। জী গুরুদাস চটোপোধ্যায়ের-পুস্তকালয়ে এবং ২০৯ নং কর্ণভয়ালীস য়য় श्रष्ट्रमश्रमाई:अतोटक थाथवा ।

## আদি ব্রাহ্মসমাভের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	- সুখ্য		भूगार्गः
ত্রাগাধর্ম প্রথম ও বিভীয় ২ও ভাংপর্যা-		বন্দসকাত স্বরলিপি ( প্রথম ভাগ )	2110
শহিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অঞ্চরে		বন্ধদন্ধতি স্বর্গলিপি (২ম্ব ভাগ)	51.
<ul><li>अ डार्थ्या न जाना सक्द्र)</li></ul>	ু গা•	ব্ৰহ্মসন্ধাত স্বৱলিপি (৩য়ভাগ)	51.
অপিধর্ম ( হুগ্ড সংখ্রণ )	II •	জন্মদলীত স্বর্লিপি ( ৪র্থ ভাগ )	
<u>র</u> (ভাল বাধা)	No.		>1•
व्याठाटमात उन्दर्भ भागम ४७	ll o	राक्षा वामस्माङ्ग वारस्व भक्षा जावना	1•
ঐ বিতায় বস্ত	1.	শ্রীমন্তাগবদগাতা	210
উপনিষদ ত্রন্ধ	1•	न्दहरू-भागा	5110
পত্তে ব্রাহ্মধর্ম সংস্কৃত ব্রাহ্মধর্ম (দেবনাগর ক্ষম্মরে)	. !*	वाशावना अवर द्वाक्षवद्भव शद श्रव का छ-	
সংস্কৃত প্রামার (কিবশাসর সকরে) সংস্কৃত ব্রাস্থাবর্ধ (টীকা সহিত)	1.	মাহনাহ ও মন্তাহনি	0/6
বাঞ্চালা ব্রাথাধর প্রথম ও বিত্তীয় প্র	10	মহা ভারত	5110
বাঙ্গালা বাঞ্চাৰ্থ (ভাৎপৰ্য। সাহত)	1.	PARTY OF THE SECOND STATES	R.A.P.
ব্ৰাঞ্চলের ব্যাথানে (ভাগ কাগল ও ভাল		Theist's Prayer Book	130
वाबा)	4	Puntati Miewaminden	- w 4 m
ব্রাহ্মণ্টের ব্যাধ্যান সম্পূর্ণ (সূপ্ত সংগ্রন্থ)	No.	Doctrine of Christian	
के के (बाधा)	>\	Resurrection	37 3 n
जाक्षरपारं भड, विचान, ভराना पूर		Offering of Srimat Mabarshi	
वक्षविमाल्य धन् उ उपरान ४ धवन		Devendernath Tagore	n 1 n
সংগ্ৰহ একৰে	10/0	वाक्नावायन दश्चे वक्डा ( ३म छात्र )	4.
কলিকাতা ব্ৰাগ্যন(জের বক্তা	10	রাজনারারণ বস্থ বক্তা (২র ভাস)	n.e
ভবানীপুর সাধংসরিক সহাজের বক্তা		रिक्-तरपात दल्ला	4.
অক্ষোপাদনা	10.	শপীতমঞ্জরী	40
বৃত্তিস্থিত কঠোপনিবং (দেবনাগর জকংং)	N.	বিবিধ-আবন্ধ (রাজনারাশ্ব বঞ্র কুত )	31
আগ্রতক্বিদ্যা		अक्र वना अनाविक्ता काशांक वर्ण ?	1.
পরলোক ও মৃত্তি	4.	রুদ্ধ হিন্দুর আবা	4.
भटमा <b>लटम</b>	y.	Defence of Brahmoism	R.A.P.
भारपादमव	1.	and the Brahmo Samaj	n 4 n
ভগ্ৰদ্যীতা-সংগ্ৰহ বগান্তবাদসহ	10	Brahmie Question of the Day	, 6 ,,
ইমন্মহার্য দেবেঞ্জনাথ ঠাকুরের স্বর্গিড		Brahmic Advice, Cautien	
জীবনচরিত (কাপড়ে বাধা)	-51	and Help	n 3' m
কাগতে বাধা	>110	Adi B. Sansaj as a Church	n 3 n
মচর্বিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ	10	A Reply to the Query	
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	110/ •	"What is Brahmoism ?	. 4 11
ধ্যু শিকা	4.	Theistic Toleration and	
তাক সমাজের পঞ্চিংশতি বংস্তের		Diffusionof Theism	,, 1 ,,
পরীঞ্চ বৃত্তাত্ত	10	নামাজিক রোগের কবিলানি চিকিৎনা	10
রামমোহন রায় (রবী প্রবাবর রুড)	0.	ব্রাহ্মধন্ম গীতা	2/
ত্ৰস্মীত সম্পূৰ্ণ (১০ম ভাগ প্ৰায়ত,		ঐ (বাধা)	: [[ 0
ভाগ रीमा )	31.	উল্গীথা	10
	Department of	<b>४ प्रमाना</b>	0347
ত্রসাসীত ১০ম ভাগ	4.	হারামণির অবেবণ	1.
ব্ৰদাস (ভীন্তন)	500	ভারতব্যীর ইংরাজ	10



"बच्च वा एकसिद्मग्र थासीचान्यत् किचनासीत्तद्दं सर्वेमस्त्रजत् । सदेव नित्यं ज्ञानसनन्तं ज्ञिवं स्वतन्त्रविश्वयवसिकसेवादितीयम्

सर्वेत्र्यापि सर्वेनियन् सर्वेतययं सर्वेवित् सर्वेशितमद्धुवं पूर्णमप्रतिमसिति। एकस्य तस्यै वीपासनया पारविकमे हिकस ग्रभमवित । शिक्षान् प्रीतिसस्य प्रियकार्य्यं साधनस्य तदुपासनसिव। व

### সম্পাদক শ্রীব্লিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।

***	224
***	250
***	256
***	258
444	259

### কলিকাতা

আদি-ব্ৰাক্ষদমাজ যন্ত্ৰে

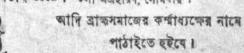
জীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

যুক্তিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অশার চিৎপুর রোড।

বলি ১০১৫। বৰং ১৯৬৫। কলিগভান ৫০০৪। ১লা অগ্রহায়ণ, সোমবার ১

ভববোধিনী পত্রিকার বার্ষিক মূল্য ০১ টাকা ভাক মাগুল ১/• আনা।



মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় শ্রীস্থরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সফলিত। স্থর্হৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা ঘাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি অনুসারে ইহা আবাল-র্দ্ধ-বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই খতে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাক্ষসমাজে প্রাপ্তব্য।

### সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর কর্তৃক পদ্যে অহবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অকরে মুদ্রিত। উৎকৃত কাগজ ও স্থানর বাঁধান।

ম্লা ২০০ টাক। আদি প্রাহ্মসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### ন্ব-রত্নালা (সচত্র)

ব

শ্রুতি, ম্বাদ্ত প্রভৃতি সংস্কৃত কাবা, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাজীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র। ।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ খ্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য।

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা ... • মূল্য আবাঁধা ... • ...

### ব্ৰান্ধৰ্মগীত।

( মহবি	দেবের	ব্রাহ্মধর্মের	ব্যাখ	্যাবের	পদ্যানুবাদ)
ভাল বাধা	***		1.59	•••	ু।। টাকা।
কাগজে বাঁধা	***				३ विका।
अपि उप	कनशास्त्र	পা ওয়া যায়।	Sall Meri		

আদি ব্রাহ্মনমাজের অন্ততম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য — প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪১ টাকা। ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিরাক্ষমমাজের রক্ষদঙ্গীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দিকেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি, যাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্য্যতীত স্বিরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মূদ্রান্ধন যেরূপ ব্যুম্যাধ্য, সে হিদাবে সাধারণের স্ববিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিরাক্ষসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তরা।

#### শ্রীজ্যোতিরিজ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

অভিজ্ঞান-শকুত্তল নাটক	(বঙ্গাসুবাদ	) मृला	31	মহাবীর-চরিত নাটক	香		>110
উত্তর-চরিত নাটক	à		>1+	বেশীসংহার নাটক	B	2	2100
यक्रावनी नाठेक	à		ho	<b>Б</b> खदर्गिक	B		\$10
মালতীমাধ্ব নাটক	\$		310/0	व्यद्वाबहरक्षामग्र.	à	•	3. 1
মৃচ্চকটিক নাটক	\$		240	বিদ্ধালভঞ্জিকা	d		
মুজা-রাক্স নাটক	2		210	धनक्षग्रविकन्न	3		10
মালবিকাগিমিত্র	2		ho	ক প্রমঞ্জরী	8		0.
বিক্রমোর্কশী নাটক	4		ho	প্রিয়দশিকা (নবপ্রকাশিত)	B		1-

#### নূতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিজ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

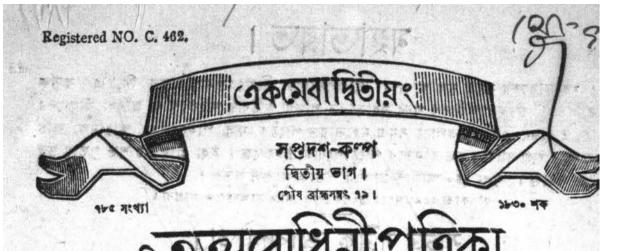
প্রেব্দ্ধ মঞ্জরী। ( আত্মতন্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের হারা ব্যাথ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥০ টাকা।

- >। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ক্রমণ বৃত্তান্ত) · · মুলা ॥।
- २। योगीत तागी (कोरम-वृद्धास) ... इ
- ৩। এপিক্টেউদের উপদেশ ... মুন্য
- ৪। জুলিয়াদ্ সীজার নাটক (ইংরাজি ছইতে অমুবাদ) সূল্য ১১

২০১ নং কর্ণরালাদ্ প্রীট। জী গুরুদাস চট্টোপাধাারের—পুস্তকালরে এবং ২০৯ নং কর্ণরালীস ট্রীট ম মুন দারলাইতেরীকে প্রাপ্তব্য।

## আদি ব্রাহ্মদমাজের বিক্রেয় পুস্তকের তালিকা

	भूना।		মূল্য ;
ব্ৰাজ্যবৰ্ষ প্ৰথম ও বিতীয় ২ও তাৎপৰ্যা-		ব্রহ্মদন্ধীত স্বর্যনিপি (প্রথম ভাগ )	5110
স্থিত (মূল ও টাকা দেবনাগর অক্ষরে		বন্দাত স্বন্ধলিপ (২য় ভাগ)	310
ও তাৎপর্যা বালাবা অক্ষরে)	৩ % •	ব্রহ্মদক্ষাত স্বরলিপি (হয়ভাগ)	210
ব্রাজধর্ম ( স্থপত সংস্করণ )	1.	ব্ৰহ্মগৰীত স্বর্লিপি ( ৪র্থ ভাগ )	
ক্র (ভাল বাধা)	N.		>10
আচার্যোর উপদেশ প্রথম থণ্ড	n.	বাজা রামম্যেছন রায়ের সঙ্গা ভাবপী	10
ঐ বিতীয় পণ্ড	11.	শ্রীমন্তাগবদগাতা	2110
ঐপনিষদ ব্ৰহ্ম	10	নবরত্ব-মালা	3  •
পল্পে ব্রাহ্মধর্ম	1.	बागायपा এবং বৌদ্ধর্মের পরপার ছাত-	
সংস্কৃত ত্রান্দার্শর্ম (কেবনাগর অফ্রে)	1.	প্ৰতিবাত ও সঙ্গাত	4.
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মবৰ্ম (টাকা সহিত)	1.	মহাভারত <b>শ</b> ে	२॥०
বাজালা ব্ৰাহ্মধৰ্ম প্ৰথম ও বিতীয় ৰঙ	10		R.A.P.
বাঞ্চালা ব্ৰাহ্মধৰ্ম (তাৎপৰ্য্য সহিত)	1.	Theist's Prayer Book	" I "
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাঝান (ভাল কাগত ও ভাল		Tubfatl Muwahhiddin	» 4 »
वीषा)	6/	Doctrine of Christian	
রান্ধ্যের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (ফুলভ সংগ্রন্থ) ক্র ক্র (বাধা)	plo	Resurrection	ay 2 19
बाक्षश्यात मड, विभाग, ख्वानी भूत	,1	Offering of Srimat Maharshi	
त्यां विकाशित अनु के जिल्ला । अवन		Devendernath Tagore	33 I 13
সংগ্রহ একজে	100	রজিনারায়ণ বহর বজ্তা (১ম ভাগ)	4.
কলিকাতা বালসমালের বক্তা	10	बाजनाबायन वस्त्र वज् छ। (२व छात्र)	No
ভবানীপুর সাধংসরিক সমাজের বক্তা	10	रिन्-नत्यत त्यहरा	llo.
ব্ৰনোপাসনা	1	সঙ্গীতমঞ্জরী	4.
বৃত্তিস্থিত কঠোপনিষ্ং (দেৰনাগ্ৰ অক্ষরে)	do	বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারারণ বস্তর কৃত)	2
জায়তত্বিদ্যা		अक्र जना खना विक्रा काशात्क वर्त ?	
প্রলোক ও মৃত্তি	d.	বৃদ্ধ হিন্দুর আশা	do.
<b>पट</b> भागटनभ	E.	Defence of Brahmoism	R.A.P.
<b>মাঘো</b> ৎসব	1.	and the Branmo Samaj	n 4 n
ভগ্ৰদ্গীতা-সংগ্ৰহ বঙ্গাজুৰাদসহ	lo	Brahmic Question of the Day	20 6 12
শ্রীমুঝাহর্ষি দেবেজনাথ ঠাকুরের স্বরচিত		Brahmic Advice, Caution	
জীবনচরিত (কাপড়ে বাঁধা)	21	and Help	n 3 n
কাগৰে বাধা	280	Adi B. Samaj as a Church	22 3 12
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ	10	A Reply to the Query	
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি	110/0	"What is Brahmeism ?	n 4 m
ধ্যশিকা	00	Theistic Toleration and	
ব্রাহ্ম সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎস্কের		Diffusionof Theism	22 I 12
পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	10	সামাজিক রোগের কবিরাজি চিকিৎসা	do.
		ব্ৰাহ্মধন্ম গীতা	2
রামমোহন রায় (রবীজ বাবুর ফুড)	4.	ঐ (বাধা)	:110
ব্ৰদ্যসীত সম্পূৰ্ণ (১০ম ভাগ পৰ্য্যন্ত,		উল্যাপা	jo .
ভাল বাধা )	>1.	<b>धर्ममा</b> ना	430
ব্ৰহ্মসঙ্গীত ১০ম ভাগ	d.	হারামণির অবেষণ	lo lo
হস্পস্থীত ( নৃতন )	200	ভারতব্যায় ইংরাজ	la la



"बक्ष वा एकमिद्दमत चानीत्राचन् विचनात्रीत्तिहर्द्वं सर्वमचनत् । तदेव नित्वं ज्ञानमननं प्रितं सतत्त्वविरत्ववस्तिनीवस् सर्वेन्यापि सर्वेनियम् सर्वेनियम् सर्वेवित् सर्वेवित्तमहर्षुतं पृचेनप्रतिमनिति । यकस्य तस्यै वीपासनुबन्धः

पारविकमे दिवक यमकार्यत । तिकान् भौतिकास प्रियकार्यं साथनक तदुपासनमेव ।"

সম্পাদক

### ঐদিকেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক ঐচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।

#### 

বেদান্ত শ'তের আলোচনা	শ্ৰীকালীবর বেদান্তবাগীশ	***	***	303
বেহালাত্রাজনমাজের পঞ্চপঞ্চাশ ভ্রম সাহৎস্ত্রিক		23-1-4		
ব্ৰহ্মাৎসব	শ্ৰীপ্ৰেয়নাথ শান্ত্ৰী			500
সভা হুন্দর, মঙ্গল	শ্রীক্ষোতিরিজনাথ ঠাকুর	-	***	204
मसूत्र উপদেশ	শ্ৰীৰ্ণোভিবিশ্বনাথ ঠাকুর	***	•••	>8+
বিখের রহস্যময় আবর্ত্ত	শ্ৰীসভাত্ৰ গ দেৰী			>8>
निकाम कर्ष्यरे धर्ष	অপুণীনাথ শাস্ত্ৰী		•••	580
भाग क्षा				>88

### কলিকাতা

বাদি-আক্সমাজ যন্ত্ৰে

জীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড।

नास २०१४। नवर २००४। कनिग्रहाच २०००। २ना त्मीव, न्दराव।

ভৰবোধিনী পত্ৰিকার বাৰ্ষিক মূল্য ০ টাকা ভাক মাণ্ডল ১ কানা। শাদি বান্ধনমানের কর্মাধ্যক্ষের নাবে পাঠাইতে হইবে।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় জীয়রেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সঙ্কলিত। স্বর্হৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্ববিধা বাঁহাদের সমাই, তাঁহার৷ এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ-বনিভার পাঠোপযোগী ইইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠীয় ছুই থণ্ডে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

🕬 😋 ु কলিকাতা ৫৫নং অপার চিৎপুর রোড, আদি ব্রাক্ষসমাজে প্রাপ্তব্য ।

### সচিত্র সটীক ভগবল্গীতা।

গ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অমুবাদিত।

ু: 'উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্রে মুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থান ।

"। अक्षेत्रक प्राप्त कार्याक कार्याक कार्याक कार्याक एक प्राप्त कार्याक प्राप्त कार्याक मुना २०० होना।

আদি রাক্ষসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও প্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### নব-রত্নালা (সচত্র)

বা

শ্রুতি, ম্ম্বাদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাগ্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

মূল্য ১॥॰ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে ।
এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ খ্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের
দোকানে প্রাপ্তব্য ।

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা

मृला २,

আবাধা ...

. \_ 3110

## ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

( महर्षिटमटवत जाक्रभटकात व्याध्यादनत श्रमग्राक्रवाम )

ভাল বাধা ••

১৩ - টাকা।

কাগছে বাঁধা

३ विका।

আদি ব্রাহ্মসমাজে পাওয়া ধার।

আদি বান্ধসমাজের অন্ততম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূল্য — প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪১ টাকা। ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০। আদিরাক্ষমাঙ্গের ব্রক্ষদনীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সমিবিই করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি, যাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, তাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতাত শ্বিরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক-মুদ্রান্ধন যেরূপ ব্যুমাধ্য, সে হিদাবে সাধারণের স্ববিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিরাক্ষসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তর্য।

#### প্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গামুবাদ।

অভিজ্ঞান-শকুন্তল নাটক	( বলাহ্বাদ ) মূল্য	31	মহাবীর-চরিত নাটক	B		>80
উত্তর-চরিত নাটক	à .	>10	বেণীসংহার নাটক	à		3100
श्रवावनी नाठक	à .	bj e	<b>চ</b> ণ্ডকৌশিক	3		No.
মালতীমাধ্ব নাটক	à .	310/0	व्यटवायहरक्षामञ्ज	4		*
মৃচ্ছকটিক নাটক	à .	210	বিদ্ধশালভঞ্জিকা	à		
মুদ্রা-রাক্ষ্য নাটক	à .	310	<b>धनक्ष</b> ग्रतिकश्च	4		1.
মালবিকাগিমিত	à .	bio.	কপ্রমঞ্জরী	à		1.
ৰিক্ৰমোৰ্কশী নাটক	à .	610	প্রিয়দর্শিকা (নবপ্রকাশিত)	à	200	1.

#### নৃতন পুস্তক

#### প্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মপ্ররী। (আত্মতন্ত, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের ধারা ব্যাখ্যাত] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১॥ • টাকা।

- ১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ভ্রমণ বৃত্তাস্ত) ... মূল্য 1-
- ২। ঝাশীর রাণী (জীবন-বৃত্তাস্ত) ... মূলা।
- ৩। এপিকটেটদের উপদেশ ... মৃত্যু ॥
- । জুলিয়াস্ সীজার নাটক . (ইংরাজি হইতে অফুবাদ) মূল্য ১১

২০০ নং কর্ণরালীস্ ট্রাট। প্রান্তক্ষণাস চটোপাধ্যারের—পুস্তকাশরে এবং ২০০ নং কর্ণরালীন ট্রাট স্বান্থ্যবাহিত্রেরীতে প্রাপ্তবা।

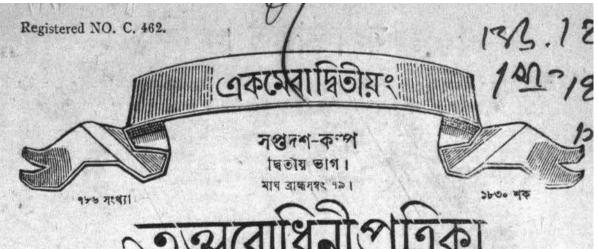
### মাঘোৎদৰ উপলক্ষে স্থলভ মূলো পুস্তক বিক্রের।

আগিনি ১১ ই মাব সাধংসরিক উংসব উপলক্ষে ১লা হইতে ১১ই মাঘ পর্যান্ত: আদি ব্রাহ্মসমাজের প্রকালরত্ত বিক্রয় পুত্তক ও পুরীক্ষা ত্রবোধিনী প্রিকা সকল নিম্নিখিত স্থাত মূল্যে বিক্রয় হইবে।

মনঃবলের ক্রেতীগণ ১ সুই মাঘের পূর্কে মনিকর্ডারের হারা পুস্তকের মূলা ও আনুমানিক ভাবমান্তল 'আদি আদ্দান্তির কর্মাধাক্ষের' নিকট "বৌডুার্সাকো কলিকাতা" এই ঠিকানার পাঠাইলে পুস্তক প্রাপ্ত হইবেন। ভাকের টিকিট পাঠাইবেন না। ১১ই মার্ঘের পূর্কে টাকা না পাইলে উক্ত মূল্যে পুস্তক পাঠান হঠবে না।

ভাকের টিকিট পাঠাইবেন না। ১১ই মার্থের পূর্ব্ধে টাকা না পাইলে উক্ত মূল্যে পুস্তক পাঠান হইবে না।
১৭৬৯ শক অবধি ১৮২৯ শক পর্যান্ত (করেক শক বালে) যে সকল তত্তবোধিনী পত্রিকা পুস্তকালয়ে উপস্থিত
আছে, তৎসমূলায়ের প্রতি বংগরের একত্র বাধান এক এক খণ্ড ২ টাকার হিসাবে বিক্রয় হইবে।

			4 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 - 100 -	ATSESSION OF VISIT	
	्ना स्नड	म्गा।	STARE PROTECTION OF THE PARTY	र्ण भ्ला, इ	लंड म्ला।
बाजभन्द अवम ९ विडोध चंछ ठारनया-			ৰন্ধসন্থাত স্বরলিপি ( প্রথম ভাগ )	41.	<b>210</b>
স্থিত (মূল ও টাকা দেবনাগর স্ক্রে	ALBERT TO STATE		বন্ধশন্ত স্বর্থাপি (২র ভাগ)	210	310
	ol.	\$40	ব্ৰহ্মপ্ৰাত স্বরলিপি (৩য়ভাগ)	310	310
	No.	4-	বন্দদৰীত স্বর্লিপি ( ৪র্থ ভাগ )	210	310
ঠ (ভাগ বাধা)	he .	110	ज'का बामस्माहन बादबब मना डावनी		100 100 100 100
আচাৰ্য্যের উপদেশ প্রথম থক্ত জ্ঞ ছিতায় থক্ত	1.		图4227 1427 1447 1447 1447 1447 1447 1447	10.0	4.
ঐপনিধন ত্রপ	1.	10	শ্রীমন্ত্রাগবদগাঁতা	510	18
পত্ত ব্ৰাপ্তধৰ্ম	1.	4	নবরত্ব-মালা	2110	31.
भाष्य अध्यक्ष (स्विनाश्रद अक्ट्रा)	1.	1.	बार्गामच अवः दोष्ट्रस्तांत भवन्त्रत	पा उ-	
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মধৰ্ম (টাকা সহিত্ৰ)	10.	1.	প্রতিঘাত ও সূজ্বাত	V-	4.
राजाना उम्बद्ध श्रेषम । विठी इ प्र			মহাভারত	<b>11.</b>	\$10
बालाना आऋधर्ष ( जारलवी गहिंछ )	1.		ভারতব্রীয় ইংরাজ	1.	1.
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখান (ভাগ কাগল ৪ ড	SERVICE SERVICE SERVICE			R.A.P.	R.A.P.
वाषा)	e.	0.	Theist's Prayer Book	"I"	6
ব্রাহ্মধ্যের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (স্থলত সংখ	139 he	h.	Tuhfati Muwahhiddin	n 4 m	w 2 m
के के (वैश्या)		140/0	Doctrine of Christian		
लाक्सर्यात करते, विचान, जवानी पूत्र			Resurrection	n 2 n	,, 1 ,,
बन्नावनावात अपन देशातमा । अत	54		Offering of Srimat Maharsh	i	
त्रश्च विकटन है	100	10/0	Devendernath Tagore	" I "	2 I ss
কলিকাতা এলিল্মাকের বক্তা	10	4.	রাজনারায়ণ বহুর বক্তা (১ৰ	The state of the s	1.
ব্ৰন্ধোপাৰনা	1.	0.	बाकनाबायण वस्त्र वक्षा (२व	ভাগ) ४०	4.
বৃত্তিস্থিত কণ্ঠাপনিষ্ধ (দেবনাগর আগ	PE0) J.		हिन्द्रपात्र (अठ्ठा	10	100
আত্মত প্ৰিদ্যা		1.	मधी वस्था दी	4.	1.
পরলোক ও মৃক্তি	4.	1.	বিবিধ-অবন্ধ (রাজনারায়ণ বহুর র	5)>	7
<b>मर्</b> णाश्रतम्	1.	10.	বৃদ্ধ হিন্দুর আশা	4.	4.
शाद्यादमव	10	10			
ভগ্ৰদ্যীতা-সংগ্ৰহ ৰজাত্ৰাদস্	10	1.	Defence of Brahmeism and the Brahme Samaj	11 4 n	R.A.P.
क्षेत्रकार्ध स्टब्बनाथ शक्रव प्रविष्ठ			图图 5元 医视性性 50 图 1983 图 10 E E E E E E E E E E E E E E E E E E	11 4 11	" - "
জীবনচরিত (কাপড়ে বারা)	10 14 19	3	Brabinic Advice, Caution		
কাগতে বাধা	<b>自然</b> 计算	28+	and Help	,, 3 ,,	
মহর্ষিদেবের আত্মচরিত পরিঃ পূর্ম-পরা	(M Do		Adi B. Samaj as a Church	11 3 11	n 2 n
জ্ঞান ও ধ্রশ্বের উন্নতি -	000	1.	A Reply to the Query		
ধণ্দিকা	4.	1.	"What is Brahmoism ?	4	· 3 n
ব্রাক্ষ সমাজের পঞ্চবিংশতি বৎসরের			Theistic Toleration and		
	7 54		Diffusionof Theism	, 1 ,,	n n 6
পরীক্ষিত বৃত্তান্ত	1.	4.	नामाजिक द्वारशब कविता कि कि कि	मा ४०	4.
রামমোহন রায় (রবী প্র বাবুর ক্রত)	4.	1.	ব্রন্ধেশ গীতা	*	lo.
बजनजी ड म्ल्यूर्न ( ) भन बाग नग्रस्				280	he
कान दीशा) भ	100	30.	के (वीषा) डेल्गोथा	1.	4.
	1.	4.	क्लापा धर्ममाना	d	
			हात्रामणित व्यवस्य	10	10
রক্ষমন্ত্রীত ১১শ ভাগ	0	1.	KINIAIAN MOAAA	THE PLANTER	



बिक्र वा एक मिद्नय चासीबान्यत् किञ्चनासी चिद्दं सर्वेमस्वत्। तदेव नित्यं बानसननं ज्ञिवं स्वतन्त्र ज्ञिरवयवसीक मेवादितीयम्

सर्जेत्यापि सर्वेनियन् सर्वेत्ययं सर्वेतित सर्वेत्रतिनद्धुवं पूर्णमप्रतिमनिति । एकस तस्यै वीपासनया यारविकमी हिकच ग्रमचावति । तिकान् प्रीतिसस्य प्रियकार्यं साधनच तदुमासनमेव ।"

> সম্পাদক - এীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক <u>बिविद्यामि व्रिक्ताशास ।</u>





#### শাস্তিনিফেতনের সাধংসরিক উৎসবের

**जिभा**त्म भ উপনিধদে আত্মজান সতা সুন্দর, মঙ্গল হাদমগ্রন্থি ভগ করিবার তিনটি উপায় Prayers नाना क्था

শ্রীনত্যেন্দ্রনার্থ ঠাকুর শ্রীজ্যোতিবিদ্দনাথ ঠাকুর প্রীপ্রেয়নাথ শান্ত্রী শ্রীদত্যের নাথ ঠাকুর कि विश्वामि क छो शाधा व

#### কলিকাতা

व्यानि-वाकामभाज यस्त

শ্রীরণগোপাল চক্রবর্তী ছারা

মুক্তিত ও প্রকাশিত।

হতনং অপার চিৎপুর রোড।

সাল ১০১৫। বছৎ ১৯৬৫। কলিগ্রাক ৫০০৯। তরামাণ, শনিবার। डब्राविमी পजिकात वार्विक मुना क होका छाक माउन ८० जाना।

অাদি ব্রাক্ষনমাজের কর্মাধ্যক্ষের নামে भागिहेटक हत्रेद ।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষার প্রীস্তরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক শৃঞ্জলিত। স্বর্হৎ অন্টাদশ পর্বে মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা ঘাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের কল পাইবেন। আধুনিক ক্লচি অনুনারে ইহা আবাল বৃদ্ধ বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় হুই শতে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ভাক মাশুল স্বতন্ত্র।

কলিকাতা ৫০নং অপার চিৎপুর রোড, আদি রাক্ষদনাকে প্রাপ্তকা ৷

### সচিত্র সটীক ভগবলগীতা।

জীযুক্ত সত্যেন্দ্রনার্থ চাকুর কর্তৃক গদ্যে অম্বাদিত।

উপক্রমণিকার গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অকরে সুদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থানার

> মূল্য ২০০ টাক। নাম সংগ্ৰহ

व्यानि बाक्षममान, मञ्जूमनात नाहेटबती ७ कीयूक छक्तनाम हट्डोपाधारमत निक्रे धार्थका।

### নব-রভুমালা (সচত্র)

व

শ্রুতি, মেবদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাবা, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যাত্মবাদ )

মহারাজীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

মূল্য ১॥০ দেড় টাকা মাত্র।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড—আদি ব্রাহ্মসমাজ পুস্তকালয়ে

এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ খ্রীটে—শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যারের

দোকানে প্রাপ্তর ।

### মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা ... ... মূল্য ২<sub>২</sub> জারাধা ... ... ৯ ১॥ ০

### ব্ৰাহ্মধৰ্মগাতা।

( মহবি	<b>ट</b> क्टब्र	ব্রাক্ষধর্মের	ব্যাখ্যানের	পদ্যাতুবাদ)
<b>डान</b> दीथा	•••	***	•••	अ। • छाका।
শাগছে বাঁধা		***	***	उ वाका।
, आनि दा	कामभादक	भा ख्या याय।		

আদি ব্রাহ্মশনকের অন্ততন গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ দেন প্রাণ্মত।

মূলা—প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১০, তৃতীর ভাগ ১০।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪, টাকা। ঐ চৃতুর্য ভাগ (ন্ব প্রকাশিত) ১০০।

আদিরাক্ষসমাঙ্গের প্রকাশসীত পুস্তক হইতে শ্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ

ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাল্নাগণের রচিত ভাল
ভাল সঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে দর্মিবিন্ট করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহল। এমন কি, ঘাঁহাদের একটু হ্বর জ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যভাত

স্বিরলিপি দেখিরাই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পুস্তক মুদ্রান্ধন যেরপ

ব্যয়সাধ্য, দে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও হ্বলভ করা হইয়াছে।

কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিব্রোহ্মসমাজ-পুস্তকালয়ে প্রাপ্তব্য।

#### শ্রীজ্যোতিরিদ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গামুবাদ।

অভিজ্ঞান-শকুত্তণ নাটক	( वक्षाञ्चान	) মূল্য	3/	মহাবীর-চরিত নাটক	8	280
উত্তর-চরিত নাটক	. 4		310	বেণীসংহার নাটক	B	210/0
ৰ্ছাবলী নাটক	à		byo	<b>চ</b> ণ্ডকৌশিক	à	byr
মাব্তীমাধ্ব নাটক	à		310/-	व्यटबायक्टक्सामब्र	4	
মুচ্ছকটিক নাটক	8		.24.	বিশ্বশালভঞ্জিকা	8	
মূল্রাক্স নাটক	<b>A</b>		310	धनश्चर्य विक्रम	2	1.
<b>মালবিকাগিমিত</b>	8		ho	কপূরমন্ত্রম	8	1.
विकत्यासभी नावक	à		610	প্রিয়দশিকা (নবপ্রকাশিত)	di	1.

#### নূতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জী। (আত্মতন, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিত্রের ছারা ব্যাখাতে] প্রভৃতি
বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ণ) মূল্য ১৪০ টাকা।

- ১। ভারতবর্ষে (করানী পর্যাটকের স্ত্রমণ বৃত্তাস্থ) ... মুলা 10
- २। बीनीत त्रांगी (कीवन-युकास ) ... मृणा ॥
- ৩। এপিক্টেটদের উপদেশ ••• মৃত্য ॥
- ह । क्विश्राम् गीकात्र नाउँक (इत्तिक स्टैटक कार्यान) भूना ३

২০১ নং কর্ণভয়ালীস্ ব্রীট। জী গুরুদাস চট্টোপাধ্যারের-পুস্তকালরে এবং ২০৯ নং কর্ণভয়ালীস ক্রীয় ব্রুদারলাইতের্মীতে প্রাপ্তব্য।

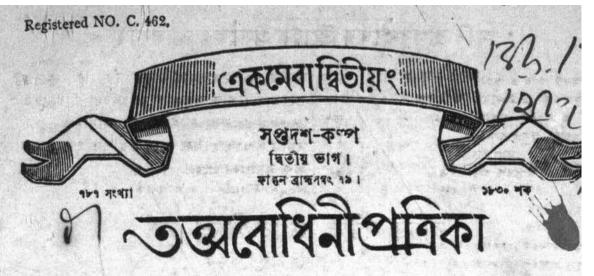
### মাঘোৎদৰ উপলক্ষে সুলভ মূলো পুস্তক বিক্ৰয়।

আগামী ১১ই মাথ সাথংসরিক উংসব উপলব্দে ১লা হইতে ১১ই মাথ পর্যান্ত : আদি ব্রাহ্মসমাজের পুত্ত কালয়স্থ বিক্রেয় পুত্তক এ পুরাতন তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা সকল নিয়লিখিত স্থলত মূল্যে বিক্রয় হইবে।

মকঃস্বলের কেতাগণ ১১ই মাণের পুরুষ মনিজ্ঞারের হার। পুস্তকের মূল্য ও আহমানিক ভাবমাণ্ডল "আদি আক্ষমান্তের কন্মাধ্যক্ষের" নিকট "যোড়াগাঁকো কলিকাত।" এই ঠিকানায় পাঠাইলে পুস্তক প্রাপ্ত ইইবেন। ভাকের টিকিট পাঠাইবেন না। ১১ই, মাহের পুর্বেষ টাকা না পাইলে উক্ত মূল্যে পুস্তক পাঠান হতবে না।

১৭৯৯ শক অবধি ১৮২৯ শক পর্যীপ্ত ( কল্পেক শক বাদে ) যে গক্ল তত্ত্বোধিনী পত্রিকা পুস্তকালয়ে উপস্থিত আছে, তংগম্পায়ের প্রতি বংগরের একত্র বাধান এক এক খণ্ড ২ টাকার হিসাবে বিক্রয় হইবে।

পূর্ণ মূল্য স্থল	ভ সংগ্ৰ		र्व भूगा, ऋ	লভ মূলা।
ব্ৰাস্প্ৰ প্ৰথম ও বিতীয় খণ্ড তাৎপ্ৰা-		ব্ৰন্দৰ্গত স্বর্লিপি ( প্রথম ভাগ )	411.	\$10·
স্থিত ( মূল ও টা চা দেবনাগর অক্রে		ব্ৰহ্ম শ্ৰুত স্বন্ধলিপি (২ম্ম ভাগ)	510	310
ও তাৎপর্যা বংকালা অক্সরে) আ	<11 ·	ব্ৰহ্মদক্ষাত শ্বৱলিপি (৩য়ভাগ)	51.	Sle
রাস্ধ্র ( হুগ্র সংকরণ ) ॥•	11 •	ব্ৰহ্মদাত ব্ৰনিপি ( ৪ৰ্থ ভাগ )		7
ক (ভাগ বাধা) ৬০	11/0		>10	>fe.
আচার্যোর উপদেশ প্রথম থপ্ত ॥০	1.	রাজা রামমোতন রাধের প্রাতাবলা	1000	4.
ঐ খিতীয় থও ॥•	10	শ্রীমন্তব্যধর্গীতা	2)	15
ঔপনিষদ ব্ৰহ্ম ।•	9	নবরজু-মালা	>	2
পত্তে ব্রাহ্মধর্ম ।•	4.	बागावच अवर तोक्ष्यत्यंत श्रदत्यात		1
मःकृ ड डाक्षमंची (दमवनागत चक्रदा) ॥०	1.	প্রতিঘাত ও সূজ্বাভ	4.	4.
সংস্কৃত রাপাবথ (টাকা ধহিত) ॥•	10	মহাভারত	3	15
বাঙ্গালা ব্ৰহ্মেবৰ্থ প্ৰথম ও বিভাগ ৰঙ ।•	4.	ভারতব্যায় ইংরাজ '	10	10
বালালা বান্ধবর্গ (তাৎপর্যা সহিত) ।•	4.		R.A.P.	R.A.P.
ব্ৰাহ্মধৰ্মের ব্যাখ্যান (ভাল কাগজ ও ভাল		Theist's Prayer Book	,, 1 ,,	. ,, 6
বাঁধা) ৫১ বাজনব্যের ঝাঝান সম্পূর্ণ (ফুলভ সংখ্রণ ১৮	8	Tuhfatl Muwahhiddia	n 4 n	n 2 n
व्यक्तिराज्य विभागित सम्मा (ज्या के तरस्त्रमें भ	· ho	Doctrine of Christian		
ব্রান্ধ্রের মত, বিখাস, ভবানীপুর	old a	Resurrection	,, 2 ,,	, I ,
विश्वतिहाल्य श्रम ड छेश्राम । श्राम	9 100	Offering of Srimat Maharsh	i	
সংগ্রহ একজে ।৺•	100	Devendernath Tagore	,, I ,,	, 1 ,,
ক্লিকাভা এলেস্মাজের বক্তা ।•	00	রাজনারায়ণ বহর বজুতা (১ম	(els.) 4.	1.
अरकालामना /•	630	রাজনারায়ণ বস্তর বক্তা (২র	@ a  ) no	10
বৃত্তিস্থিত কংগাপনিবং (বেৰনাগর অক্তে)		হিন্দ্রপ্রের শ্রেড্ডা	0.	100
আয়তত্বিদ্যা 🗸		শুপী তমঞ্জী	4.	1.
পরবোক ও খুক্তি		বিবিধ-প্রবন্ধ (রাজনারায়ণ বহুর র	5)3	31
नत्मालदन्त ।•	10	রুদ্ধ হিন্দুর আশা	1.	4.
श्रादशदमव	10	Defence of Brahmoism		R.A.P.
ভগ্ৰদ্যাত -সংগ্ৰহ বসাভ্ৰাদস্ক ।•	00	and the Branno Samaj		n 2 n
শ্রিমন্মহর্ষি দেবেক্সনংথ ঠাকুরের স্বর্চিত		Brahmic Advice, Caution	1	" "
জীবন>রিভ (কাপড়ে বার্বা)	31	and Help		
কগেজে বাধা	2  •	Adi B. Samaj as a Church	n 3 n	n 2 n
মহর্ষিদেবের আয়চরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ ১০	B.	A Reply to the Query	non	" - "
জ্ঞান ও ধর্মের উন্নতি ॥৵	. 11.	"What is Brahmoism ,	,,4,,	
ধবশিকা 🗸 🗸	1.		" 4 "	. 3 . 1
ব্রাস সমাজের পঞ্বিংশতি বৎসরের		Theistic Toleration and		
প্রাফিত হুস্তাস্ত /•		Diffusionof Theism	, I ,,	n n 6
	65.	भामाजिक द्यारभद्र कवित्राजितिःक	भा ८०	4.
রামনোহন রায় (রবী ক বাবুর ক্লভ) ৴•	1.	ব্ৰাহ্মধন্ম গীতা	2/	11.
बच्चभन्नी र म्लूर्ग ( २२मन जान नर्गास,		े छ (वाषा)	:00	ho
ভাল বাধা) :া৵•	30.	<b>डे</b> कोश	1.	· .
ত্রপ্রস্থীত ১০ম ভার 🗸 🗸 🗸	1.	धभागा		» de
রগ্রস্থীত ১১শ ভাগ 🗸 🗸	4.	হারামণির অবেষণ	11	1.



"बद्ध ता एकमिद्रमय् चासीद्वासन् किस्तनासीत्तदिदं सर्वेमस्त्रजन् । तदेव निन्धं द्वानसननं दिवं सतन्त्वविरययनिकनेवादिनीयम् सर्वेन्यापि सर्वेनियन् सर्वेत्रवरं सर्वेदिन् सर्वेद्यतिमद्भुवं पूर्वेमप्रतिनमिति । यकस्य तस्यैदीपासनयाः प्रारमिकनेद्वितस्य प्रभन्नवर्ति । तस्त्रिन् प्रीतिसस्य प्रियकार्यं साथनस्य तदुपासनमेव ।"



### এদিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক শ্রীচিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।

মহর্ষিদেবের ভিরোভাব উপলকে চতুর্থ সাহংস্রিক
সভা

সভা উনাশীভিতম সাম্বংসরিক ব্রস্থোৎসর শান্তিনিকেতনে ব্রস্থোৎসর নানা কথা

শ্ৰীমতী কেমণতা দেবী শ্ৰীচন্তামণি চটোপাধ্যার ... ... 569

#### **ৰুলিকাতা**

আদি-ব্রাক্ষসমাজ যন্ত্রে

श्रीत्रगरगाशान ठक्कवर्ली बाजा

যুক্তিত ও প্রকাশিত।

ধ্বনং অপার চিৎপুর রোড।

माल 2028 । मधर 2268 । कलिए डाय र ब्लास ) संस्ति, मनिगांत ।

ভাক নাওল ১০ সানা।

আদি ব্ৰাক্ষসমাজের কন্মাধ্যক্ষের নাষে পাঠাইতে হউবে।

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষায় জী স্বরেন্দ্রনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃক সকলত। স্বর্হৎ অন্টাদশ পর্বর মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্ববিধা বাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক ক্রি অনুসারে ইহা আবাল-র্দ্ধ বনিভার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই ক্রেও সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্র।

ক্লিকাতা ৫৫নং অপার চিংপুর রোড, আদি ব্রাশ্বসমাজে প্রাপ্তবা।

, 10

### সচিত্র সটীক ভগবদগীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেক্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক

পদ্যে অমুবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অনুবাদ কাল অক্সরে মুদ্রিত। উৎকৃত্ত কাগজ ও স্থালার বাঁধান।

স্কাং। চাক। আদি ব্রাক্ষসমাজ, মজুমদার লাইত্রেরী ও শ্রীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের নিকট প্রাপ্তব্য।

### ন্ব-রত্নালা (সচিত্র)

ব

শ্রুতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাষ্ট্রীয় সাধু তুকারামের জীবনী ও অভঙ্গ সহ শ্রীযুক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

मूला > , कक होका भाज।

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ব্রাক্ষসমাজ পুস্তকালয়ে এবং ২০১নং কর্ণওয়ালিশ খ্রীটে—জীযুক্ত গুরুদাস চট্টোপাধ্যায়ের

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা ··· ফুল্য ২ আবাঁধা ··· » ১৮

## ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

(মহর্ষি	<b>ट</b> मटवज	ব্রাক্ষধর্মের	ব্যাখ্যানের	পদ্যাসুবাদ)
চাল বাঁধা	***			अ। विविश
শাস্তে বাঁধা	***	•••		्र वाका।
merfu mr	-			

আদি ব্রাহ্মসমাজের অন্ততম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত।

মূলা—প্রথম ভাগ ২॥০, দ্বিতীয় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০। এই তিন ভাগের মূল্য একতে ৪১ টাকা। ঐ চৃতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০। আদি ব্রাক্ষসমাজের ব্রক্ষসসীত পুত্তক হইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহাত্মাগণের রচিত ভাল ভাল দঙ্গীতের স্বরলিপি ইহাতে সম্বিক্টি করা হইয়াছে। এই স্বরলিপি-পদ্ধতি খুব সরল ও সহজ। এমন কি, ঘাঁহাদের একটু স্বর জ্ঞান আছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায্যব্যতাত স্বিরলিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বরলিপি-পৃত্তক-মূদ্রান্ধন যেরূপ ব্যুদ্রাধ্য, দে হিদাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে। কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিব্রাক্ষসমাজ-পৃত্তকালয়ে প্রাপ্তব্য ।

#### শ্রীজ্যোতিরিজনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গাসুবাদ।

चिकान-भक्षन नाउँक	( वजाञ्चान ) मृगा	31	মহাবীর-চরিত নাটক	B	24.
উত্তর-চরিত নাটক	à .	31.	বেণী শংহার নাটক	B	)le/+
बुबावनी मांहेक	à .	h.	চণ্ডকৌশিক	à	he
মালভীমাধ্ব নাটক	à .	310	প্ৰবোধচন্দ্ৰোদয়	4	>
मुक्किकि नावेक	à .	>10-	বিদ্ধশাৰভঞ্জিকা	4	
মুদ্রা-রাক্স নাটক	à .	310	ধনপ্রবৃত্তির	4	
মালবিকাগিমিত	à .	810	कर्भू तमश्रदी	4	
विक्रामार्सनी नावक	à .	bye	প্রিয়দশিকা (নবপ্রকাশিত)	de	1.

### নৃতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। (আত্মতন, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিজের বারা ব্যাখ্যান্ড] প্রস্থৃতি
বিবিধ প্রসলে পূর্ণ) মূল্য ১॥• টাকা।

১। ভারতবর্ষে (ফরাসী পর্যাটকের ল্মণ বৃত্তান্ত) · · মুলা । •

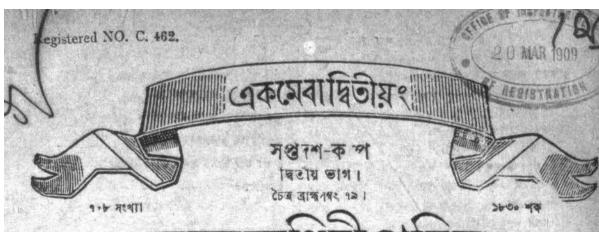
२। योगीत तागी (कीयम-वृद्धाष्ठ) ... मृना । •

৩। এপিক্টেটবের উপদেশ ... মৃত্য ॥

৪। জুলিয়াদ্ দীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অমুবাদ) মৃলা ১

২০১ নং কর্ণপ্রাণীস্ টাট। শুগুরুদাস চট্টোপাধ্যারের—পুস্তকালরে এবং ২০৯ নং কর্ণপ্রাদীস টাই স্কুম্বরেলাইত্রেরীতে প্রাপ্তব্য।

जाान खामागमाद	AND DESCRIPTION OF THE PARTY.	ক্রেয় পুস্তকের তালিকা।	Transition .
	- শূপ্য।	A SULLING	म्गा।
ত্রাগধর্ম প্রথম ৪ বিভীর খণ্ড তাৎগর্বা-	0.5	ক্রমান্টাত স্বর্যাপি ( প্রথম ভাগ )	48.
শৃহিত (মূল ও টাকা দেবনাগ্য কক্ষে		বন্ধনন্ত স্বগুলিশি (২ম ভাগ)	>10
ও ভাংগৰ্বা ৰালাণা লকবে)	ા.	ব্ৰহ্মগৰ্গত অৱলিপি (০য় ভাগ)	310
् बाजमत् ( चन्- नश्यत् )		ব্ৰহ্মগৰীত শ্বনিশি (৪৭ ভাগ)	510
a (काम दीवा)	100	वाका वामत्यास्य वादवव मना कावना	10-
काहार्रात छेनरवन शयम यक् के विडोम यक	67 (7.3		
बेल्शिय उद	34		510
गत्त्व जावन्द	10	নব্যত্ন-মালা আন্তঃমন্ত্ৰ এবং ৰৌভধন্তেই পৰম্পৰ ছাত্ৰ-	"
अरम् ६ वाम्ययं (दम्बनाग्र सम्दर्भ)	14	প্রাক্তিবাত ও স্বর্জন	
সংশ্বত আন্ধৰণ (টাকা সহিত)	1.	মাভবাত ব শৃত্যাক	4/10
বালালা বাক্ধর প্রথম ও বিভার বঙ	1.		\$10.
ৰালাৰা) রাজধর্ম (ভাৎপর্যা সহিত্ত)	1.	कावजन्तीय देश्याल	1.
अध्यात्त्रंत व्यावान् (कान कान्यं e कान्			R.A.P.
वाबा)	4	Theist's Prayer Book	,, 1 ,,
ক্রান্ধ্যের ব্যাখ্যান সম্পূর্ণ (মূলত সংখ্যাব)	bq=	Tubfatl Muwanhiddia	n 4 n
के वे (वीधा)	.31	Doctrine of Christian	
े जासभाषत गड, विशास, ख्वानी पूत्र		Resurrection	11 2 H -
बच्चिम्डान्द्र सम्द् छेन्द्रम् । श्राब्ह्य	- 2	Offering of Srimat Maharshi	
সংগ্ৰহ একৰে	10/0	Devendernath Tagore	,, I ,,
<ul> <li>লকাজা এাপাসমাকের বক্তা</li> </ul>	1,0	রাজনরেরণ বহর বজ্তা (১ম ভাগে)	4+
<u>রক্ষোপাশনা</u>	10	बाक्नाबावग बद्ध व क्रुडा (२व नाभ )	60.00
ব্ৰিস্তিত কাঠাপনিষ্য (দেশনাগর লক্ষ্যে)	40.	हिन्द्र-बर्ग्यत (अ.३.६)	go.
শা যুত্ত্ববিদ্যা	40.00	শশীভমগরী	<b>**</b>
শন্তাক ও মৃক্তি	e/ •		2
वटलाल्टरन	1.	রুছ হিন্দুর আশা	•/•
व्याद्यादन्य	8.	Defence of Brahmoism }	R.A.P.
অপ্ৰদ্যাত:-সংগ্ৰহ বলাহৰাজস্ম	1-	and the Brammo Samaj	" 4 "
অন্ত্ৰমন্ত্ৰ লেবেক্সনাথ ঠাকুরের অবচিত		Brahmic Advice, Caution	
জীবনচরিত (কাপড়ে বাবা) কাগজে বাবা	31	and Help	,, 2 p
কাসলে বাৰা সংবিদেৰের আয়ুচরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ	24.	Adi B. Samaj as a Church	11 3 11
कान ७ वर्षात्र केर्राक	B+ -	A Reply to the Query	
	1.0	"What is Brahmoism ?	11 4 at
ৰণ্ড শিকা	·-	Theistic Toleration and	
কান্ধ সমাজের পঞ্বিংশতি বংসরের		Diffusionof Theism	,, 1 ,,,
শ্রীকিত বুস্তাস্ত	10	সামাজিক ব্যোগের কবিরাজিচিকিৎসা	77.0
স্বামনোহন রার (ববী প্রাবুর কুড)	d.		··
অধ্বস্তী চ সম্পূৰ্ণ (১১৮শ ভাগ পহাস্ত,	enterotes.	ব্ৰন্ধণ পীড়া	3/
काल दीवा )	21-1-	जे ( वाया )	:10
	31000	<b>डे</b> क्योथा	10
এক্সলীত ১০ৰ ভাগ	4.	ধূৰ্মালা	
ত্রজনজীত ১১শ ভংগ	w/ ·	হারামণির অংশ্বৰ	10
		•	



# তত্ত্যবোধিনীপ্রতিকা

िक्रक वा एक मिदमय चासी झान्यत् कि खनासी च टर्ट्स क्येमस्वयत्। तर्देव निर्धा जानसनना जित्रं स्वतन्त्र विराधवनी कमेबाहितीयम् स्र्येन्यापि सर्वेनियन् सर्वेत्रयं सर्वेदित् सर्वेशक्तित्दपृषं पृचैमप्रतिसमिति। एकस्य तस्यै वीपासनयः भारतिकसै दिकस्य यसम्बन्ति । तिक्षिन् प्रीतिसस्य प्रियकार्य्यं साधनस्य तदुषासनसेव।"

कश्राभिव्यक्त

### ত্রীদ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর

সহকারী সম্পাদক এ,চিন্তামণি চট্টোপাধ্যায়।

#### miet Miles

		and the second		
প্রেমিক ধর্ম	শীসভোদ্রনাথ ঠাক্র		***	250
মনুষ্োর ভিন অবস্থা	শীনগেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যার			26.6
मार्कन् व्यतिनियातमत व्यायितिष्ठा	ত্রীজ্যোতিরিক্তনাথ ঠাকুর	***	***	366
মনুর উপদেশ	জীজ্যোতিরিক্সনাথ ঠাকুর		***	35.
একটি নৃতন আবিফার	শ্রীজগদানন্দ রায়	***	***	292
অদীমের সহিত হার বাধা	শ্ৰীৰ গী সভাবতা দেবী	***		220
মুরাবাদী গৈলশিখনত গৃহের ভিত্তিত্বাপন উপলক্ষে প্রার্থনা				
			***	35.4
From the Book of Vyakhyan:	শ্ৰীসত্যেন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ	***	***	222
नाना क्शा	ঞ্ৰিমতী সতাব্ৰতা দেবী	10,000		555

কলিকাতা

আদি-বাক্ষদমাল বল্লে

জীরণগোপাল চক্রবর্তী দারা

যুক্তিত ও প্রকাশিত।

ছধনং অপার চিৎপুর রোড।

नाव 2004। नवर 2004। कानगडाच 2000। 2 कि.ज. तिवशत 1

ভৰবোধিনী পত্তিকার বার্ষিক মূলা ২ টাকা ভাক মাঙল ১৮ জানা।

আদি রাজসমাজের কর্মাধ্যক্ষের নাথে।
পাঠাইতে হটবে।

ERS' BULL

মহাভারতের সমগ্র মূল আখ্যান প্রাঞ্জলভাষার প্রীপ্তরেক্তনাথ ঠাকুর বি, এ কর্তৃত্ব সফলিত। সূর্হং অন্টাদশ পর্বর মহাভারত পড়িয়া উঠিবার অবকাশ বা স্থবিধা বাঁহাদের নাই, তাঁহারা এই পুস্তকপাঠে সমগ্র মহাভারত পাঠের ফল পাইবেন। আধুনিক কচি অনুসারে ইহা আবাল-বৃদ্ধ বনিতার পাঠোপযোগী হইয়াছে। ইহা প্রায় ছয় শত পৃষ্ঠায় ছই খণ্ডে সমাপ্ত। মূল্য ২॥০ আড়াই টাকা। ডাক মাশুল স্বতন্ত্ব।

কলিকাতা ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদি রাক্ষমাতে প্রাপ্তবা।

### সচিত্র সটীক ভগবদ্গীতা।

শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ ঠাকুর কর্তৃক গদ্যে ক্ষুবাদিত।

উপক্রমণিকায় গীতাধর্ম আলোচনা। মূল লাল ও অতুবাদ কাল অক্সরে মৃদ্রিত। উৎকৃষ্ট কাগজ ও স্থান বাধান।

সুল্য ২॥ - টাক।

आपि आक्रमाज, मजुमनात लाकेटजती ७ श्रीयुक्ट छक्रमाम हट्डोशाधारम निक्रे था थया।

### ন্ব-রভুমালা (সচিত্র)

ব

শ্রতি, শ্বতি, মেঘদূত প্রভৃতি সংস্কৃত কাব্য, উদ্ভট ইংরাজী কবিতাবলী

হইতে রত্ন সংগ্রহ ( বাঙ্গালা পদ্যানুবাদ )

মহারাফীয় সাধু তুকারামের জীবনা ও অভঙ্গ সহ শ্রীযক্ত সত্যেক্তনাথ ঠাকুর সঙ্কলিত।

मूला > अक छाका माजा

৫৫নং অপার চিৎপুর রোড্—আদি ত্রাক্ষমাজ পুস্তকালকে

এবং ২০১নং কর্ণভয়ালিশ খ্রীটে—জীযুক্ত ওরুদাস চট্টোপাধ্যাবের

## মহর্ষিদেবের আগ্র-জীবনী

কাপড়ে বাঁধা

युक्ता २,

নাবাধা

### ব্ৰাহ্মধৰ্মগীতা।

( মহর্ষিদেবের ব্রাক্ষধর্মের ব্যাখ্যানের পদ্যানুবাদ )

व्हांग वीथा

ा- हाका।

काशक वादा

3 , किश्वा

काति आक्रमभाद्य शांख्या यात्र।

আদি বাৰ্ণণাঞ্জের অন্তম গায়ক শ্রীকাঙ্গালীচরণ সেন প্রণীত ৷

মূলা—প্রথম ভাগ ২॥০, বিভায় ভাগ ১।০, তৃতীয় ভাগ ১।০।

এই তিন ভাগের মূল্য একত্রে ৪১ টাকা। ঐ চতুর্থ ভাগ (নব প্রকাশিত) ১।০।

আদিরাক্ষমাজের ব্রক্ষপতাত পুত্তক ছইতে প্রীযুক্ত বাবু রবীক্রনাপ ঠাক্র, জ্যোভিরিক্রনাপ

ঠাক্র, বিজেক্রনাথ ঠাক্র এবং রাজা রামমোহন রায় প্রভৃতি মহায়াগণের রচিত ভাল
ভাল দঙ্গীতের স্বর্গলিপি ইহাতে সমিবিক্ট করা হইয়াছে। এই স্বর্গলিপি-পদ্ধতি খুব সরল
ও সহল। এমন কি, বাঁহালের একটু স্বর জ্ঞান সাছে, ভাঁহারা শিক্ষকের সাহায়্যবাতাত
স্বির্লিপি দেখিয়াই গানগুলি শিক্ষা করিতে পারিবেন। স্বর্লিপি-পুত্তক মূদ্রান্ধন থেরপ
ব্রহ্মায়ে, সে হিসাবে সাধারণের স্থবিধার জন্য, ইহার মূল্যও স্থলভ করা হইয়াছে।
কলিকাতা, ৫৫ নং অপার চিৎপুর রোড, আদিরাক্ষসমাজ-পুত্তকালয়ে প্রাপ্তবা

#### জ্ঞীজ্যোতিরিজ্ঞনাথ ঠাকুর কর্তৃক সংস্কৃত নাটকের বঙ্গামুবাদ।

অভিজ্ঞান-শক্তণ নাটক	(বজাত্বাদ) মূল্য	3	মহাবীর-চরিত নাটক	à		>#+
উত্তর-চরিত নাটক	à .	>10	ध्वणीतरहात्र सावेक	Ø .		. 310/0
वडायणी नांठेक	8 .	byo	<b>३७</b> (कोनिक	à.		610
মালভীমাধ্ব নাটক	à .	310/-	व्यादायहरकामम्	à	1.00	* *
मुक्किकि नाउँक	à .	54+	বিশ্বপাৰভঞ্জিকা	8		
সূজা-রাক্স নাটক		>10	वनक्षत्रिक्ष	à		(*
ৰালবিকাগিমিক	ă .	610	क व्याम अही	à	Table.	10
विकटमार्सनी नावेक	à .	. Sq=	প্রিমদশিকা (নবপ্রকাশিত)	à	2018 IN 915	
					100	LED TRANSPORTER

#### মূতন পুস্তক

#### শ্রীজ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রণীত।

প্রবন্ধ মঞ্জরী। (আয়ত্ত্ব, সমাজনীতি, রাজনীতি, সমালোচনা, লোক চেনা [চিজের বারা ব্যাখ্যাত] প্রস্কৃতি বিবিধ প্রসঙ্গে পূর্ব) মূল্য ১৪০ টাকা।

১। ভারভবর্ষে (ফরালী পর্যাটকের জন্ম বুজার) \*\*\* গুলা 🖦

१। बीमीत तारी (कीयन-वृक्तात ) ... मृता

৩। এপিকটেটানের উপদেশ ••• মৃদ্যা।

। জুলিঘান নীজার নাটক (ইংরাজি হইতে অন্ত্রার) মুলা ১১

২০১ নং কর্ণভরাণীস ট্রাটা। জী ওজনাস চট্টোপাধানের—পুস্তকালরে এবং ২০৯ নং কর্ণভরালীন চ্রাষ্ট্রনার্ভির প্রাপ্তান ।

## আদি ব্রাক্ষণমাজের বিক্রের পুস্তকের তালিকা।

	म्गा।		म्बा।
প্রাক্ষর প্রথম ও জিতার ২ও তাৎপর্যা-		ব্ৰজনজাত স্বর্লিপি ( প্রথম ভার )	5110
नक्षित्र ( मृत क तो का दावनाश्रव कक्दब		্ৰশ্বস্থাত স্বপ্ৰশিপ (২ই ভাগ)	210
क डार्थिश र भागा मक्टक) हा भर्च स्थान सम्बद्धा )	া।	ব্ৰহ্মপঞ্চ স্বলিপি (০য়ভাগ)	510
के (जान वीचा)	3)·	ব্ৰহ্মগাত হরলিপি (৪খ ভাগ)	210
बाहार्याव डेन्ट्रन्य श्रवम वड	9.	রাজা ব্রুম্মের্ডন রাথের প্রস্কার্থনী	
वे विडाय ४७		শ্রীমন্তগরকাতা	
উপনিষদ প্রশ্ন	1.		580
পত্নে ব্যক্তদৰ্শ্ব	10	सर्वज्ञ-भावा	31,
भःकृ 6 अक्तिर्व (दनवनाश्व कम्ट्र)		লাগাধন্ম এবং বৌদ্ধবন্ধর পরস্পর স্বাস্ত- প্রতিষ্ঠাত ও সংস্কৃতি	
সংস্কৃত ব্ৰাহ্মণৰ্ম (টাকা সহিত্ৰ)	Į.	মহাভারত	4.
বালালা আজ্বর্থ প্রথম ও বিভার বঙ	77.00	ভারতব্যার ইংরাজ	×11.
বাঞালা রাজধর্ম (ভাৎপর্মা সহিত্র)	1.		D.
ব্ৰাহ্মণৰ্যের ক্যাপ্যান (ভাগ কাগল ও ভাগ		Plain P	R.A.P.
शांश)	4	Theist's Prayer Book Tuhfatl Muwahhiddia	,, 1 ,,
बाक्षभटका वार्षान माण्न (छन छ महत्रक्ष)	lys	Doctrine of Christian	n 4 n
9 (4181)	31	Resurrection	
बाक्सरकात मड, विधान, ख्वानीधुड		Offering of Srimat Maharshi	31 2 00
वक्षितावाद श्रम् ७ छेन्द्रम ७ श्रवहरू			
সংগ্রহ একত্রে	10/-	Devendernath Tagore	,, I ,,
क्लिकाङ। आजनसारकत्र वक् छ।	1.	वासनावात्रत वस्त बक्ता ( ३म छात्र )	1.
এক্ষোপাদনা	/•	ब्रीक्शाब्रीयन बद्धत्र बङ्डः (२६ डा१)	ų, e
इडिमिन्कि कर्भाणिनवः (दिन बनाधव सक्दर)	4.	रिन-नत्यत्र (अहडा	
व्या भ्रष्ट विना।		স্থীতমঞ্জী	4.
পরবোক ও মৃত্তি	4.0	বিবিধ-অবন্ধ (রাজনারায়ণ বহুর কুর্ত )	3
<i>बरम्</i> राम्यः सम्	P-	র্ছ হিন্দুর আবা	4.
<b>बार्ट्सर</b> व	1.	Defence of Brahmoism	R.A.P.
৬ ১ বছরীতা-শংগ্রহ বলাপ্রবাদশহ	1.	and the Branmo Samaj	n 4 m
अम्मार्थ (संदिश्वन:य ठाक्रवन प्रतिक		Brahmic Advice, Cautica	
লীগনচনিত (কাপড়ে বাধা)	3/	and Help	n 2 m
কাগতে বাধা	211.	Adi B. Samaj as a Church	11 3 11
মচরিল বর সায়চরিত পরিঃ পূর্ব-পরাংশ	100	A Reply to the Query	
ঞ্জান ও ধর্মের উর্লাভ		"What is Brahmoism ?	er 4 12
ধণ্ড শিকা	4.	Theistic Toleration and	
ত্রাক সমাজের পঞ্চবিংশতি কৎসরের	Party.	Diffusionof Theism	
প্রাকিত বস্তান্ত	/.0		0.1 11
রামমোগন রায়। রবী ল বাবুর ক্ত )	1.	সামাজিক রোগের কবির:জিচিকিৎসা	4.
অধ্নস্থাত সম্পূৰ্ণ (১১দশ ভাগ প্ৰায়		ব্রাক্ষণা গীতা	"
		के ( देशा )	:10
चान वीवा )	210.	<b>उ</b> त्तीश	le .
এখনলী ১ ২০ ম ভাগ	4.	रचमाना	4.0
হম্মলীত ১১শ ভাগ	d.	হারামণির অবেশ্ব	lo lo

